Eiichiro Oda

ONE PIECE

YOUNG 91
MENSILE
DICEMBRE 2001
LIRE 5.000
€ 2,58

EDIZIONE ITALIANA

6

EDIZIONI STAR COMICS

YOUNG
Pubblicazione mensile
Anno VIII
Numero 91
Dicembre 2001

ONE PIECE

Sommario

Autorizzazione Tribunale di Perugia nr. 18/94 del 3/5/1994
Pubblicazione a cura di:
KAPPA Srl
Via San Felice 13, 40122 Bologna
Direttore Editoriale:
Giovanni Bovini
Direttore Responsabile:
Sergio Cavallerin
Progetto Editoriale, Grafico e Supervisione:
Andrea Baricordi, Andrea Pietroni, Massimiliano De Giovanni, Barbara Rossi
Adattamento Testi:
Vanna Vinci
Corrispondenza col Giappone:
CIG - Spoleto
Traduzioni
Chigusa Namihira
Adattamento + Lettering:
Dario Ferrari - Alcadia Snc
Redazione Kappa Srl:
Andrea Accardi, Monica Carpino, Sara Colaone, Nadia Maremmi, Giovanni Mattioli, Andrea Renzoni, Marco Tamagnini, Serena Varani
Redazione Star Comics:
Maria Grazia Acacia, Marida Brunori, Sergio Selvi
Fotocomposizione:
Fotolito Fasertek (BO)
Editore:
Edizioni Star Comics Srl
Strada Selvette 1 bis/ 1, 06080 Bosco (PG)
Stampa:
Grafiche Bovini, Bosco (PG)
Per la pubblicità su questo albo:
Edizioni Star Comics Srl, tel. (075) 5918353
Distributore per le edicole:
CDM Srl - V.le Borghi 172, 00144 Roma, tel. (06) 5291419

Un passo indietro, poi sempre avanti

In un piccolo villaggio di pescatori vive un bambino con un grande sogno: diventare il re dei pirati, il suo nome è **Monkey D. Rufy**. Rufy passa il suo tempo cercando di convincere il capitano **Shanky**, un vero pirata, a prenderlo nel suo equipaggio. Un giorno però mangia per errore il frutto di **gom gom**, l'albero del diavolo, che trasforma il suo corpo in una struttura di gomma superelastica. Passati dieci anni, parte per mettere insieme una ciurma con cui andare alla ricerca del tesoro del leggendario pirata **Gold Roger**. Rufy, con i suoi compagni **Nami** e **Zoro**, arriva nel villaggio di **Usop**, un ragazzo, figlio di un pirata, che non fa altro che raccontare bugie. Usop ha molto a cuore **Kaya**, una ragazzina sempre malata che dopo la morte dei suoi genitori è stata affidata al suo maggiordomo **Krahador**. I nostri amici insieme a Usop e alla sua banda di bambinetti svitati scoprono che Krahador non è altro che il terribile capitan **Kuro**, e che ha intenzione di uccidere Kaya dopo essersi fatto firmare, con l'aiuto di **Jango** l'ipnotizzatore, un testamento che lo dichiara unico erede. La vecchia banda è pronta ad aiutarlo, ma nessuno di loro ha fatto i conti con Rufy, Zoro e lo stesso Usop. Infatti, dopo un combattimento all'ultimo sangue, i buoni stravincono. I nostri insieme a Usop salpano con la nave che Kaya ha regalato loro, e poco dopo incontrano i due cacciatori di taglie **Yosaku** e **Johnny**. Alla ricerca di un cuoco per la nave si dirigono tutti insieme verso il ristorante sul mare "baratie", dove si imbattono in una serie di buffissimi e iracondi individui che gestiscono il locale, i cuochi **Zef** e **Paty**, e il vice cuoco **Sanji**.

PRIMA DELLA TEMPESTA...

VOOON

BENE, BENE...

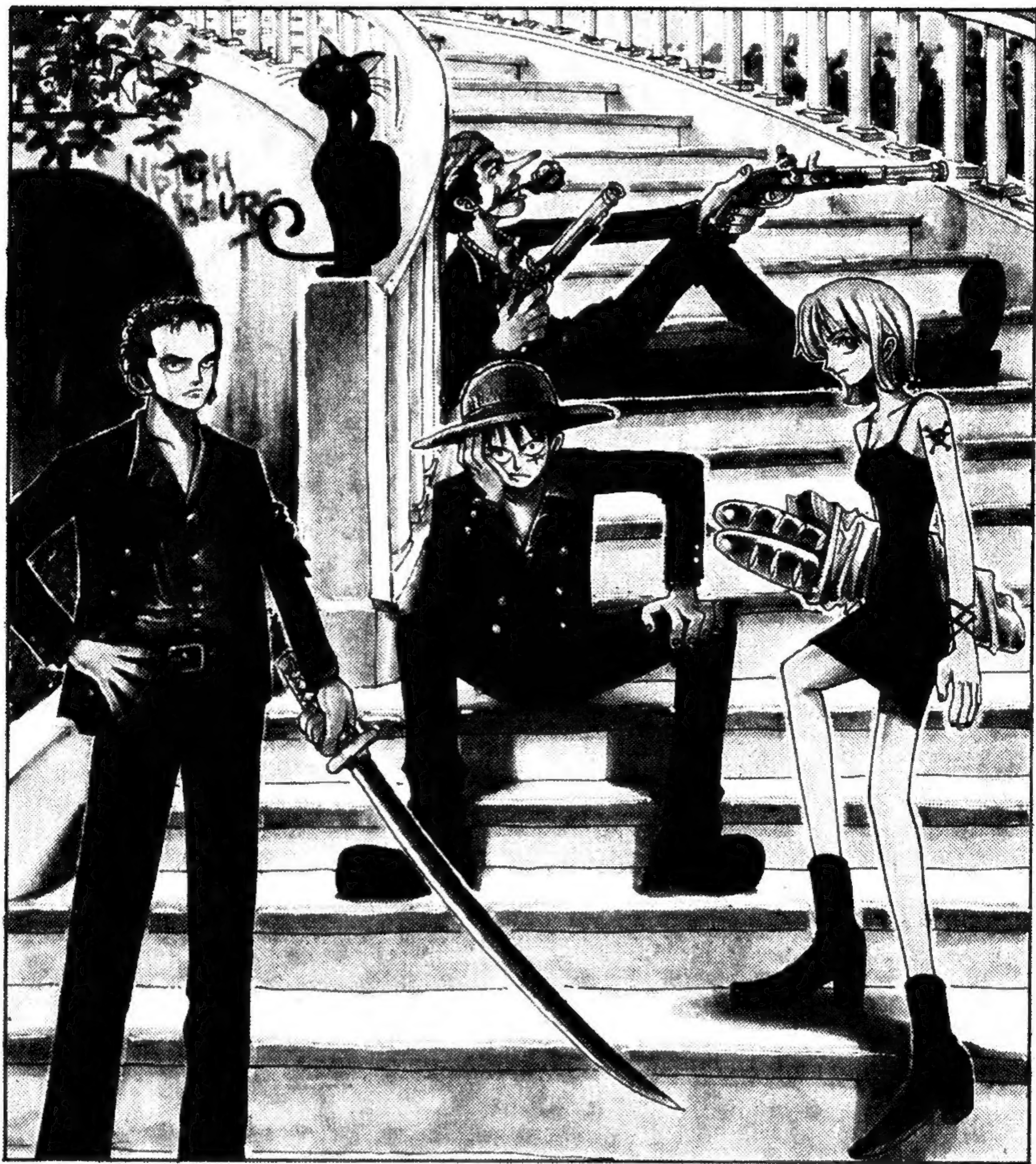
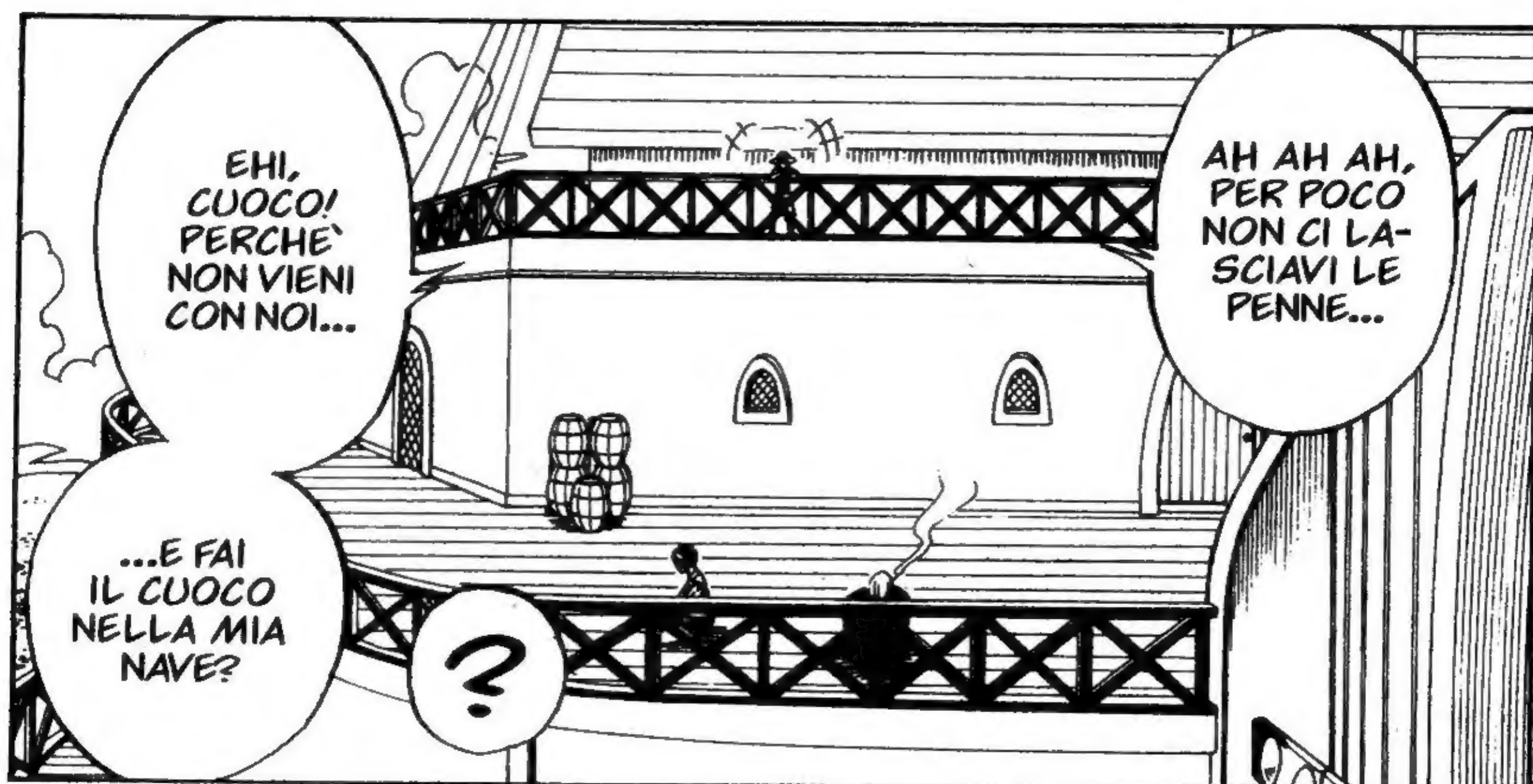
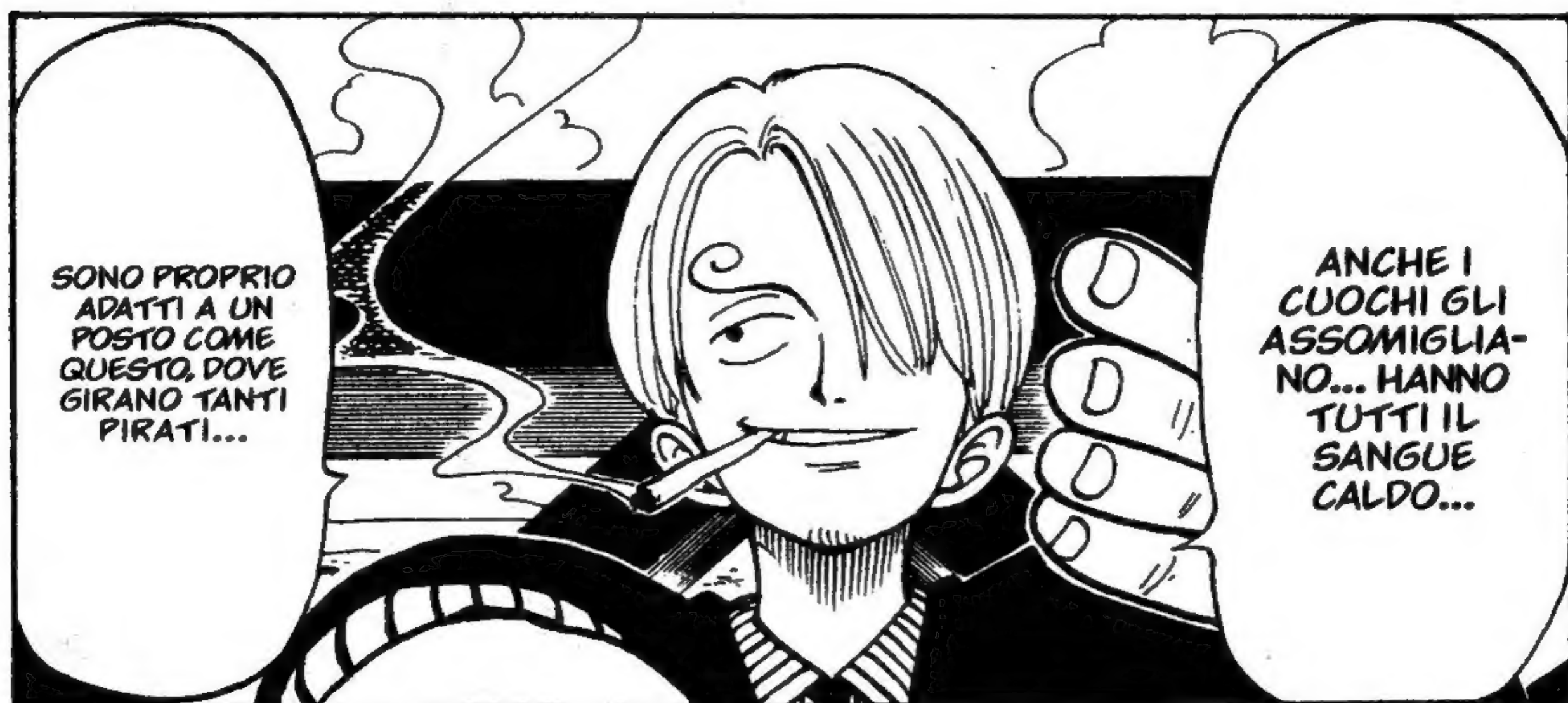
...COSÌ ADESSO HAI MANGIATO!

AH AH AH, PER POCO NON CI LA-SCIAVI LE PENNE...

EHI, CUOCO! PERCHÈ NON VIENI CON NOI...

...E FAI IL CUOCO NELLA MIA NAVE?

?

EH?!

E COSÌ...
...TU SARESTI UN PIRATA?
E COME MAI HAI COLPITO IL NOSTRO RISTORANTE?
EHM, QUELLO È STATO UN INCIDENTE... UN PROIETTILE VAGANTE...
NON CAPISCO...
...TI INFORMO CHE TI CONVIENE STARE ATTENTO!
IL PADRONE DI QUESTO RISTORANTE È UN EX PIRATA MOLTO FAMOSO...
AH, ERA UN PIRATA?
PER QUEL MALEDETTO VECCHIACCIO QUESTO RISTORANTE È COME UN TESORO...
ANCHE I CUOCHI GLI ASSOMIGLIANO... HANNO TUTTI IL SANGUE CALDO...
SONO PROPRIO ADATTI A UN POSTO COME QUESTO, DOVE GIRANO TANTI PIRATI...

CERTO SEMBRA PIUTTOSTO INCASINATO...

E` COSI` OGNI GIORNO...

C'E` GENTE CHE VIENE QUI APPOSTA PER VEDERE PIRATI E CUOCHI CHE SI SCANNANO...

...PER QUESTO TUTTI I CAMERIERI...

...SE LA SONO SQUAGLIATA...

AH, ECCO PERCHE` VOLEVA FARMI LAVORARE PER UN ANNO...

ALLORA, SARAI IL NOSTRO CUOCO O NO...?

IMPOSSIBILE, NON POSSO ACCETTARE...

...HO UNA RAGIONE PRECISA PER CUI DEVO LAVORARE QUI...

DOVOON

COME?!

NON CAPISCO!

COSA...

...NON CAPISCI?

PERCHE` NON ACCETTI...

...E NON TI UNISCI A NOI...?

E ME LO CHIEDI?

DIMMI IL MOTIVO?

NON VEDO PERCHE` DOVREI DIRTELO...

MA MI HAI DETTO DI CHIEDERTELO!

...

QUELLO CHE VOLEVO DIRE E` CHE DEVI ACCETTARE LA MIA RISPOSTA! MALEDETTO BIFOLCO CON IL CAPPELLO DI PAGLIA!

EHI! SE PRENDI IN GIRO IL MIO CAPPELLO TE NE FARO` PENTIRE!

SCUSATE SE VI INTERROMPO...
COSA?!
GRR
MI CHIAMO GIN E SONO DELLA BANDA DI CREEK...
SE SEI UN PIRATA, AVRAI UNO SCOPO ANCHE TU...
GIN, DELLA BANDA DI CREEK IL PIRATA
ENTRERÒ NELLA ROTTA MAGGIORE...
...E TROVERÒ LO ONE PIECE!
!
...
SE VI MANCA ANCORA IL CUOCO, NON DOVRESTE ESSERE IN TANTI...
HO TROVATO APPENA IL QUINTO PIRATA!
PERCHÈ CONTI ANCHE ME?!
TU SEMBRI TROPPO BUONO, TI DO UN CONSIGLIO...

LASCIA PERDERE...

...LA ROTTA MAGGIORE...

SEI ANCORA GIOVANE... NON AVER FRETTA...

POI LA ROTTA MAGGIORE È SOLO UNA PICCOLA PARTE DEL MARE...

CI SONO MOLTI ALTRI MARI DA SCOPRIRE...

A-AH, ALLORA...

...TU SAI QUALCOSA DELLA ROTTA MAGGIORE?

...NO... NON SO NIENTE... ANZI NON CAPISCO...

...PERCIÒ HO PAURA...

SEI UN PO' PAUROSO PER STARE NELLA BANDA DI QUEL CREEK...

CHI È CREEK?

ZAC ZAC ZAC
ZAC ZAC
NEL FRAT-TEMPO IN CUCINA...
È PRONTO L'ANTIPASTO PER IL NUME-RO TRE!
BOOOOOOH
TAC TAC TAC
POR-TALO TU! IL CAMERIERE NON C'È...
TANTLINC
TANC TONC
...E ALLORA, PATY...
CHE COSA?
FLIP
FLIP
QUELLO CHE HAI MASSACRATO POCO FA, DICEVA DI FAR PARTE DELLA BANDA DI CREEK, NO?
AH, DICEVA COSÌ...
SPASH
SPASH

IL COMANDANTE CREEK È IL PIRATA PIÙ CATTIVO E POTENTE CHE C'È IN GIRO...

È VERO...

È A CAPO DI UNA FLOTTA PIRATA DI CUI FANNO PARTE CINQUANTA NAVI...

È PROPRIO UN MOSTRO...

OOOOOOOH

E ALLORA?

PARE ABBIA UNA FORZA TREMENDA E CIRCA CINQUEMILA UOMINI AL SUO SEGUITO...

SWISSH

WOSSH

SE QUEL TIZIO RACCONTA AL SUO COMANDANTE COME LO ABBIAMO TRATTATO...

...QUESTO RISTORANTE FINISCE A PEZZI...

...COME UN FORMICAIO CALPESTATO DA UN BRANCO DI ELEFANTI..

AAH...
GLO GLO
...DICI CHE DOVEVO OFFRIRGLI IL CIBO SENZA DIRE NIENTE?
GLU
E GLI ALTRI CLIENTI COSA AVREBBERO DETTO?!
MA UN ARDITO CUOCO DEL FAMOSO RISTORANTE BARATIE...
...NON FA COSE DEL GENERE!

NON RICORDI QUANTI PIRATI ABBIAMO CACCIATO VIA?!
SE HAI COSÌ PAURA, VATTENE!
COSÌ MI HAI FATTO SCAPPARE TUTTI I CAMERIERI!
È COLPA TUA SE SIAMO PIENI DI LAVORO!
TSK! NON SAPPIAMO COSA FARCENE DEI CAGASOTTO!

EHI, STUPIDI...
...METTETEVI A LAVORARE!
DOOOOOON
GU GULP
SÌ, PADRONE...

ADDIO...

...VOLEVO SOLO DIRVI DI STARE ATTENTI...

COMUNQUE IO CERCHERÒ LA ROTTA MAGGIORE...

AH AH, ARRANGIATI, NON HO ALCUN DIRITTO DI FARTI CAMBIARE IDEA...

E POI SANJI...

..TI RINGRAZIO PER AVERMI SALVATO LA VITA...

QUEL CIBO ERA GRANDIOSO...

POSSO TORNARE A MANGIARE?

QUANDO VUOI...

EHI, RAGAZZO! SEI QUI?!

AH, SIGNORE...

...

...
OHO, MI DISPIACE... TI SGRIDERÀ...
...PER AVERMI FATTO MANGIARE GRATIS...
COSA?
SBAM
?!
VAI, GIN...
VA' TRANQUILLO, AMICO...
WUUUUSH
...NON CI SONO SGRIDATE PER ME...
MA TU NON FARTI PIÙ CATTURARE...
SANJI, LAVORA! BASTA BATTERE LA FIACCA!

WOOOOOOOH
IO SONO RUFY! DA ADESSO IN POI...
ZAC ZAC
TANC TONC
...SARÒ LO SGUATTERO!
CHE PIACERE!

VOOOOON
MONKEY D. RUFY, SGUATTERO SENZA SALARIO

IL DESSERT DEL TAVOLO OTTO NON È ANCORA PRONTO?
CHI HA PRESO L'ORDINE?
SEI STATO TU?
ADESSO SONO OCCUPATO!
SEI STORDITO?!
AAH
AAAH
COSA?! VUOI LITIGARE?!
KATAN
KATAN

SE NON HAI NIENTE DA FARE! ALMENO LAVA I PIATTI!
VA BENE...

DOV'È SANJI?

STA FACENDO IL CASCAMORTO NEL RISTORANTE...

DI NUOVO! NON VA MICA BENE...

LUI È IL VICE CUOCO!

ZACZAC

TUTTO PERCHÈ È QUELLO CHE LAVORA DA PIÙ TEMPO NEL RISTORANTE...

NO

SAI PERCHÈ SANJI RIMANE QUI ANCHE SE NON VA D'ACCORDO CON IL PADRONE?

...PERCHÈ VUOLE DIVENTARE IL CAPO CUOCO, E SI VEDE...

...

SPLASH

CRASH

CLUSH

SPLASH

...

SGWASH

GLUSH

CRASH

PLOSH

PLOSH

...?

EHI, RAGAZZINO! MA QUANTI PIATTI STAI ROMPENDO?!

SCUSA, NON LI HO CONTATI...

PLUSH

CRASH

E CHIEDI PURE SCUSA?!

SMETTI DI LAVARE E PULISCI LÌ PER TERRA!

VA BENE...

...E NON MANGIARE!

GNAM

GNAM

MA SONO SOLO AL SECONDO!

CIOMP

CIOMP

AAAAAH

CHE BUONO!

OK, LAVO QUESTA PENTOLA...
SBRUSH
CRASH
AAAH!
TACLANG TACLANG
ESCI SUBITO DALLA CUCINA!
SBAM
VAI A PRENDERE LE ORDINAZIONI...
...VAI A CHIEDERE AI CLIENTI COSA DESIDERANO, VA BENE?!
FLIP
OK...
GNAK
E TRATTALI COME TI HO INSEGNATO...
AGLI ORDINI, CAPO...
TAP TAP
CHE STANCHEZZA...
...ANCHE KOBY ERA STANCO...
EHM?!

VOOOOON
BLA BLA
BLA BLA
EHI, RAGAZZO!
DICONO CHE LAVORERAI QUI PER UN ANNO...
POSSO RIDISEGNARE LA BANDIERA DELLA NAVE?
COSA CI FATE VOI QUI?!
GRRRRR
COME FATE AD ABBUF-FARVI...
...ALLA FACCIA MIA?!
EHI TU, MA LORO SONO TUOI COMPAGNI?!
UHM?
BEVI QUE-STO..
CACCO-LA...
POSSIAMO FARE QUELLO CHE CI PARE, VERO?
EH EH
ECCOME NO...
CIÙ
QUI SI MANGIA VERAMENTE BENE...
MI DISPIACE PER TE...
FLIP
EH EH

CHE SPASSO...
NON SI FANNO CERTE SCHIFEZZE!
MA SEI IMPAZZITO?!
WAH WAH
GLOO

GLO GLO GLO
QUESTO TE LO BEVI TU!
UGH!
UH...

MA TRA DI NOI C'È UN OSTACOLO...
SARÒ UN PIRATA ED UN SIGNORE SOLO PER TE...
?

OH, AMORE, TI ADORO SENZA RISERVA ALCUNA...
MARE, GRAZIE A TE L'HO TROVATA...
DOOOON

...A NOI NON SERVI PIÙ...
È UNA BUONA OCCASIONE... DIVENTA PIRATA...
COSA?!
DOOONG

VECCHIACCIO!
NON SARÒ IO, PER CASO?

HO CAPITO...

QUEL CUOCO TI HA SALVATO LA VITA...

E COSÌ SEI TORNATO QUI, GIN...

PROPRIO COSÌ...

...MA NON PENSAVO CHE LA NOSTRA NAVE FOSSE IN QUESTE CONDIZIONI...

COMANDANTE CREEK!

COSA?

LA ACCOMPAGNO...

...AL BARATIE, IL RISTORANTE SUL MARE...

ANGOLO DELLE DOMANDE

D- MAESTRO ODA! UNO, DUE... JANGO!

R- ZZZZZZZZZZZ... AH, BUON GIORNO!

D- GIORNI FA, UN BAMBINO CHE ABITA VICINO A ME MI HA CHIESTO: "DOVE POSSO INCONTRARE RUFY?", "DOVE POSSO VEDERLO?", "NEL MARE DEL NORD, O NEL MAR EGEO? NEL FIUME TONEGAWA? NEL LAGO BIWA?".

R- DUNQUE, DOVE PUO' INCONTRARLO? E' DIFFICILE... CERTO, FACENDO UNA CROCIERA POTREBBE ANCHE INCONTRARLO... PERO' DEVE STARE ATTENTO... E SE SI IMBATTESSE IN BAGY...?

D- EHM... VORREI SAPERE UN COSA DI JANGO... CHE COSA SONO QUELLLE STRISCE SUL MENTO?

R- E' UN FUNGO... TANTO TEMPO FA, PRIMA DI DIVENTARE PIRATA, LUI ERA UN DANZATORE VAGABONDO. NON DOVEVA ESSERE UN GRAN CHE, DORMIVA DI CONTINUO... COSI' GLI ERA NATO UN FUNGO A STRISCE SUL MENTO... SICCOME ALL'EPOCA AVEVA MOLTA FAME, PROVO' A MANGIARSELO... MA NON ESSENDO AFFATTO BUONO, LO INGHIOTTI' SUBITO. E' DA QUEL GIORNO CHE HA IL POTERE DI IPNOTIZZARE LA GENTE... QUELLE STRISCE, INSOMMA, SONO IL RESTO DI QUEL FUNGO...

IL CLIENTE CHE NON E' STATO INVITATO

LE MINI AVVENTURE DI BAGY (8) COMBATTIMENTO NEL BOSCO DELLA GIUSTIZIA

EHI, VEC-
CHIACCIO...

IO SONO IL VICE CUOCO...

...COME SAREBBE A DIRE CHE NON SERVO?

TI METTI A LITIGARE CON I CLIENTI!

APPENA VEDI UNA DONNA VAI FUORI DI TESTA!

CUCINI DA FAR SCHIFO...

...E COME BEN SAI, NON PIACI NEMMENO AI CUOCHI!

QUINDI QUI NON SERVI A NIENTE!

FAI IL PIRATA... E VATTENE VIA SUBITO...

COME PUOI CRITICARE I MIEI MAGNIFICI PIATTI?!

CRUNCH

BRUTTO VECCHIACCIO! CHE COSA STAI DICENDO?!

MA NON IMPORTA, CONTINUERÒ IL MIO LAVORO... NON MI FARÒ CACCIARE VIA!

...

SBADAAM

COME TI PERMETTI DI PRENDERMI PER IL BAVERO, DEFICIENTE?!

AH!

?!

EH...

MALEDETTO...

ANCHE SE VUOI CACCIARMI VIA...

...IO CONTINUERÒ A FARE IL CUOCO IN QUESTO RISTORANTE!

FINCHÈ TU SARAI VIVO!

SARÀ LUNGA...

VIVRÒ ANCORA CENT'ANNI...

TAP TAP TAP

VECCHIO SCASSAPALLE...

HAI SENTITO SANJI?

SÌ... LUI VUOLE DIVENTARE IL CAPO CUOCO...

BLA BLA BLA

BENE, ALLORA TI HA DATO IL PERMESSO...

...COSÌ DIVENTERAI UN PIRATA!

NON LO DIVENTERÒ!

SCUSA PER QUELLO CHE È SUCCESSO. MI FARÒ PERDONARE OFFRENDOTI LA MACEDONIA...
...E PER DIGESTIVO UN PO' DI GRAND-MARNIER... PREGO, PRINCIPESSA...
AH, GRAZIE...
GLU GLU
SEI GENTILE... ♡
È NORMALE... ♡
EHI, VOI!
OH OHO
LOVE
E PER NOI NIENTE? CHE DISCRIMINAZIONE...
FACCIO CAUSA A QUEL MANDRILLO DEL CUOCO!
GLU
PAT PAT
A VOI HO PORTATO UN TÈ, DOVRESTE SOLO RINGRAZIARMI!
ALLORA VUOI LITIGARE? ZORO, DAGLI UNA LEZIONE!
FAI TU...
...
CHE BUONO...
FLIP

NON PORTI VIA NEMMENO IL PIATTO COI RESTI?

SONO RIMASTI ANCORA DEI FUNGHI, MANGIALI!

NON MI PIACCIONO... UNA VOLTA SONO STATO MALE PERCHE` HO MANGIATO DEI FUNGHI VELENOSI...

QUESTI NON SONO VELENOSI, QUINDI MANGIALI!

NON LITIGATE PER ME!

DOON

SÌ, AMOR MIO... ♡

PER TE?!

SENTI CUOCO...

FLIP

SÌ...? ♡

E` UN PREZZO UN PO' TROPPO ALTO PER ME...

MA PER TE E` TUTTO GRATIS! ♡

GRAB

GRAZIE, SONO MOLTO FELICE...

DIOOO...

VOI INVECE DOVETE PAGARE...

COSA?!

GRR

CHE STREGA...
BUONO IL TÈ...
E ADESSO STATE MOLTO ATTENTI...
EH EH
AMOR AMOR
GLU
SANJI, È DA TANTO CHE NON CI VEDIAMO... ♡
AAH, BENVENUTA ROXANE... ♡
IL DOLCE...
CHE MANDRILLO...
SBAM
EHI TU, RAGAZZO, CHE STAI FACENDO?
AH...
QUANDO ENTRA UN CLIENTE DEVI CORRERE...
SÌ...
STRISH
STRUSH
DUE GIORNI DOPO...
RESTAURANT
BARATIE
...ARRIVANO I GUAI...

CRASH

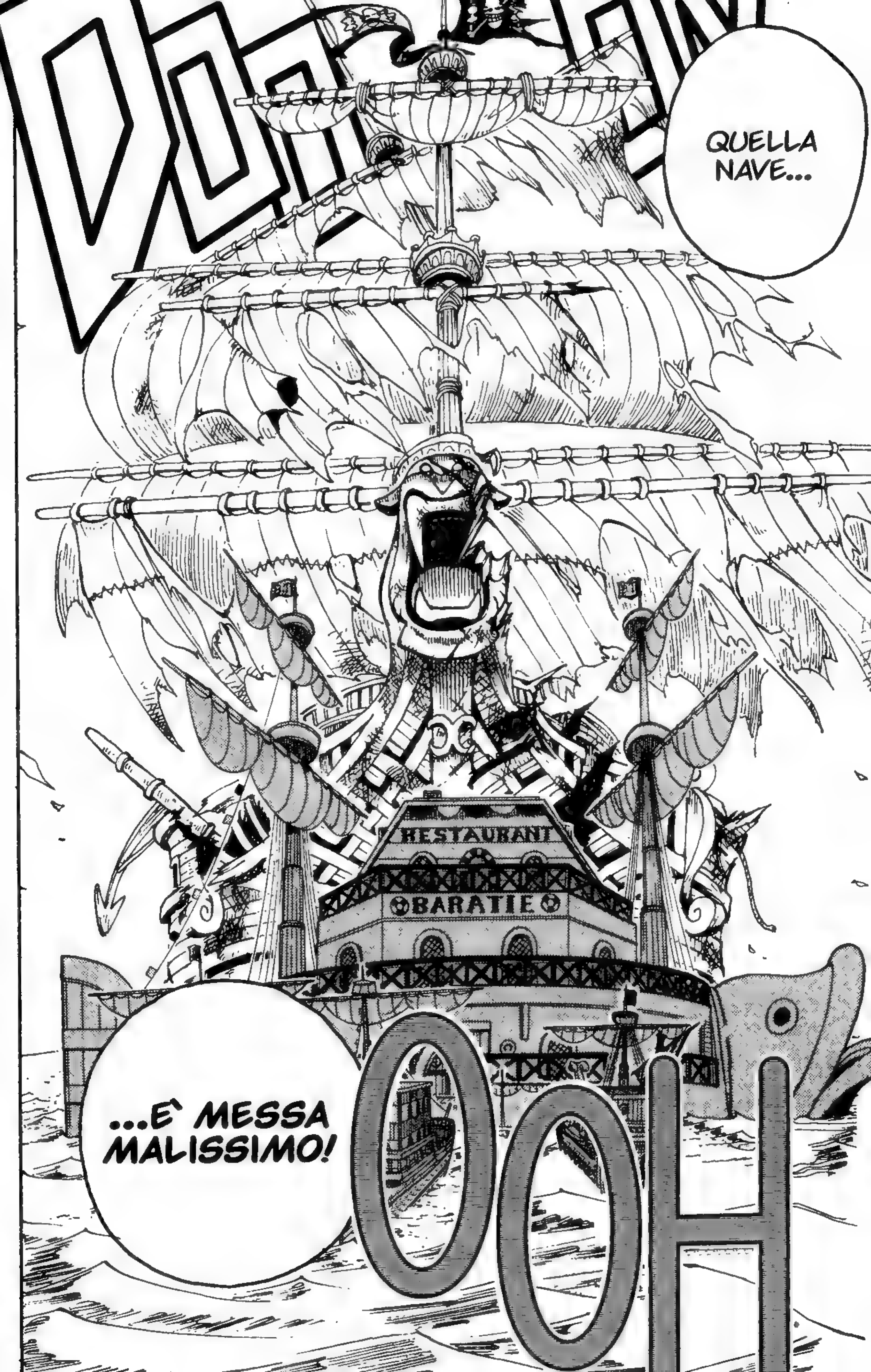
È LA NAVE PIRATA DEL COMANDANTE CREEK!

FLAP

WOOOH

FLAP

GULP

VICINO AL TESCHIO CI SONO DUE CLESSIDRE... SONO LA MINACCIA PER I NEMICI...

NON C'È DA SBAGLIARSI! È LA NAVE DEI PIRATI DI CREEK!

VAI VAI VAI VAI

OH OHH

OH

COME MAI È VENUTA QUI?

GUARDA PATY! È ARRIVATA SUL SERIO! ADESSO LA MANDI VIA TU?
FORSE È UNO SBAGLIO... NON SI TRATTA PROPRIO DI QUELLO LÌ...
...E NON STA VENENDO QUI PER VENDICARSI!
PERÒ QUELLA STA ARRIVANDO!

EHI, È PERICOLOSO! SCAPPIAMO!
FLIP FLIP
FLIP FLIP
AIUTO, NON VOGLIAMO MORIRE!

CHE NAVE ENORME! GIN SARÀ TORNATO PER MOSTRARTI LA SUA RICONOSCENZA?
NON CREDO... PERÒ È STRANO...

VAI VAI VAI
...?

QUELLA NAVE...

...E` MESSA MALISSIMO!

OOH

...SARÀ STATO QUALCHE CATACLISMA...
...NON POSSONO ESSERE STATE DELLE PERSONE...
A RIDURRE IN QUELLE CONDIZIONI UN ENORME GALEONE...
BLA BLA BLA
CLICK
!
?!
SWIP SWIP
OOOOH
...
EH?!
?!

SCUSATE... POTREI AVERE DELL'ACQUA E... QUALCOSA DA MANGIARE?

HANF

IN QUANTO A SOLDI, NE HO QUANTI NE VOLETE...

HANF

COMANDANTE CREEK, AMMIRAGLIO DELLA FLOTTA PIRATA

DOON

CHE SUCCEDE?

A ME SEMBRA AFFAMATO...

MA...

COSA...

MA QUELLO È CREEK? SEMBRA SENZA FORZE...

SDONK

COMANDANTE CREEK!

UGH...

FLIP

...ALTRIMENTI MORIRÀ!

PER FAVORE, AIUTATE IL COMANDANTE!

VI PREGO, DELL'ACQUA E DA MANGIARE...

E QUESTO È IL FAMOSO E MALVAGIO COMANDANTE CREEK?!

AH AH AH! CHE BELLO! BELLISSIMO!

PER LORO È LA GRANDE OCCASIONE PER CATTURARLO, DATO CHE È COSÌ INDEBOLITO...

?!

AVVISA I MARINES!

NON DATEGLI CIBO! E CERCATE DI NON FARLO SCAPPARE!

QUESTA VOLTA ABBIAMO IL DENARO! SIAMO CLIENTI!

SE SI RIPRENDE, PRIMA DI TUTTO ASSALE IL RISTORANTE!

NON DOBBIAMO DARGLI NEMMENO UN BICCHIER D'ACQUA!

È GIUSTO CHE MUOIA! NE HA COMBINATE TROPPE!

È QUELLO CHE SI MERITA... DEVE MORIRE AFFAMATO!

È VERO! SE RECUPERA LE FORZE SARANNO GUAI!

SARÒ BUONO... DOPO CHE MI AVRETE RIFOCILLATO, ME NE ANDRÒ SENZA FARE DANNI...

!

UFF UFF

MA ADESSO AIUTATEMI... VI PREGO!

COMANDANTE... LA SMETTA, PER FAVORE!

NON DEVE UMILIARSI COSÌ!

NON È DA LEI!

PER FAVORE...

...QUALUNQUE COSA, ANCHE GLI AVANZI...

UFF

UFF

!

QUALUNQUE COSA...

COMANDANTE...

TSK...

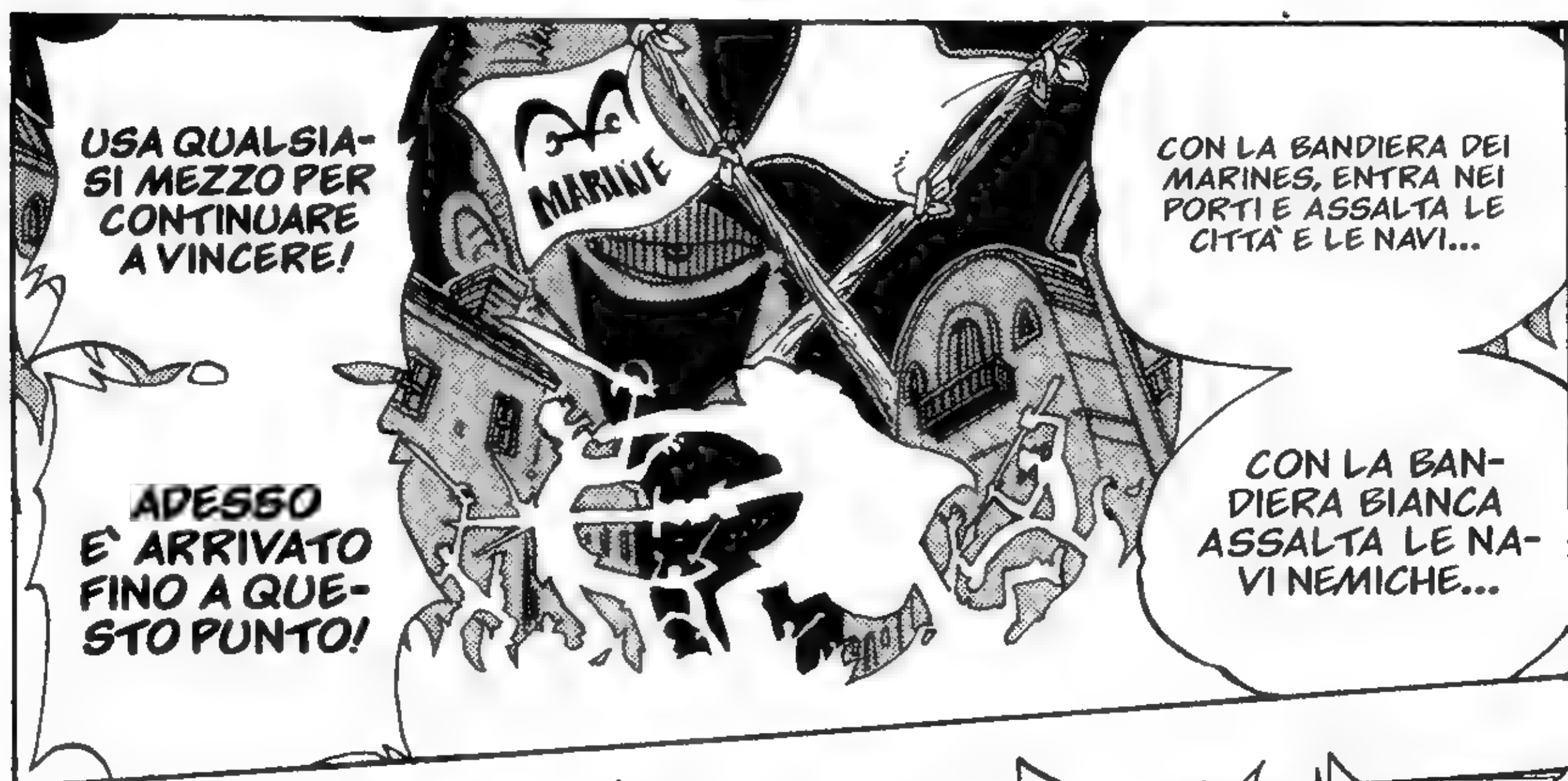
CREDI DI FARCI PIETÀ?

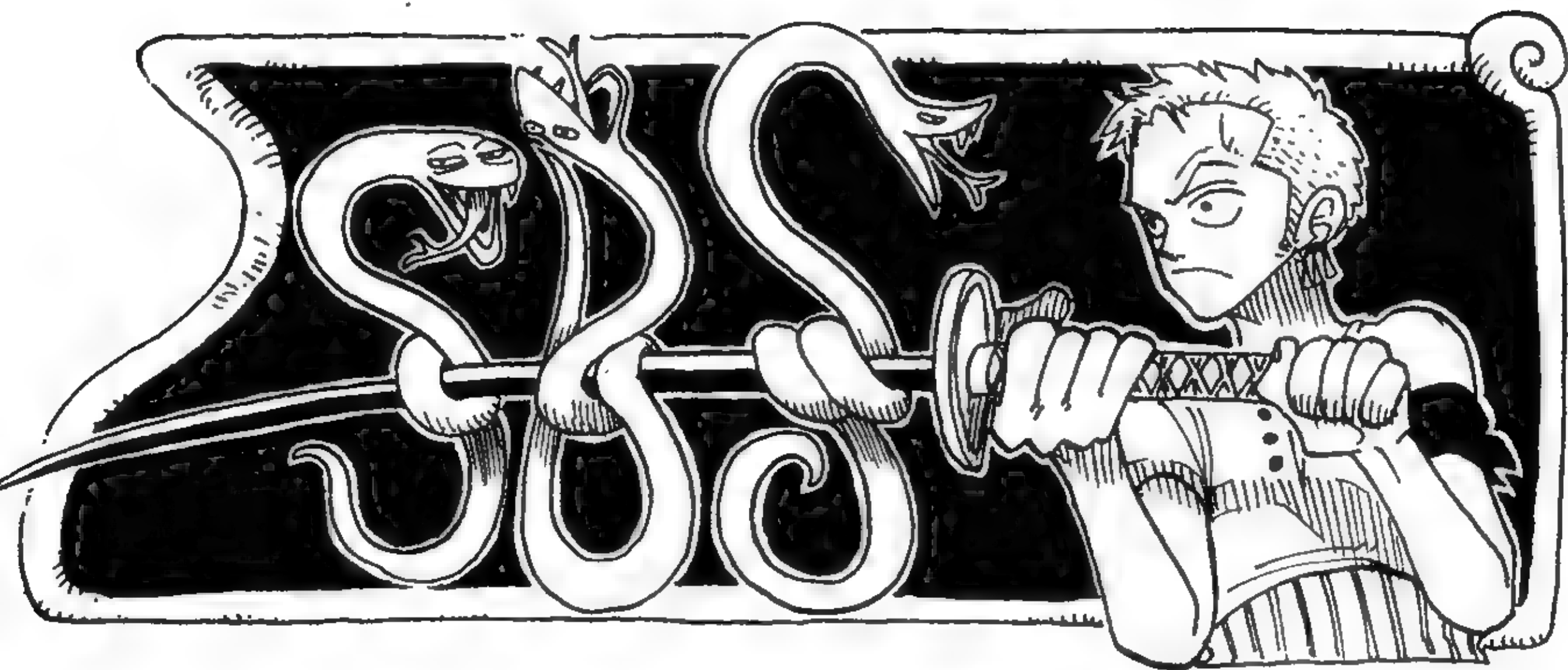
EHI PATY, TOGLITI...

SPA
TAM
?!

ECCO, GIN, FALLO MANGIARE...
BLA BLA
SANJI!
!
!

GNAM
GNAM
GRAZIE MILLE!
GNAM
EHI, SANJI! PORTAGLI VIA QUEL PIATTO!
AAAAH
NON CAPISCI CHE TIPO È?!
!

HA UCCISO IL COMANDANTE DEI MARINES E HA PRESO LA NAVE...
COSÌ HA COMINCIATO LA CARRIERA DI PIRATA!
LUI È IL VINCITORE DEI MARI ORIENTALI, E SPARA A TUTTI...
GNAM
GNAM
È SCAPPATO DALLA PRIGIONE, FACENDO FINTA DI ESSERE UN MARINAIO...
USA QUALSIASI MEZZO PER CONTINUARE A VINCERE!
MARINE
CON LA BANDIERA DEI MARINES, ENTRA NEI PORTI E ASSALTA LE CITTÀ E LE NAVI...
ADESSO È ARRIVATO FINO A QUESTO PUNTO!
CON LA BANDIERA BIANCA ASSALTA LE NAVI NEMICHE...
...LASCIARLO MORIRE SENZA PIETÀ!
LA COSA MIGLIORE DA FARE È...
!
HA DETTO CHE SE NE ANDRÀ DOPO MANGIATO?! ASSURDO!
...E GLI È SEMPRE ANDATA BENE!
BRRRR

STONK
?!
SBONK
SANJI!

AAAH!
STOK!
GRAB
MOLTO BUONO... MI SENTO RINATO...
COMANDANTE CREEK, QUESTO NON ERA NEI PATTI!
TI HO PORTATO FIN QUI A CONDIZIONE DI NON ASSALTARE PER NESSUN MOTIVO QUESTO RISTORANTE!
E POI LUI MI HA SALVATO LA VITA!
SEI COSÌ?!
AAAAAH
AAH
AAH
GIN!
VISTO CHE C'È UN BEL RISTORANTE...
...PRENDO QUESTA NAVE...

ANGOLO DELLE DOMANDE

D-PER CASO GAIMON E' MIO PADRE? MI SOMIGLIA TANTO... DEVO CERCARE ALL'ANAGRAFE?

R- ACCIDENTI, TE NE SEI ACCORTO! SÌ, PUOI EVITARE L'ANAGRAFE... GAIMON MI AVEVA DETTO DI NON DIRTELO, PERÒ NON POSSO PIÙ NASCONDERLO, VA BENE! ALLORA SEI PRONTO A INCONTRARLO? VAI AD ABBRACCIARE TUO PADRE! E POI SALTA NELL'ACQUA DEL MARE E SVEGLIATI! PAZZO MANIACO!

D- HO DETTO A UN MIO AMICO CHE BAGY ERA MOLTO CARINO... ALLORA LUI SI E' ALLONTANATO DI UN METRO E MI HA DETTO CHE SONO STRANO. SONO STRANO?

R- BOH?! ANCHE A ME PIACE BAGY, PERÒ NON SONO STRANO, SONO UN'ECCEZIONE...

D- PER FAVORE, VORREI RIVEDERE GAIMON...

R- FIGURATI. CHIEDI PURE A SUO FIGLIO...

D- QUANDO UN AUTORE DI FUMETTI STA DISEGNANDO IL NUOVO EPISODIO DI UNA STORIA, QUALE STANNO PUBBLICANDO SULLA RIVISTA?

R- QUESTO INTERESSAVA ANCHE A ME MOLTO TEMPO FA, PERCIÒ CAPISCO BENE QUELLO CHE CHIEDI... DA QUANDO SI FINISCE DI DISEGNARE, PASSANO TRE SETTIMANE PRIMA DELLA PUBBLICAZIONE... PERÒ QUESTO E' SOLTANTO IL MIO PROGRAMMA. I DISEGNATORI CHE STANNO LAVORANDO SULLE RIVISTE SETTIMANALI NON SONO TUTTI UGUALI. ANCHE PER ME POTREBBE CAMBIARE IL PROGRAMMA, TUTTO E' MOLTO RELATIVO...

L'AMMIRAGLIO DELLA FLOTTA PIRATA, IL COMANDANTE CREEK

LE MINI AVVENTURE DI BAGY (9) ANCHE TU SEI UNO STRANO MOSTRO

AAAAAAAH
AAAH
AAAH
AAAH

OOOOH
AH
AH
ABBANDONATE LA NAVE!
CERCATE DI SCAPPARE!

VE L'AVEVO DETTO IO! È CREEK E VUOLE QUESTA NAVE...
AAAH
AAAH

OH
OH
...
COSA È SUCCESSO?

COMANDANTE, DEVI MANTENERE LA PROMESSA...

...

EHI, GIN... STAI BENE?!

...

EH?!

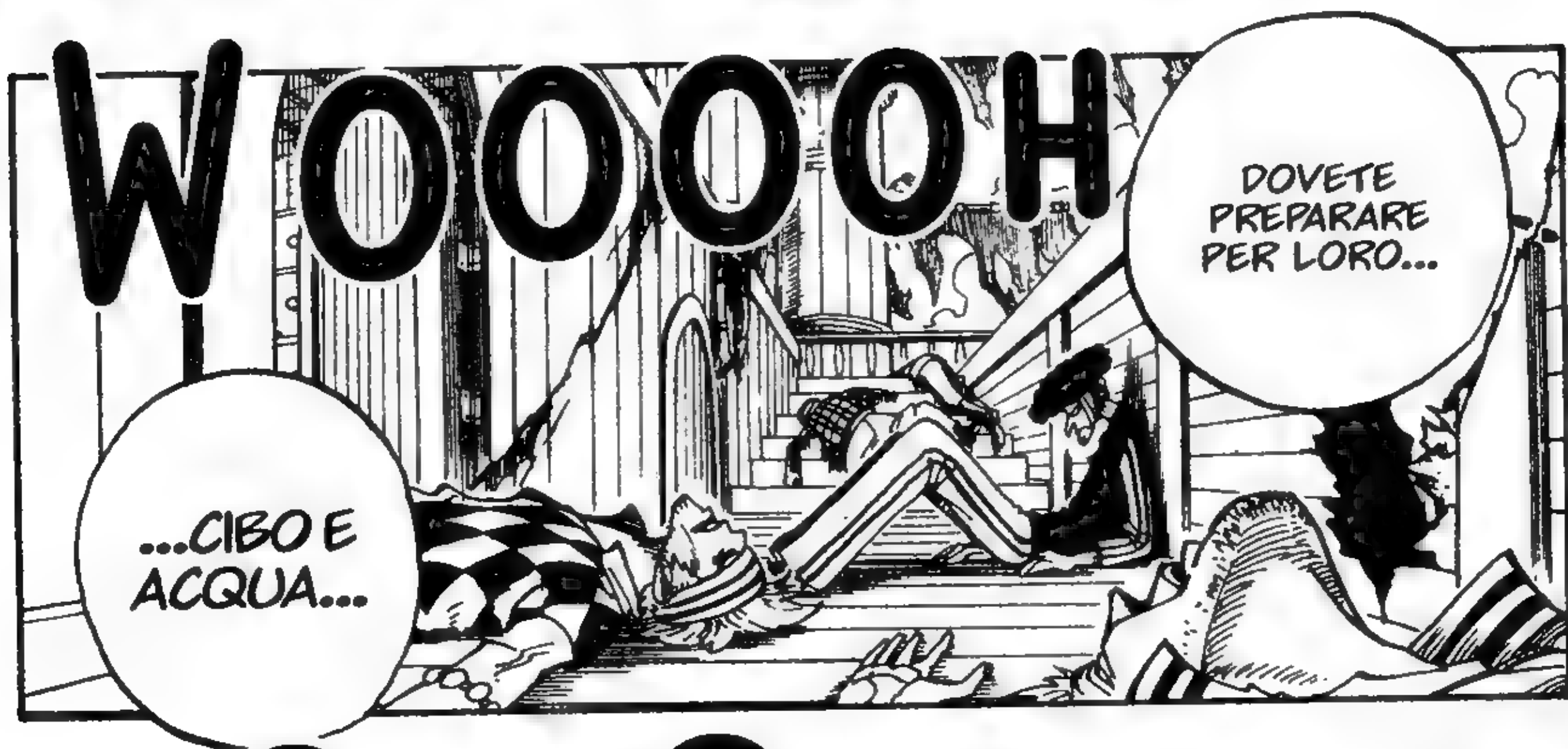
COSA?!

DOON

LA NOSTRA NAVE È TUTTA SCASSATA...

...NE VOLEVO PROPRIO UNA NUOVA...

VI FARÒ SCENDERE DOPO CHE AVRETE ESEGUITO DEGLI ORDINI...

ADESSO SULLA NAVE CI SONO CIRCA CENTO DEI MIEI UOMINI...
HANNO TUTTI FAME E SONO FERITI...
WOOOOH
DOVETE PREPARARE PER LORO...
...CIBO E ACQUA...
OOOOH
ALCUNI SONO GIÀ MORTI...
ACQUA...
PRESTO...
ACQUA...

PER FAR AUMENTARE DI UN CENTINAIO...
...IL NUMERO DI PIRATI CHE POI CI ASSALIRÀ?
IO MI RIFIUTO!
TI RIFIUTI? NON HAI CAPITO BENE...
NON TE LO STO CHIEDENDO...
...TE LO STO ORDINANDO...
NESSUNO SI PUÒ RIFIUTARE!
GULP!
SANJI, MI DISPIACE... NON VOLEVO...
VISTO COS'HAI COMBINATO...?
FLIP
EHI, SANJI, DOVE VAI?!

DEVO PREPARARE ANCORA PER CENTO PERSONE...
PUF
IN CUCINA...
SANJI...
BRAVO...
SANJI...
COSA?!
CLICK
!

NON SARAI UNA SPIA DI CREEK?!

NON TI FARÒ ENTRARE IN CUCINA!

NON POSSIAMO PIÙ ESSERE COMPAGNI!

SEI PAZZO FURIOSO!

!

VA BENE, SE VOLETE FERMARMI...

...SPARATE!

LO SO BENE...

!

...SONO UOMINI MALVAGI CHE NON MERITANO PIETÀ...

!

MA NON M'IMPORTA COSA FARANNO DOPO CHE LI AVRÒ FATTI MANGIARE...

...NON VOGLIO NEMMENO PENSARCI...

FAR DA MANGIARE A CHI VUOLE MANGIARE...

...ECCO IL COMPITO DEL CUOCO...

DOVREBBE ESSERE QUESTO, NO?

...

!

STON

PATY!

FER-MALO!

OGNI TANTO, DAL RETRO, DAI DA MANGIARE A QUELLI CHE HO CACCIATO DAL RISTORANTE...

NON SO CHI DI NOI DUE SBAGLIA...

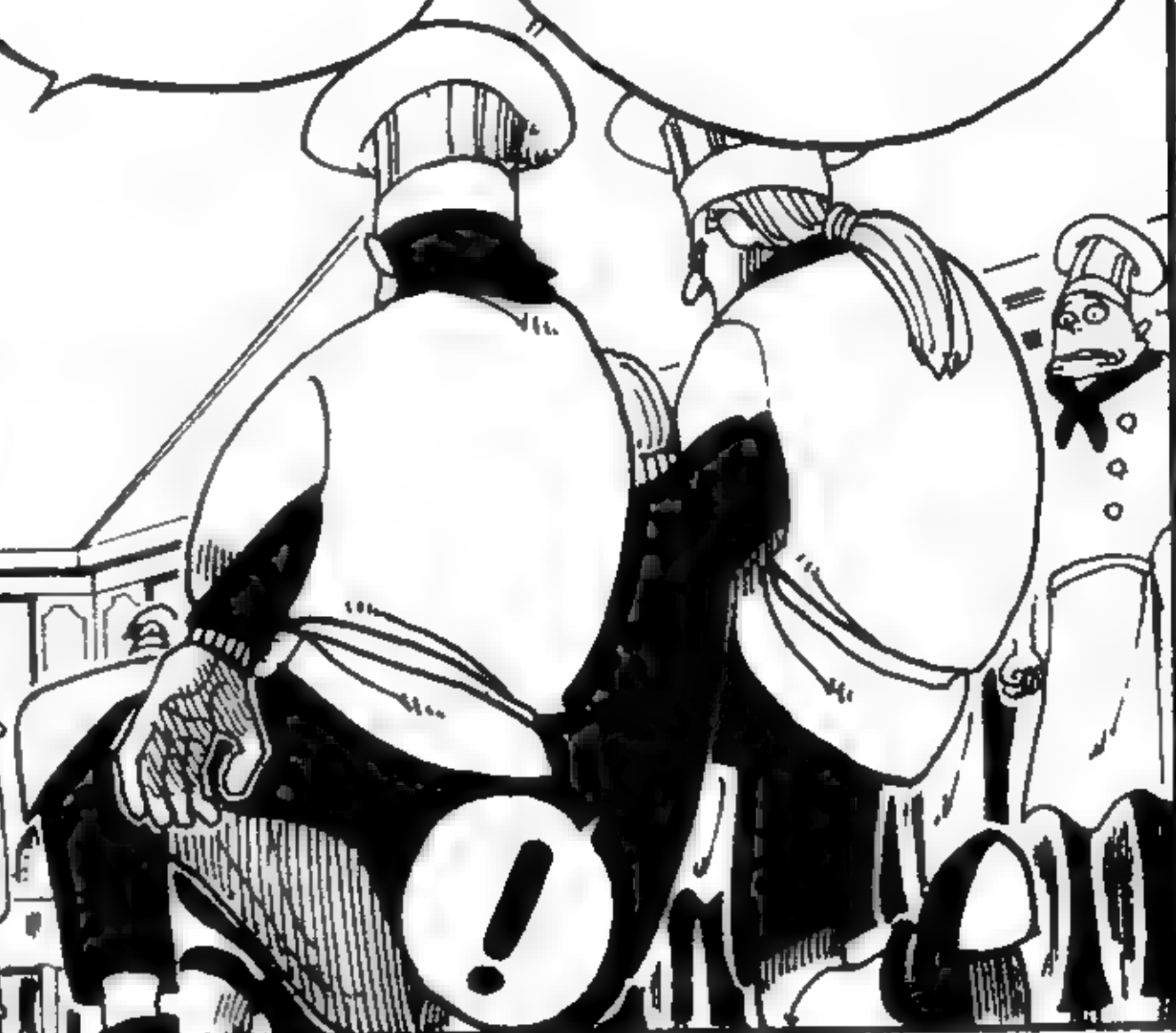
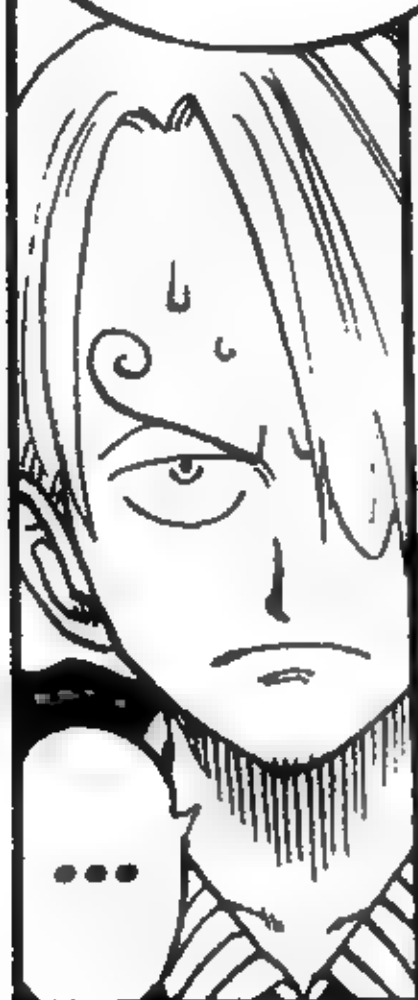
...MA QUESTA VOLTA HAI TORTO!

STAI FERMO DOVE SEI! QUESTO RISTORANTE LO PROTEG-GO IO!

!

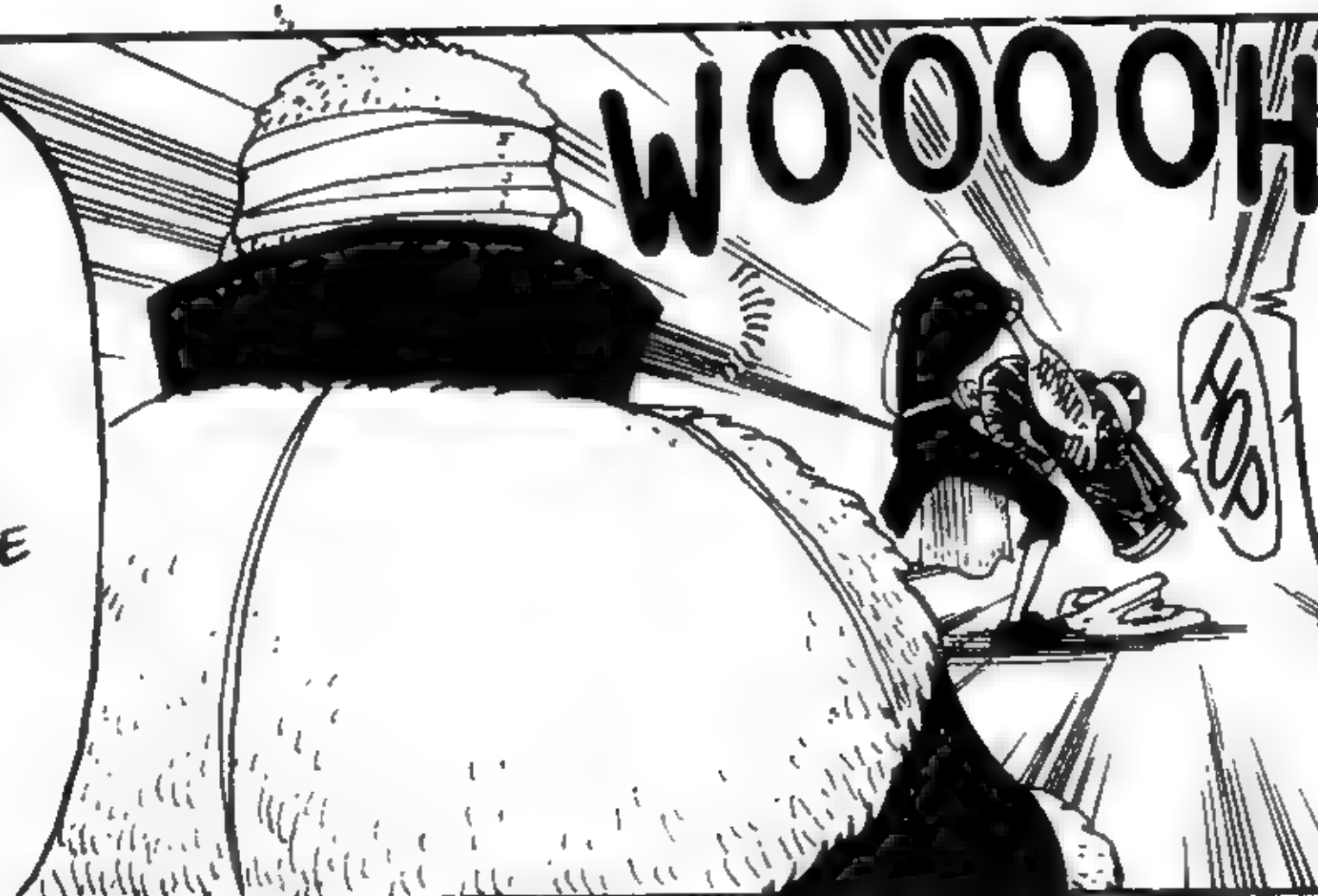
...

PER FORTUNA IL NEMICO E` SOLO UNO, IL COMANDANTE CREEK...

...

CHE COSA PUO` FARE SO-LO CONTRO TUTTI?

QUESTO E` IL RISTORANTE DOVE VENGONO OGNI GIORNO TANTI PIRATI...

HOP

WOOOOH

SIAMO PRONTI A RICEVERE QUALUNQUE CLIENTE!

SWIIIP
ECCO IL CAFFÈ...
...E L'AM-MAZZA CAFFÈ!
BANG!
POLPETTA DEL MAL DI STO-MACO!

MALE-
DETTO...

CRASH!

COMAN-
DANTE!

CRAASH

FIUUUUU

ACCIDENTI, HO ROTTO LA PORTA...

IL PADRONE MI SGRIDERÀ...

COSA?!

QUALSIASI COSA PUR DI SALVARE IL RISTORANTE...

CHE INTENZIONI HAI COI PIRATI CHE SONO RIMASTI SULLA NAVE DI CREEK?

BUTTIAMO DEL BURRO SULLA NAVE E LI FACCIAMO FRIGGERE?

SARÀ MOLTO BUONO!

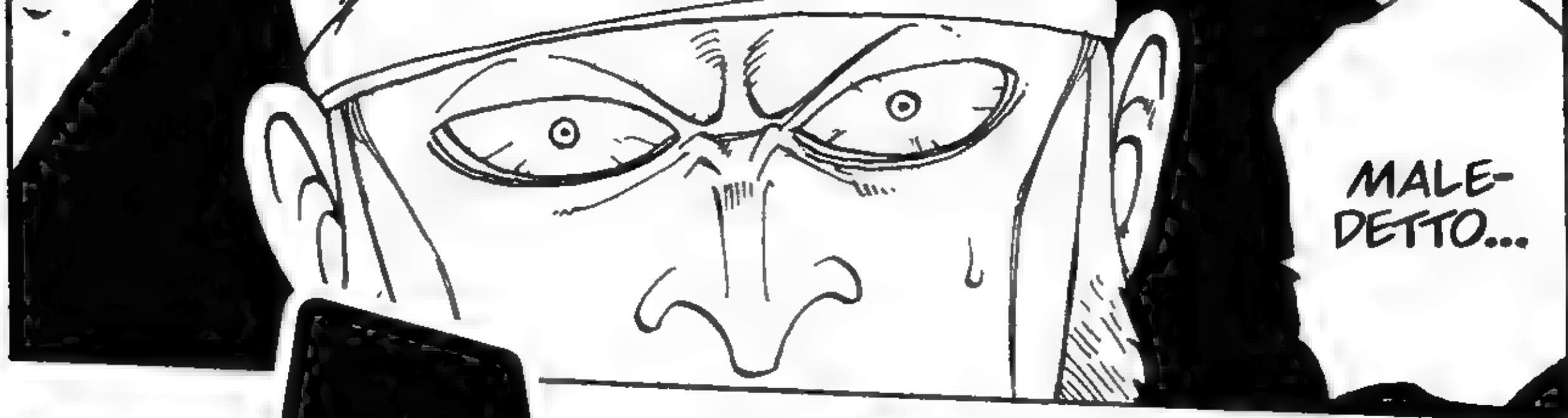
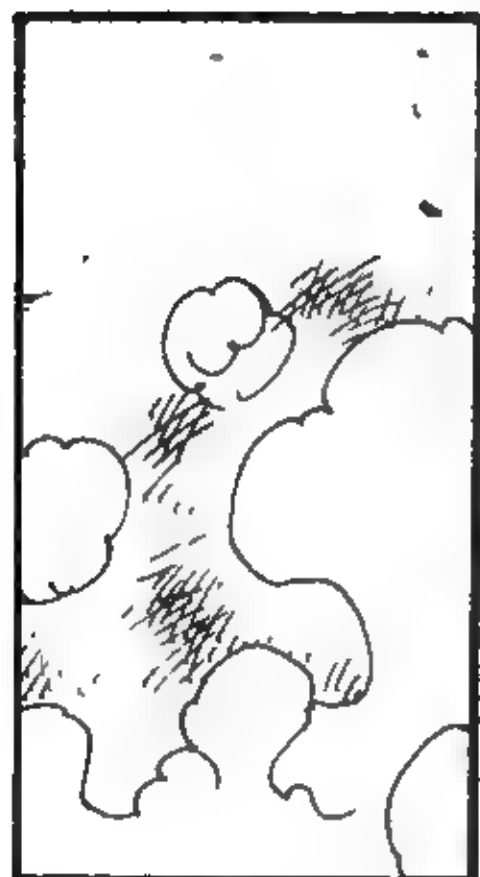
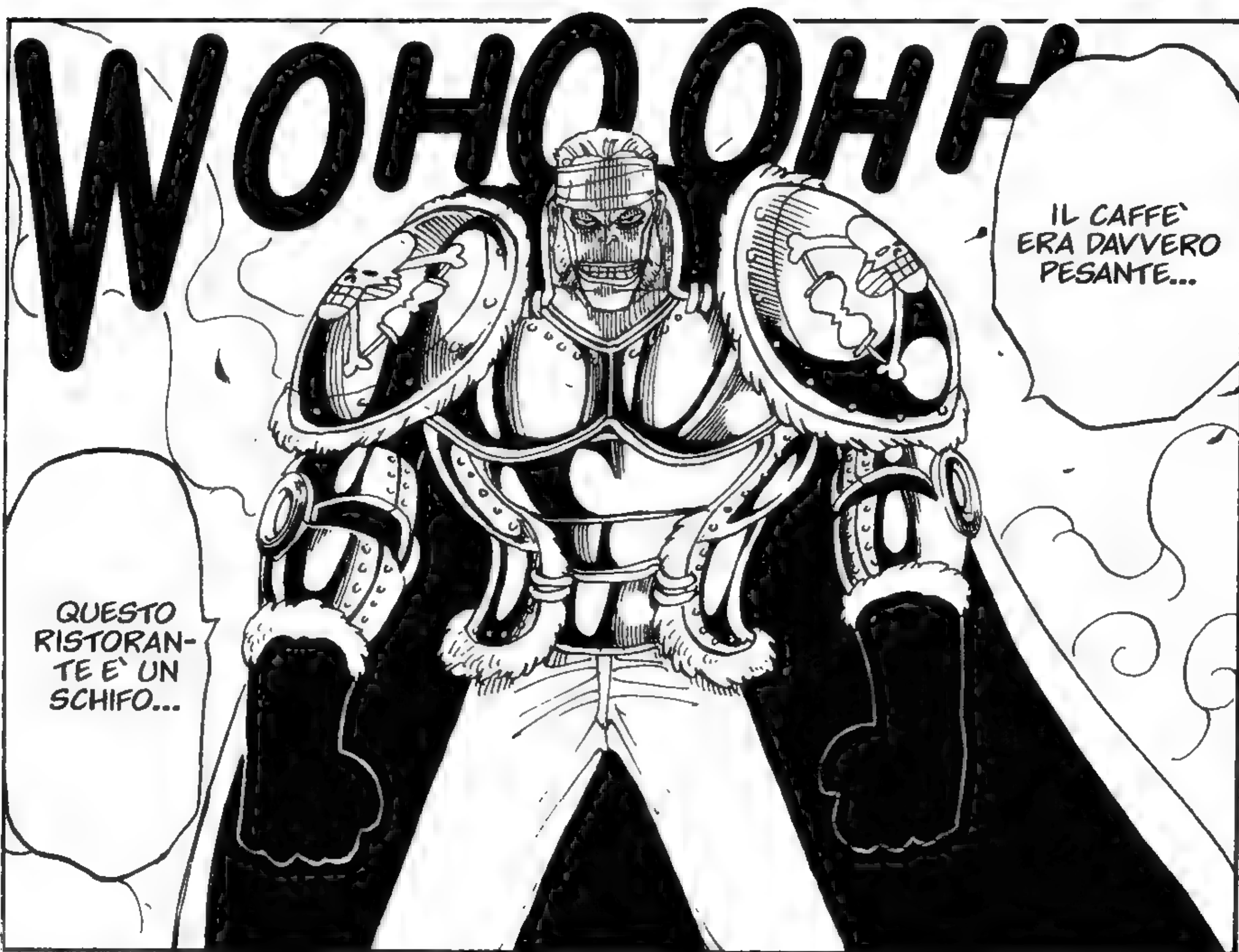
CLICK

EH...

NON CI CREDO!

!

IL CAFFÈ ERA DAVVERO PESANTE...

WOHOOHH

QUESTO RISTORANTE È UN SCHIFO...

IL SUO CORPO È DORATO!

HA UNA CORAZZA DI FERRO!

UCCIDILO!

OOOOOOOH

OOOH!

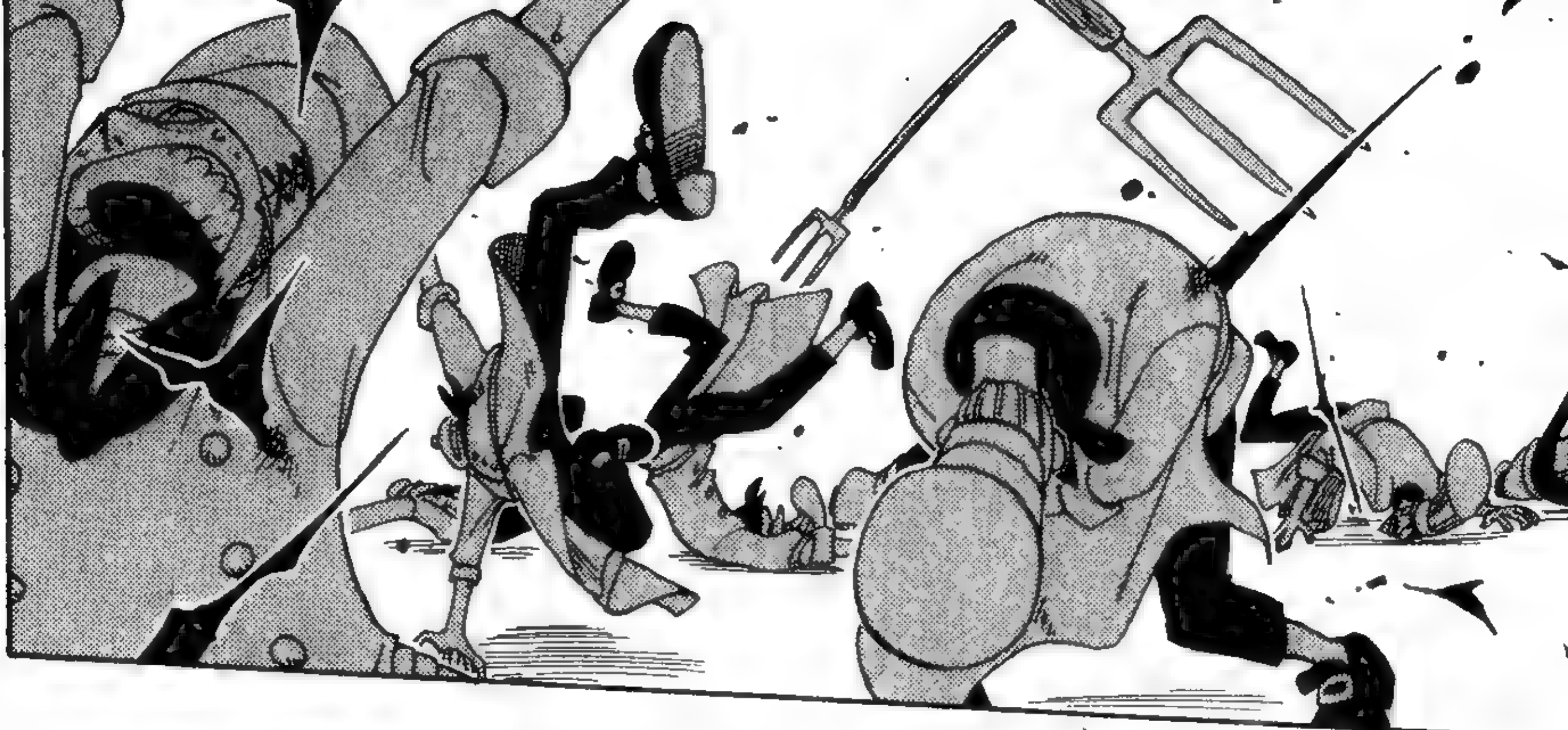
NOOH HOOOH

ORA MI AVETE PROPRIO ROTTO!

?!

AAAAAAAAAH!

HOOOH
ORA MI AVETE PROPRIO ROTTO!
?!

NOOH
AAAAAAAAAH!

LE PALLOTTOLE...

...SONO PARTITE DAL CORPO!

...

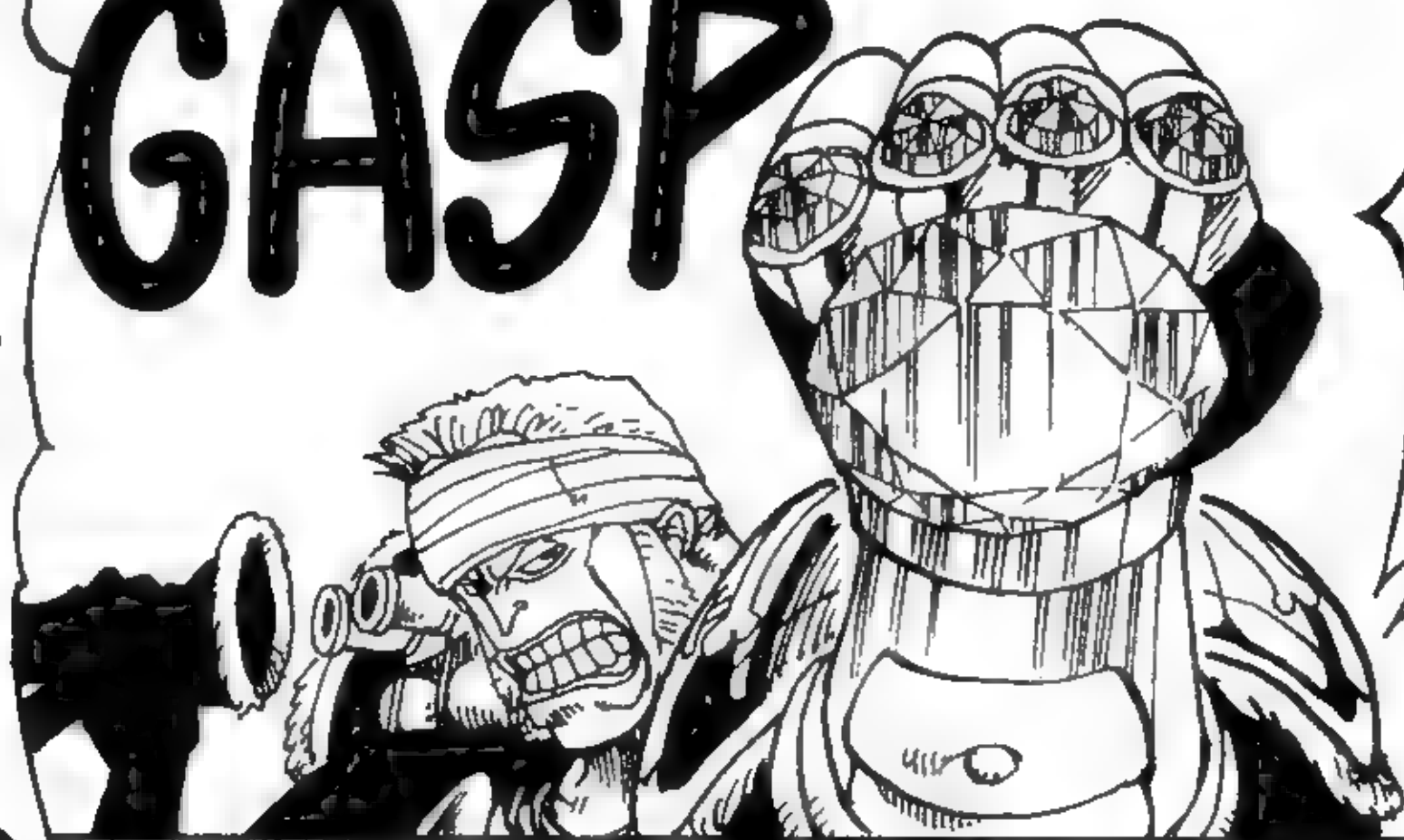
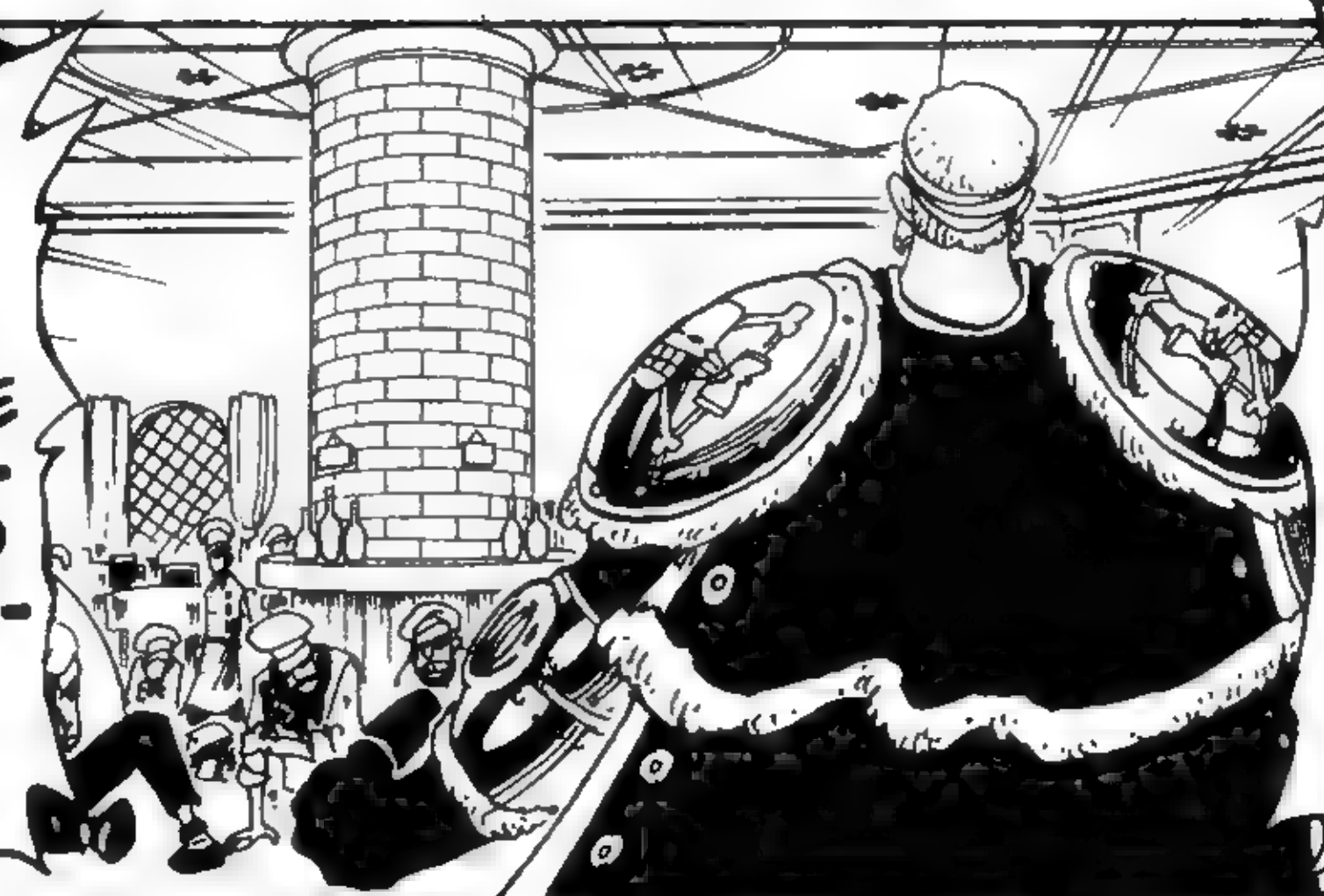
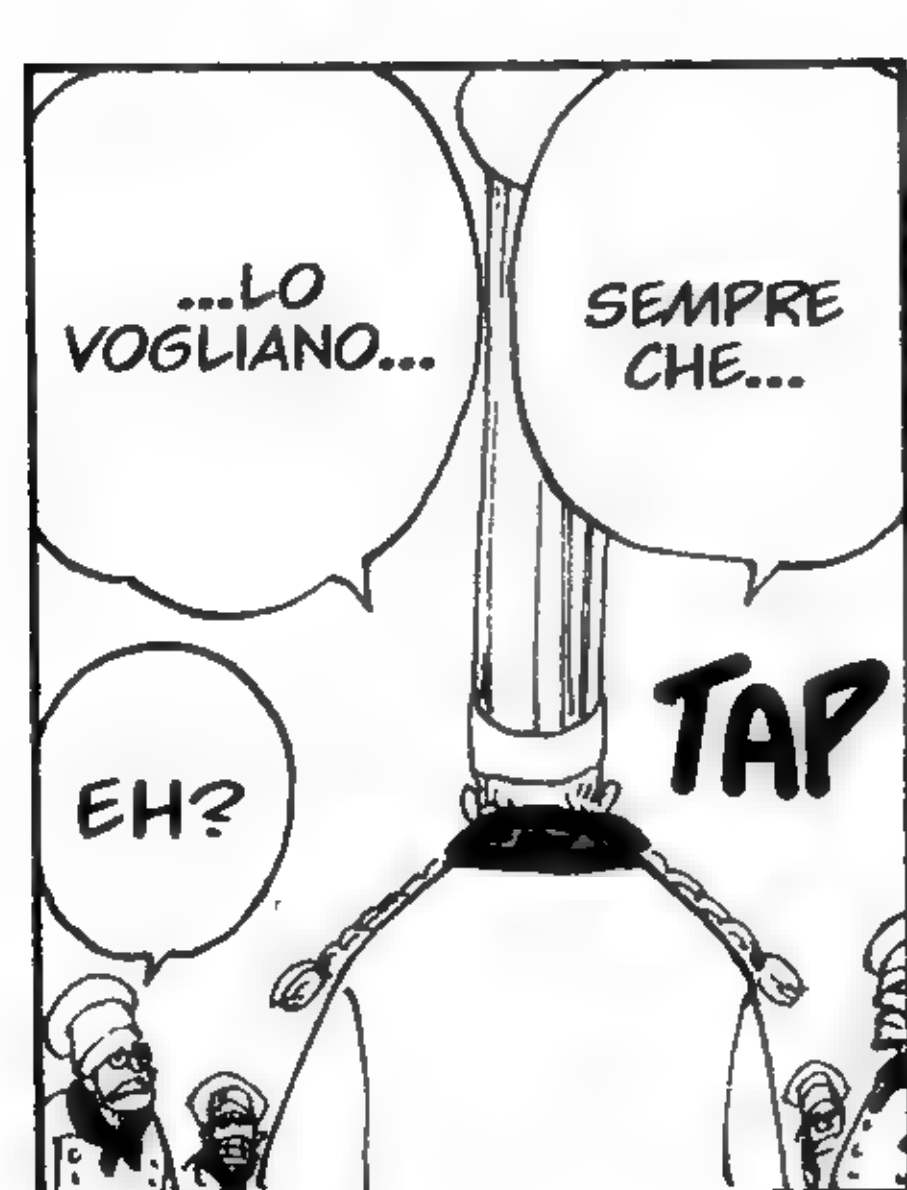
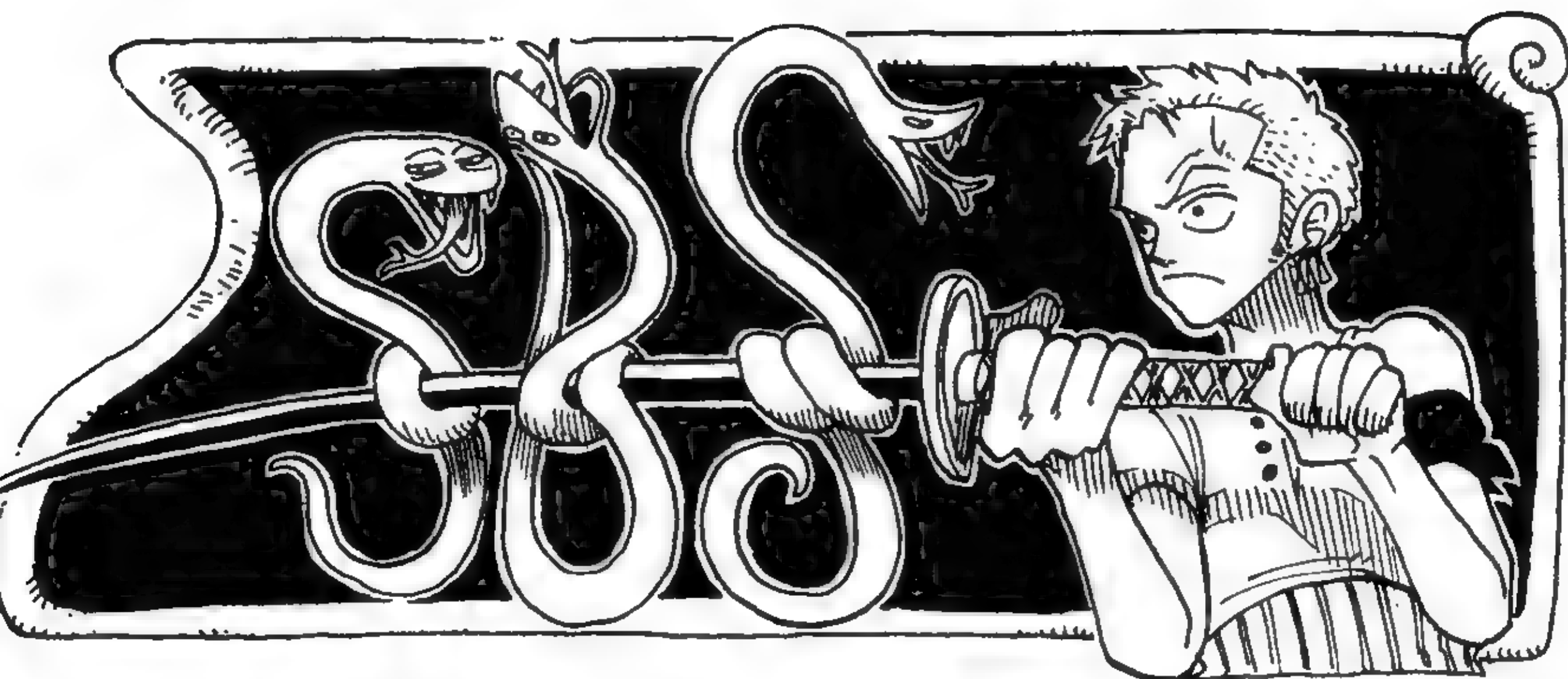
VERMI! NON MI FATE ARRABBIARE!

SONO IL PIÙ FORTE!

OHHH

IL BRACCIO DI FERRO PIÙ POTENTE...

...IL CORPO DI FERRO PIÙ DURO...

...IL PUGNO DI DIAMANTE CHE DISTRUGGE TUTTO!
GASP
...E TANTE ARMI CHE HO INSTALLATE SU TUTTO IL CORPO!
HO UNA FLOTTA DI CINQUANTA NAVI E CINQUEMILA UOMINI...
HO VINTO TUTTE LE BATTAGLIE E SONO L'UOMO ADATTO PER COMANDARE!
QUANDO DICO DI PREPARARE IL CIBO...
...DOVETE SCATTARE IMMEDIATAMENTE!
NESSUNO MI PUÒ CONTRADDIRE!

PADRONE ZEF!
STONK
!
E` PER CENTO PERSONE...
PORTATELI SULLA LORO NAVE...
...
ZEF!
ZEF?
SE FACCIAMO MANGIARE ANCHE GLI ALTRI PI-RATI...
...LORO PRENDERANNO SICURAMENTE QUESTO RISTO-RANTE...
MA CHE FA?! PADRONE, PERCHE` FAI QUESTO?!
SEMPRE CHE...
...LO VOGLIANO...
TAP
EH?

DICO BENE, GUERRIERO SCONFITTO...
...DALLA ROTTA MAGGIORE?
ODDIO! IL COMANDANTE CREEK È STATO SCONFITTO?
ALLORA NEMMENO LUI...
...CON LA SUA GRANDE FLOTTA...
...È RIUSCITO AD ATTRAVERSARE LA ROTTA MAGGIORE?!
RATTLE RATTLE RATTLE
...
LA ROTTA MAGGIORE?!
MA ALLORA TU SEI...
...ZEF DAI PIEDI ROSSI...

ANGOLO DELLE DOMANDE

D- CHE FINE HA FATTO LA CHIAVE CHE HA INGHIOTTITO SHUSHU NEL VOLUME DUE?

R- E' USCITA REGOLARMENTE.ERA DI COLORE MARRONE LUCIDO...

D- HO LETTO L'ANGOLO DELLE DOMANDE DEL VOLUME 4, C'ERA SCRITTO CHE IL BRACCIO DI RUFY SI ALLUNGA CIRCA 72 GOM GOM, MA QUANTI METRI SONO UN GOM GOM? VADO A CHIEDERE AL MINISTERO DELL'AGRICOLTURA?

R- AH, DI NUOVO IL FIGLIO DI GAIMON... ANCORA UNA RICERCA. METRI? NON SI PUO' PARLARE DI METRI? ASCOLTA, 1 GOM GOM E' UGUALE A 10 MERHEN GOM GOM. 1 MERHEN GOM GOM E' UGUALE A 10 FUNKY GOM GOM, CIOE' 1 GOM GOM E' UGUALE A 100 FUNKY GOM GOM. PERCIO' IL BRACCIO DI RUFY SI ALLUNGA INCREDIBILMENTE 7200 FUNKY GOM GOM, HAI CAPITO?

D-DOV'E' NATO LEI? NON HO TROVATO IL SUO PROFILO...

R- SONO DI KUMAMOTO, KYUSHU.

D- PERCHE' RUFY E ZORO NON SONO STATI CHIAMATI PER NOME MONKEY E ROLONOA? OPPURE QUESTI SONO I LORO COGNOMI?

R- PRIMA VIENE IL COGNOME, E POI VIENE IL NOME...

D- SULLA NAVE DI ALBIDA C'E' UNO SPECCHIO?

R- EHI, OCCHIO! QUALCUNO TI STA LANCIANDO UN BASTONE DI FERRO! IO NON LO SO, CHE DOMANDA PERICOLOSA FAI? PERO' NON CREDO CI SIA UNO SPECCHIO... SBADAM! CRASH!

D- QUANDO LEGGO ONE PIECE, OGNI TANTO VIENE FUORI UN PERSONAGGIO MISTERIOSO. PER ESEMPIO C'E' UNO STRANO PERSONAGGIO IN SECONDO PIANO NELLA TERZA VIGNETTA DI PAGINA 178 DEL VOLUME 5. CHI E'? NON POSSO NEMMENO LAVARMI I DENTI PENSANDO A QUESTO...

R- DEVI LAVARTI I DENTI... PER IL DENTISTA E' TERRIBILE! QUELLO SI CHIAMA PANDAMAN, ED E' UN LOTTATORE DI WRESTLING. LO PRESENTERO', UN GIORNO...

LASCIA STARE QUELLA ROTTA

SHYAAA!!

LE MINI AVVENTURE DI BAGY (10) LA SEPARAZIONE DAL GRANDE NEMICO

IL PIRATA CHE HA FATTO IL CUOCO E ANCHE IL CAPITANO...

ALLORA SEI VIVO, ZEF DAI PIEDI ROSSI...

COME VEDI, ADESSO FACCIO IL CUOCO...

SONO AFFARI CHE NON TI RIGUARDANO...

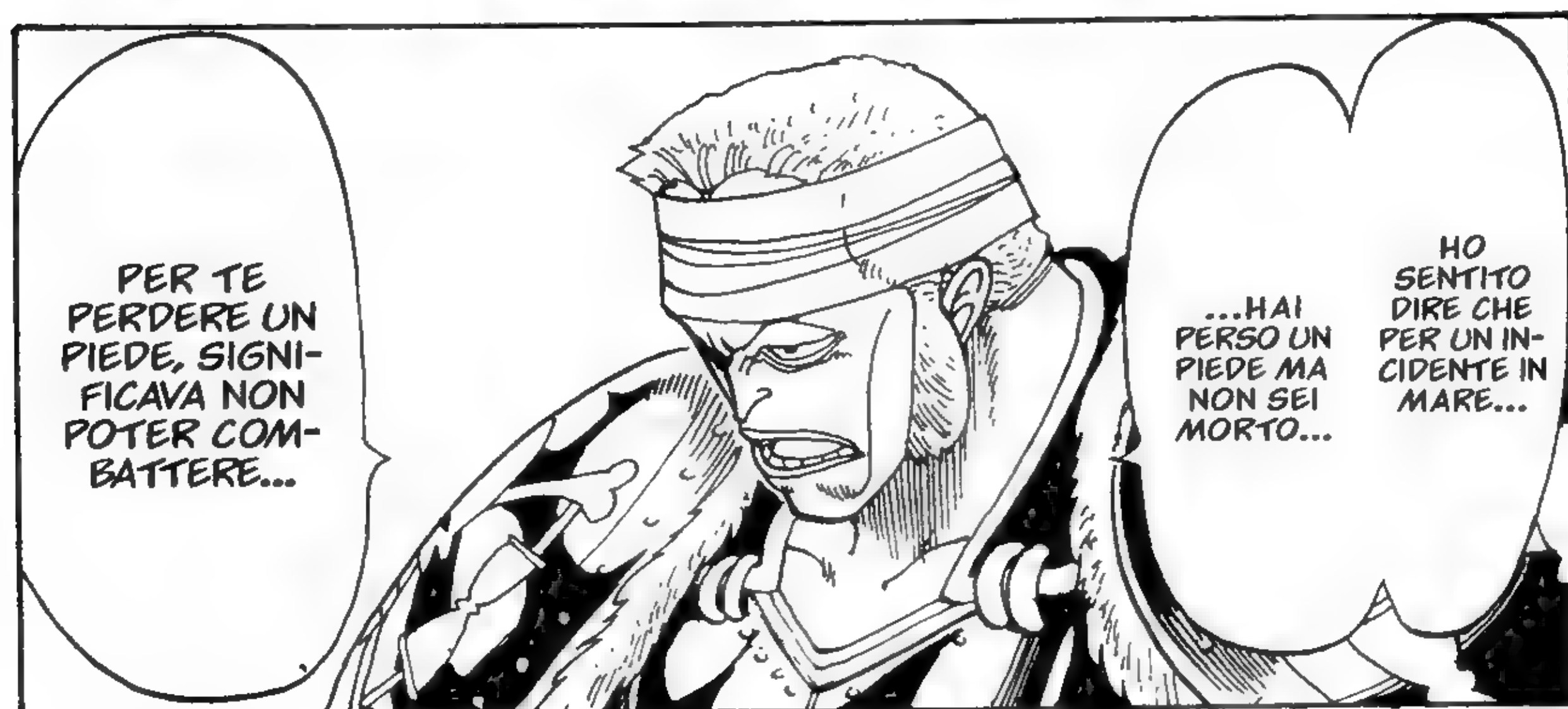
SE SONO VIVO A TE CHE IMPORTA?

FORSE NON HAI AVUTO ALTRE OPPORTUNITÀ?
...MA SONO PERPLESSO A VEDERTI COME CUOCO...
AH AH AH, SE VA BENE A TE...
...
ADESSO NON PUOI PIÙ METTERTI LE SCARPE ROSSE...?
LA FORZA DELLE SUE GAMBE SPACCAVA PERFINO LA ROCCIA...
...E L'IMPRONTA DEL SUO PIEDE RIMANEVA IMPRESSA PERFINO SUL METALLO...
ZEF DAI PIEDI ROSSI ERA UNO SPECIALISTA DEI CALCI...
...NON USAVA MAI LE MANI IN BATTAGLIA...

"PIEDI ROSSI" VIENE DAL COLORE DELLE TUE SCARPE SPORCHE DEL SANGUE DEI NEMICI...

...DOPO CHE LI AVEVI PRESI A CALCI...

HO SENTITO DIRE CHE PER UN INCIDENTE IN MARE...

...HAI PERSO UN PIEDE MA NON SEI MORTO...

PER TE PERDERE UN PIEDE, SIGNIFICAVA NON POTER COMBATTERE...

...

ANCHE SE NON POSSO PIÙ LOTTARE, CON QUESTE MANI POSSO CUCINARE...

CHE VUOI? PARLA CHIARAMENTE...

TANTO TEMPO FA SEI ENTRATO NELLA ROTTA MAGGIORE, LA TANA DEI DIAVOLI...

...E SEI TORNATO SANO E SALVO...

...SO CHE DURANTE QUEL PERIODO HAI SCRITTO UN DIARIO DI BORDO.

VOGLIO QUEL DIARIO!

ANCHE TU SEI STATO NELLA ROTTA MAGGIORE...

SÌ...

AH, IL DIARIO DI BORDO... CERTO CHE CE L'HO...

PERÒ NON POSSO DARTELO...

IL DIARIO È L'ORGOGLIO DI TUTTI NOI CHE ABBIAMO NAVIGATO INSIEME...

È UN PO' TROPPO PESANTE...

ALLORA CI TOCCHERÀ PRENDERLO CON LA FORZA!

È VERO CHE HO FALLITO NELLA ROTTA MAGGIORE...

...MA SONO SEMPRE IL COMANDANTE CREEK!

AVEVO LA FORZA E NUMEROSI SEGUACI, E VOLEVO ATTRAVERSARE LA ROTTA MAGGIORE...

...CHE È SOLTANTO UNA LINEA BUIA DI CUI I DEBOLI HANNO PAURA!

MA ERANO LE **INFORMAZIONI**...

...QUELLO CHE MI MANCAVA!

NON SAPEVO COME FARE...

MA ORA PRENDO IL TUO DIARIO E ANCHE QUESTA NAVE!

NON TI FAREMO PRENDERE IL RISTO-RANTE!
ZEF E` L'UNICO CHE CI HA ACCETTATO, E` IL NOSTRO SALVATORE...
ESATTO! NOI CUOCHI SIAMO STATI CACCIATI DA TUTTI I POSTI E SIAMO ARRI-VATI QUI...
NON POSSIAMO PERMETTERLO! SE PERDIAMO QUESTO RISTO-RANTE SAREMO FINITI...
WAAH
FESSERIE! SONO TROPPO FORTE PER VOI!
E QUESTA NE E` LA DIMOSTRA-ZIONE!
FLIP
FLIP
PRENDO IL DIARIO DI ZEF E RIORGANIZ-ZO LA MIA FLOTTA DI PIRATI...
...COSI' M'IMPA-DRONIRO' DEL-LO ONE PIECE, E DIVENTERO' IL PIU' GRANDE PIRATA DI QUEST'EPOCA!
ZAC
!

ASPETTA UN PO'!

SONO IO QUELLO CHE DIVENTERÀ IL RE DEI PIRATI!

RAGAZZINO!

!

...

...

EHI, STA' ZITTO...

...O TI UCCIDERÀ...

NON POSSO TIRARMI INDIETRO...

...PROPRIO ADESSO!

RAGAZZINO, HAI DETTO QUALCOSA?

...

FACCIO FINTA DI NON AVER SENTITO...

NO, NON DEVI...

...PERCHE' HO DETTO LA VERITÀ...

GRRR

QUESTO NON E' UN GIOCO, SAI?

GUARDA CHE LO SO...

?

AVETE SENTITO PRIMA, NO? QUEL CREEK HA GIÀ FALLITO...

BLA

BLA

LO SO IO... LA ROTTA MAGGIORE E' UN POSTO PERICOLOSO!

MA STÀ ZITTO!

!

RUFY, È UNA LOTTA?

DODONG

TI DO UNA MANO IO?

ZORO, USOP, SIETE ANCORA QUI?

NON C'È BISOGNO, STATE COMODI...

AHA...

AH AH AH AH AH AH!

QUELLI SAREBBERO I TUOI COMPAGNI?

AHAHAH

ACCIDENTI, CHE ESERCITO!

GUARDA, CHE CE NE SONO ALTRI DUE!

NON AVRAI CONTATO ANCHE ME, VERO?

FLIP

RAGAZZINO, NON SCHERZIAMO! IL MARE MALEFICO IN SOLI SETTE GIORNI HA DISTRUTTO LA MIA FLOTTA...

...E TUTTO PERCHÈ NON SAPEVAMO ESATTAMENTE COME FARE!

!

IN SETTE GIORNI?!

LA FLOTTA DI CREEK È STATA DISTRUTTA IN SETTE GIORNI?!

MA COM'È SUCCESSO?

HAI SENTITO? UNA TRAGEDIA DI UNA SETTIMANA...

CHE STORIA COMMOVENTE...

NON FARE TROPPO IL GRADASSO! IO ODIO QUESTE SPACCONATE...

...E SE CONTINUI A DIRE FESSERIE, TI MASSACRO PRIMA DI SUBITO!

GRAB
ASCOLTATE, VI CONCEDO...
...UN ATTIMO DI RACCOGLIMENTO...
ADESSO PORTO IL CIBO SULLA NAVE E FACCIO MANGIARE I MIEI UOMINI...
...E POI TORNO QUI...
CHI NON VUOLE MORIRE, ABBANDONI IL RISTORANTE E SE LA DIA A GAMBE...
IO VOGLIO SOLTANTO QUESTA NAVE E IL DIARIO DI BORDO...
TAP
SE DECIDETE DI RIMANERE E RISCHIARE...
TAP
...ANCHE SE SARÀ UNA ROTTURA... VI BUTTERÒ IN MARE...
TAP
...PENSATECI BENE...

...

SANJI, MI DISPIACE TANTISSIMO!

NON PENSAVO SAREBBE ARRIVATO A TANTO!

IO...

EHI, TU NON HAI NESSUNA COLPA...

EH...

PADRONE...

...E I CUOCHI DI QUESTO RISTORANTE SI SONO COMPORTATI SECONDO LA LORO INDOLE...

PADRONE! CHE COSA INTENDI DIRE?
ANCHE TU PROTEGGI SANJI?!
TUTTO QUESTO È COMINCIATO A CAUSA SUA!
LUI VUOLE DISTRUGGERE IL TUO RISTORANTE!
...
EHI, SANJI! PENSAVI DI AVER TROVATO...
...IL MODO PER PRENDERTI IL POSTO DEL CAPO?!
OPPURE È LA VOLTA BUONA CHE SEI IMPAZZITO?
STATE ZITTI, STUPIDI!
!
SIETE MAI STATI VERAMENTE AFFAMATI?
!
...SAPETE QUALE SOFFERENZA SIA PERDERE...
...L'ACQUA E IL CIBO SU QUESTO MARE?
...
FFFF

SE AVETE INTENZIONE DI FARE DELLE RECRIMINAZIONI...
...ANDATEVENE SUBITO DALL'USCITA SUL RETRO!
EH...
COSA VUOL DIRE, PADRONE?
IO... RIMANGO E COMBATTO...
NON MI PIACE ESSERE SCONFITTO...
ANCHE IO, QUESTO È IL MIO POSTO DI LAVORO...
...E NON CE N'È UN ALTRO DOVE ANDARE...
!
GRAB
LA MIA MORALE È QUELLA DI SEMPRE.
FARE DA MANGIARE PER CHI HA FAME.
MA SIETE MATTI?!
NON AVETE VISTO LA FORZA DEL COMANDANTE?!
EHI, GIN...
!

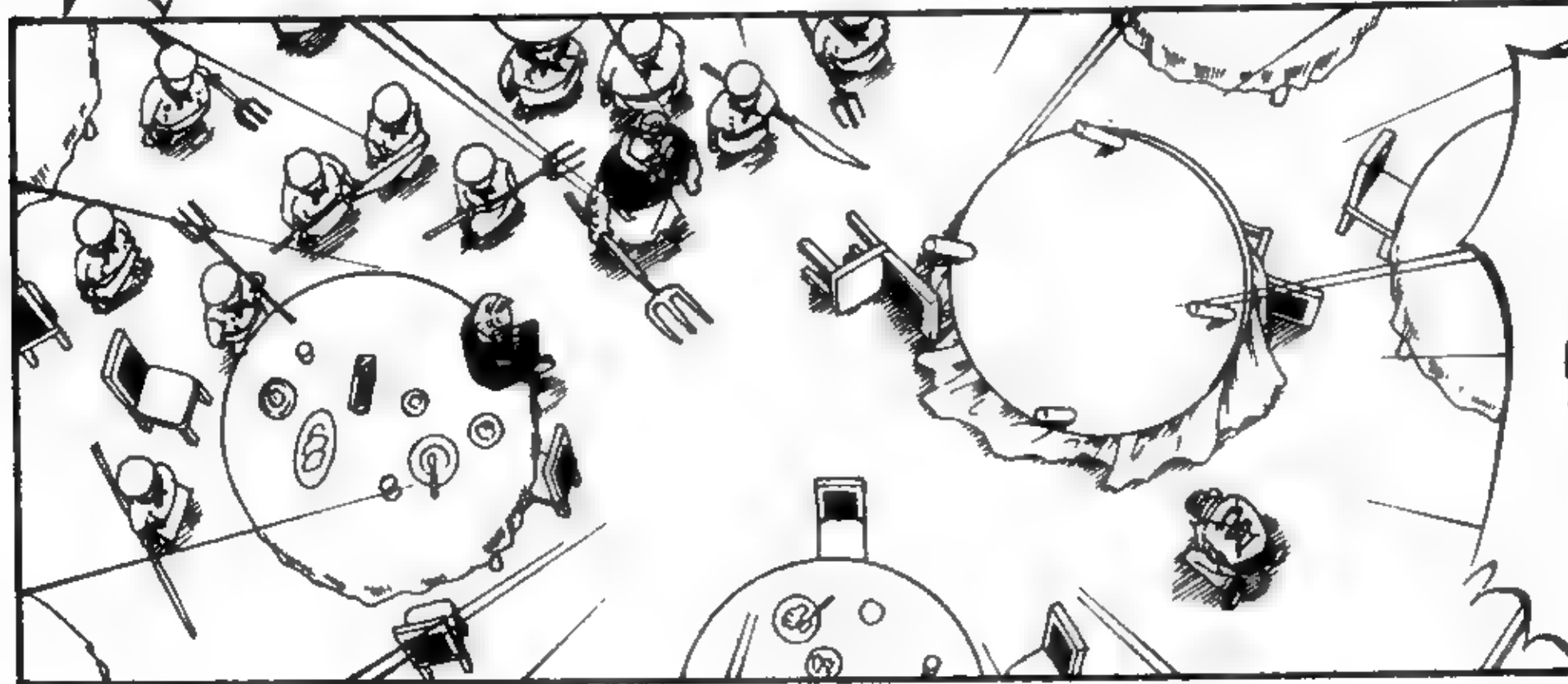
PERÒ, DOPO AVER MANGIATO LUI SI È TRASFORMATO IN UN SACCHEGGIATORE...
DOSH
...E QUESTO, PER QUANTO MI RIGUARDA, SIGNIFICA CHE CI SI PUÒ ASPETTARE QUALSIASI COSA...
IO UCCIDERÒ SENZA NESSUNA PIETÀ CHIUNQUE...
...TENTI DI APPROPRIARSI DI QUESTO RISTORANTE... ANCHE TE, SE NECESSARIO...
LO CAPISCO...
FLIP
...
TSK! SANJI, PRIMA LO FAI VIVERE...
...E POI LO UCCIDI...
E STA' ZITTO SCORFANO...

IO DEVO BATTERMI CON LUI, SE E` DAVVERO UN FORTE...
...TANTO UN GIORNO O L'ALTRO DOVREI FARLO COMUNQUE...
NON C'E` TUTTA QUESTA FRETTA...
FLIP
FLIP
MA CHI SE NE FREGA?! LEVIAMOCI DI MEZZO ALLA SVELTA...
VISTO? E` FORTE, VERO?!
DICEVI DI NON SAPERE NIENTE DELLA ROTTA MAGGIORE...
PERO` ANCHE TU CI SEI STATO?
EH?
A PROPOSITO, GIN...
...E` CAPITATO TUTTO ALL'IMPROVVISO...
NON HO ANCORA CAPITO COSA E` SUCCESSO IL SETTIMO GIORNO...
E` VERO, MA NON SO NIENTE... NEANCHE SE E` STATA UNA COSA REALE O UN SOGNO...
...

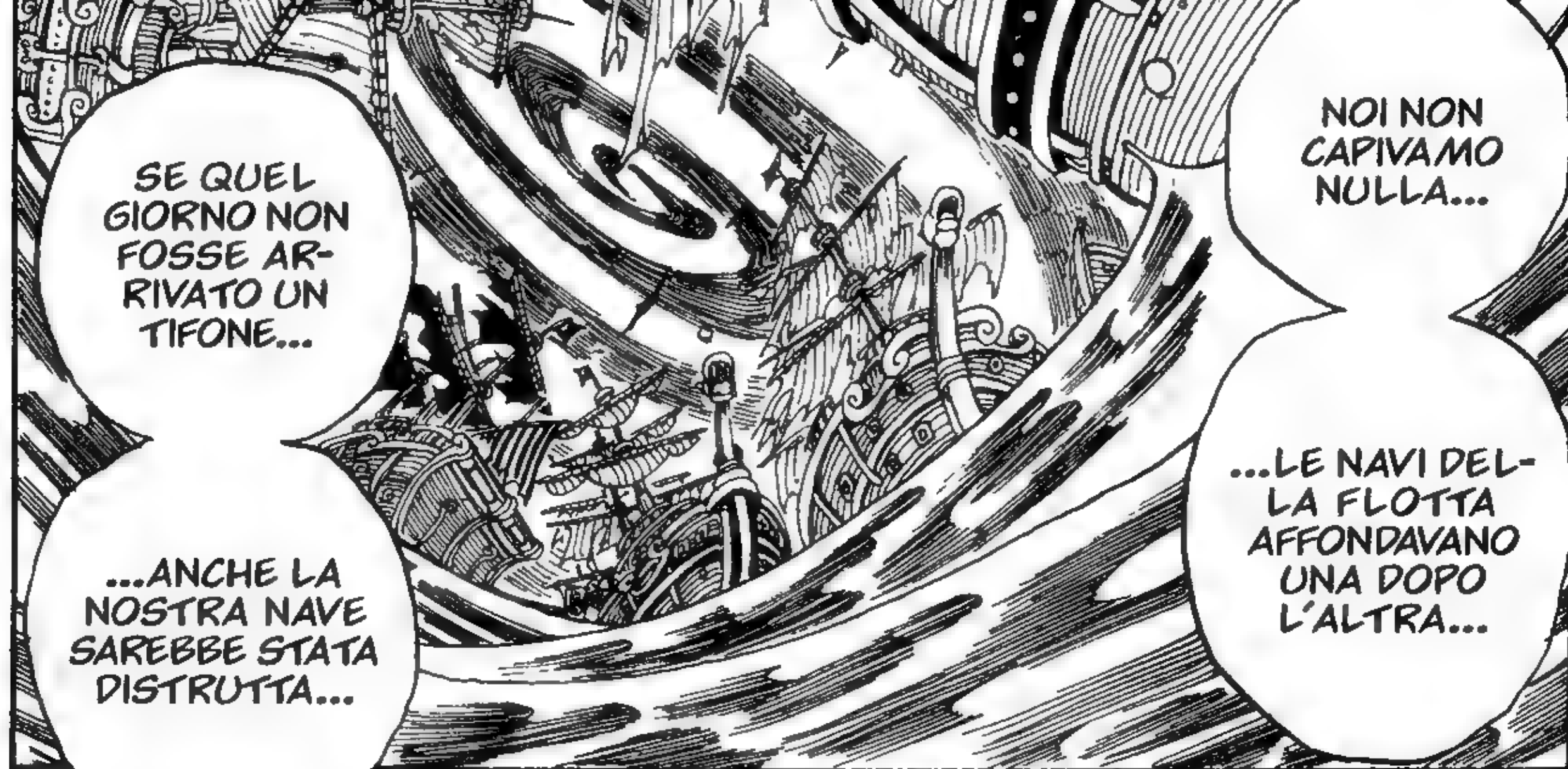
UN SOLO UOMO HA DISTRUTTO...

...LE CINQUANTA NAVI DELLA FLOTTA...

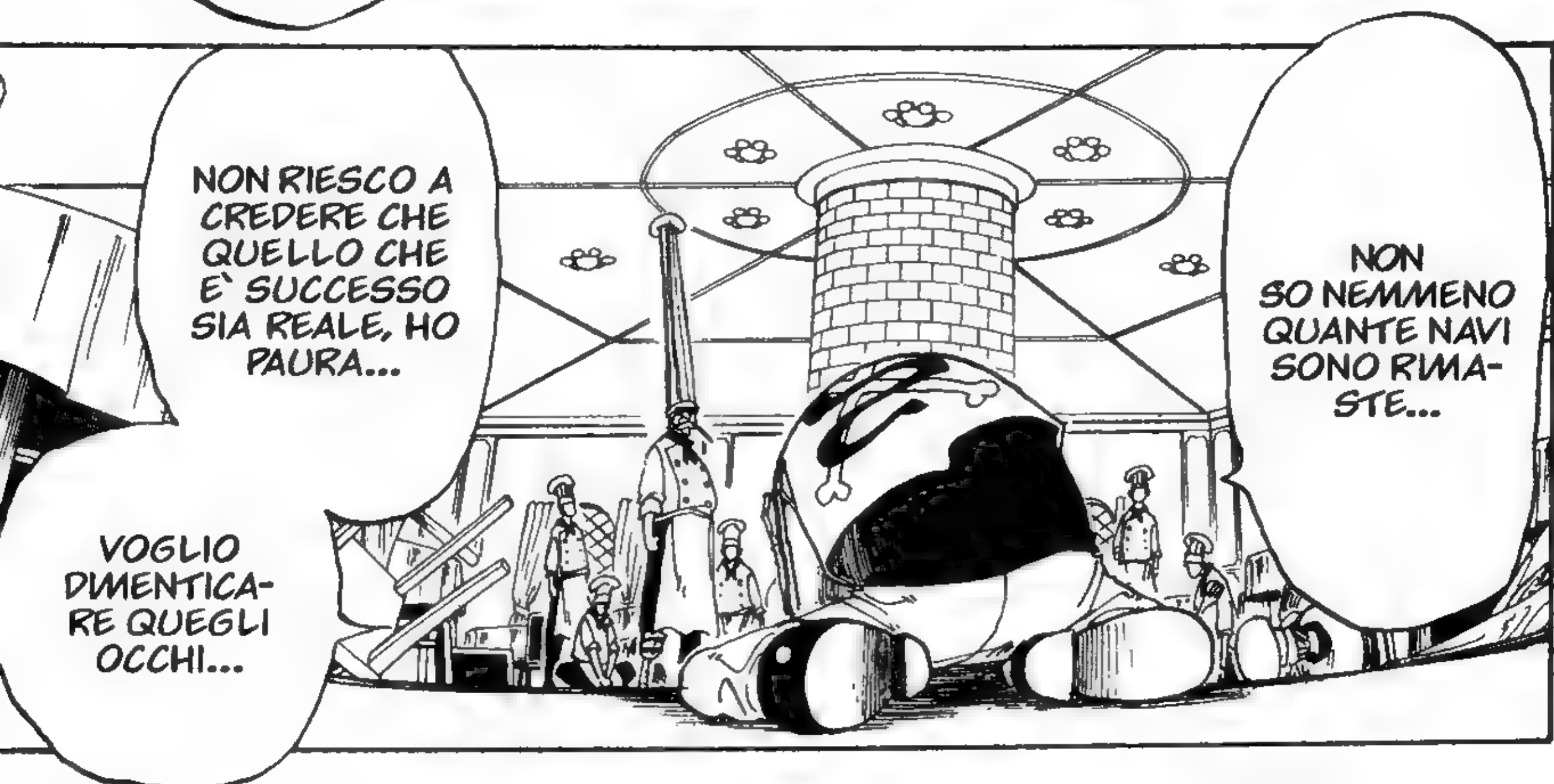
EH?!

IMPOSSIBILE!

DICI CHE UN SOLO UOMO HA DISTRUTTO TUTTA LA FLOTTA DEI PIRATI?!

NOI NON CAPIVAMO NULLA...

...LE NAVI DELLA FLOTTA AFFONDAVANO UNA DOPO L'ALTRA...

SE QUEL GIORNO NON FOSSE ARRIVATO UN TIFONE...

...ANCHE LA NOSTRA NAVE SAREBBE STATA DISTRUTTA...

NON SO NEMMENO QUANTE NAVI SONO RIMASTE...

NON RIESCO A CREDERE CHE QUELLO CHE È SUCCESSO SIA REALE, HO PAURA...

VOGLIO DIMENTICARE QUEGLI OCCHI...

...TAGLIENTI, DA FALCO, CHE CI FISSAVANO CON UN TALE ODIO...

COSA?!

TIFONE

...QUEL-
L'UOMO HA
DISTRUTTO
TUTTA LA
FLOTTA DI
CREEK?!
DEVE
ESSERE...
...QUEL-
L'UOMO
CON GLI
OCCHI DI
FALCO...
...

COSA...?!

OCCHI DI FALCO?

NON TI RICORDI NULLA...

...SE NON GLI OCCHI DI UN FALCO...

MA LA REALTÀ È CHE HA FATTO DA SOLO...

..TUTTO QUELLO CHE HAI RACCONTATO...

OC-CHI...

...DI FALCO?

MA CHI È..?

CHI LO SA...

GULP

DAI?

È L'UOMO CHE STO CERCANDO...

ANCHE JOHNNY DICEVA CHE VENIVA QUI...

L'UOMO CON GLI OCCHI DI FALCO?

SE STAI PARLANDO DI UNO CON GLI OCCHI ROSSI... È VENUTO...

MA HA BEVUTO TROPPO VINO...

AH, QUELLO CHE HA PRESO FUOCO ED È SCOPPIATO?

È STATA UNA FIGATA...

ANCHE L'UOMO CON GLI OCCHI DI FALCO CHE CERCAVI TU, SEMBRA CHE SIA VENUTO QUI...

QUEL MALEDETTO...

!

JOHNNY... CHE COS'HA FATTO?

LASCIAMO PERDERE...

SE QUEST'UOMO VI HA DISTRUTTO LA FLOTTA...
...FORSE NUTRIVA UN ODIO PARTICOLARE VERSO DI VOI?
NON CREDO... È STATA UNA COSA IMPROVVISA!
FORSE LO AVETE DISTURBATO MENTRE ERA APPISOLATO?
NON SCHERZARE! COME PUÒ DISTRUGGERE UNA FLOTTA PER UNA FESSERIA DEL GENERE?!
NON PRENDERTELA COSÌ, ERA SOLO UN ESEMPIO...
IO SO SOLO CHE LA ROTTA MAGGIORE È UN POSTO DOVE PUÒ SUCCEDERE DI TUTTO...
?
DICI CHE È UN POSTO INCREDIBILE...
AAAH, MI VENGONO I BRIVIDI...
...DEV'ESSERE UNA FIGATA!
EH
EH
SEI UN'INCOSCIENTE TOTALE!

ADESSO HO UN SOLO OBIETTIVO...
...LA ROTTA MAGGIORE...
...PERCHÉ SO PER CERTO CHE LUI È LÌ...
...
CHE STUPIDI... FINIRETE PER MORIRE PRIMA DEGLI ALTRI...
!
?
È VERO... PERÒ **STUPIDI** È UNA PAROLA UN PO' FORTE...
QUANDO HO DECISO DI DIVENTARE LO SPADACCINO PIÙ FORTE DEL MONDO, HO PRESO UNA DECISIONE...
...E SOLTANTO IO POSSO DARMI DELLO STUPIDO, PERCHÉ SONO IO CHE L'HO DECISO...

IDIOZIE...
TSK...
È UNA BUGIA, VERO?
SONO D'ACCORDO ANCH'IO!
GIUSTO!
STOK
AH AH AH
...
IH IH
!
SIETE VERAMENTE OTTUSI! NON AVETE CAPITO CHE LA SITUAZIONE È GRAVE?!
...
QUELLO CHE STA DAVANTI AL RISTORANTE È UN GALEONE ENORME...
È LA NAVE DELLA BANDA DEI PIRATI PIÙ MALVAGI DEI MARI ORIENTALI!
...LA NAVE AMMIRAGLIA DELLA FLOTTA COMANDATA DA CREEK!
AVETE CAPITO, O NO?! SE VOLETE SOGNARE, FINIRETE A FARLO DOPO LA MORTE!

GOOO OOH

GNAM GNAM

GNAM GNAM GNAM

...

BURP

AAAAAAH!

UHOOOOH

SIAMO SALVI!

WOW! SIAMO VIVI!

MI SEMBRA DI SOGNARE!

AAAHH

SIAMO USCITI DA QUELL'INCUBO!

SIAMO TORNATI DALL'INFERNO DEI PIRATI!

SÌ, E ABBIAMO DI NUOVO UN SCOPO...

...TORNARE NELLA ROTTA MAGGIORE...

COSA?!
!
...VUOLE TORNARCI?
DI NUOVO...?
BE'?!
CHE FACCE FATE?
AAAAAH!
SBANG
?!

C'È ANCORA QUALCUNO...
...CHE VUOLE CONTRADDIRMI?
OH...
NO NO NO!
PRIMA O POI QUESTA NAVE AFFONDERÀ! ABBANDONIAMOLA E PRENDIAMO QUELLA DEL RISTORANTE SUL MARE...
...TANTO QUEI CUOCHI SONO SOLO FEMMINUCCE... POSSIAMO FARLO TRANQUILLAMENTE...

OOOO

SENTO LE LORO URLA! ARRIVANO!

PROTEGGIAMO IL NOSTRO RISTORANTE!

O O O H OOOOOH

OOH

CUOCHI, TOGLIETEVI DI MEZZO!

O O O O H

CRASH!

AASH!

CR

BARATIE

EH?!
?!
HOP
COSA?!
?!
CHE DIAVOLO SUCCE-DE?!
GAAASP

CO-MANDANTE CREEK! LA NAVE È...

AAAAAH!

VAI VAI VAI

...È DIVISA IN DUE!

SPEZ-ZATA? QUESTO GRANDE GALEO-NE...?!

CRASH

SPLASH

...È IMPOS-SIBILE!

TAP
TAP
ACCIDENTI! SULLA NAVE CI SONO NAMI, YOSAKU E JOHNNY!
MALEDIZIONE! FORSE È TROPPO TARDI!
SALPATE L'ANCORA!
AAAAAH
ALTRIMENTI SI PORTERANNO VIA LA NAVE!
SUBITO!
ZORO!
ZORO!
SPLASH
SPLASH
SPLASH
YOSAKU! JOHNNY! STATE BENE?!
DOV'È LA NAVE? E DOV'È NAMI?!
MI DISPIACE...
...NON È PIÙ QUI!

NAMI È...

CIAO! DITE A LORO...

...CHE CI INCONTREREMO ANCORA...

...È SCAPPATA PORTANDOSI VIA TUTTO IL TESORO!

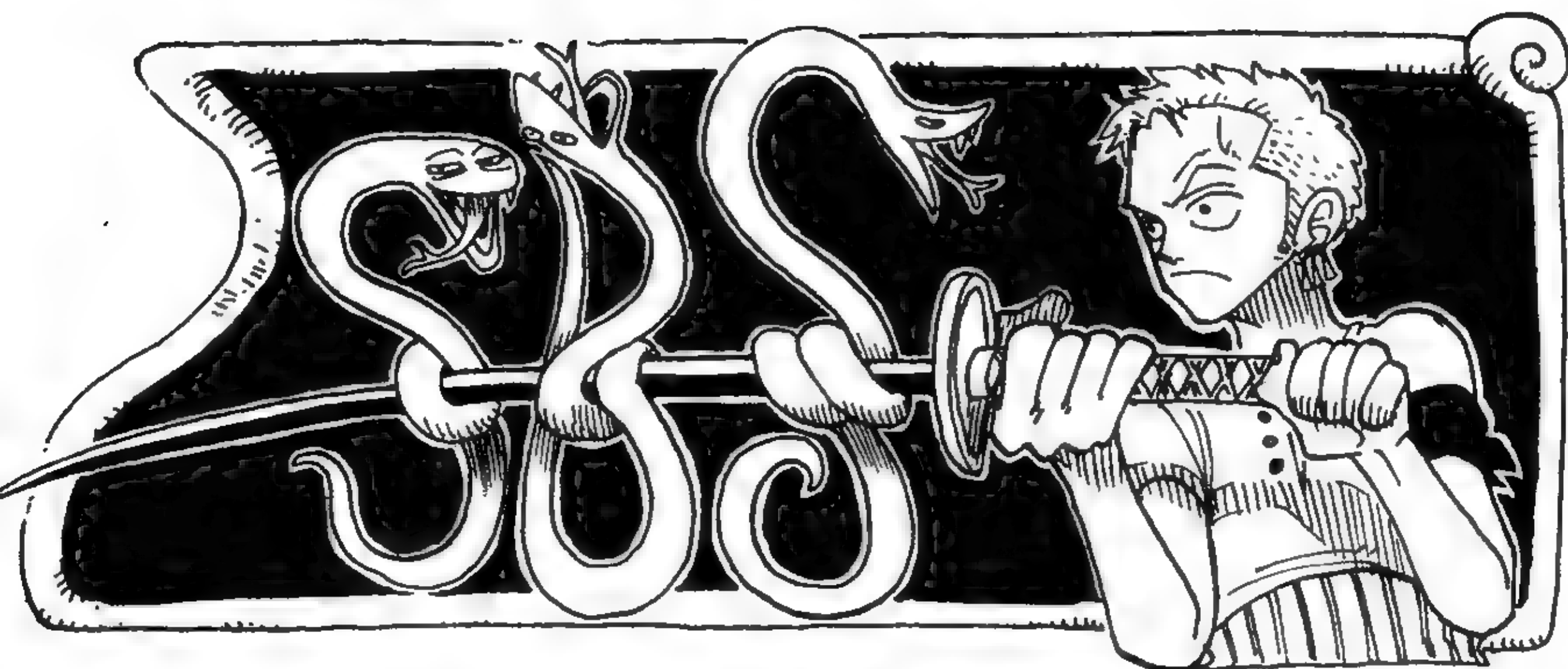
COSA?!

COSA?!

...

AH...

WOSHH

QUELL'UOMO...

ANGOLO DELLE DOMANDE

D- IL FRUTTO DI GOM GOM HA IL POTERE DI RENDERE ELASTICO CHI LO MANGIA. MA ANCHE IO NE HO INVENTATO UNO: IL FRUTTO DI PRUT PRUT CHE HA IL POTERE DI FARMI VENIRE SEMPRE MAL DI PANCIA. QUINDI NESSUNO SI AVVICINA, ED E' MOLTO COMODO!

R- BUON APPETITO, ALLORA...

D- QUANDO LEI DISEGNA BAGY, E' SEMPRE A BOCCA APERTA... VORREI VEDERE BAGY CON LA BOCCA CHIUSA...

D- QUANDO HO CHIESTO LE MISURE DI NAMI, LEI HA DETTO CHE AVREBBE MANTENUTO LA PROMESSA... QUANDO ME LE COMUNICA?

R- EH EH... PER QUESTO HO UN GRANDE AIUTO... IL SUO SGUARDO E' SICURO, GLI BASTA DARE SOLO UN'OCCHIATA PER INDOVINARE LE MISURE PRECISE DELLE RAGAZZE. E' SANJI, QUELLO STRANO CUOCO...

SANJI- MALEDIZIONE, NON SONO MICA STRANO, IO. SONO SOLO INNAMORATO... SONO IL CUOCO DELL'AMORE! PERO' AVETE FATTO BENE A CHIAMARMI, SONO UN ESPERTO IN QUESTO GENERE DI COSE. NAMI E' MOLTO CARINA E HA ANCHE UN BEL CORPO. DOVREBBE AVERE 86 DI SENO, 57 DI VITA E 86 DI FIANCHI... SONO SICURO! E' FANTASTICA, MA SEMBRA SIA UNA LADRA... A ME PERO' PIACE LO STESSO!

ODA- HO MANTENUTO LA PROMESSA! GRAZIE, SANJI!

NAMI- EHI, COME TI PERMETTI?

ODA- ACCIDENTI, NON DIRMI CHE HA SBAGLIATO?

NAMI- NO, SONO GIUSTE... MA SONO FATTI MIEI... CIAO!

ODA- EHI, MI HA RUBATO IL PORTAFOGLIO! EHIII....

OGNUNO PER LA SUA STRADA

LE MINI AVVENTURE DI BAGY (11) IL GRANCHIONE

WOOOOH

AAAH!

CHE SUCCEDE?!

NON SO, FORSE È SCOPPIATA LA SANTABARBARA!

AAAAAH

MI DISPIACE, ZORO!

CHE COSA C'È NAMI? TI SEI INCANTATA A GUARDARE LA LISTA DEI RICERCATI...

!

NO...

NO NO...

HAI TROVATO UN PIRATA CON UNA TAGLIA MOLTO ALTA...

MA È MEGLIO NON PRENDERLO DI MIRA...

PER UN PO' È RIMASTO NASCOSTO...

...MA PARE ABBIA RICOMINCIATO A FARE CASINO...

BLA BLA

AH, SÌ...?

CERTO CON UNA TAGLIA DI VENTI MILIONI DI BERRY, ATTIRA L'ATTENZIONE...

...MA LUI È TROPPO FORTE...

...POTREBBE UCCIDERE ANCHE NOI...

TAP TAP

UHM?

MA QUELLO È IL TESORO DELLA NOSTRA NAVE...

SÌ, L'HO PORTATO FIN QUI...

NON CAPISCO PER QUALE MOTIVO...

STRUSH STRUSH

GIRATEVI TUTTI E DUE DALL'ALTRA PARTE...

EEH?

VORREI CAMBIARMI I VESTITI!

...MA MI VER-GOGNO, PERCIÒ GIRATEVI DI LÀ...

OHH... CAMBIARE I VESTITI?

SÌÌ... CERTO...

LOVE

TUTUM

NAMI È UNA TOSTA!
LOVE♥
PERÒ UN POCHINO POSSIAMO GUARDARE!
È VERO, SOLO UN POCHINO...
SÌ, SOLTANTO DUE SECONDI...
EH?
EHI?!
SPLAASH
COSA?!
NAMI, MA COSA FAI?
SPLASH

DOOOON

LO FACCIO PER LAVORO... SONO UNA LADRA SPECIALIZZATA A DERUBARE I PIRATI!

CHEESE

...E QUESTA NAVE NON FA ECCEZIONE...

NON HO MAI DETTO DI ESSERE UNA PIRATESSA, ANCHE SE FINORA SONO STATA INSIEME AGLI ALTRI...

IL VOSTRO TESORO NON FA ECCEZIONE!

OOOOH

...

OOOOH

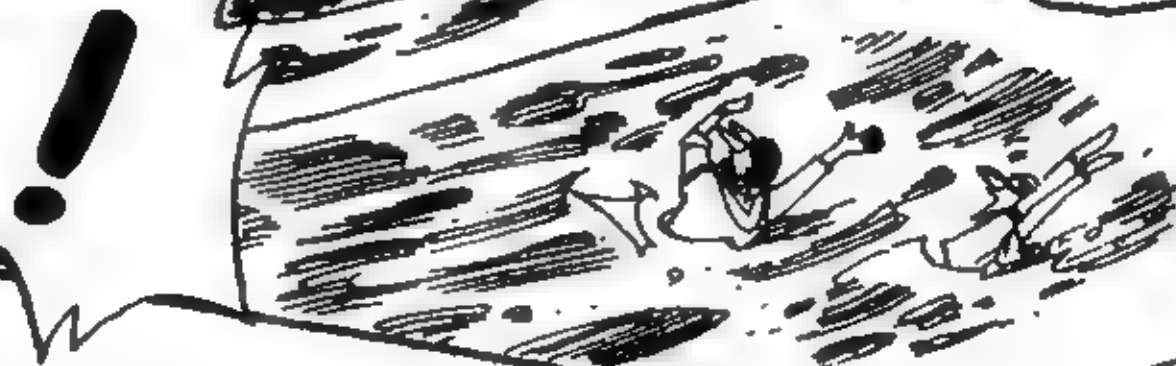
CON RUFY E GLI ALTRI MI SONO DIVERTITA...

...IN QUESTO BREVE PERIODO...

CIAO! DITEGLI...

EH...

...CHE CI INCONTREREMO DI NUOVO DA QUALCHE PARTE!

MA NAMI?! ADESSO COME FACCIAMO?!
CI HANNO CHIESTO DI FARE LA GUARDIA ALLA NAVE!
RESTITUISCICI IL TESORO!
DOGOON
!
CHE SUCCEDE ADESSO?!
...È SCAPPATA VIA COSÌ!
BASH
MALEDETTA RAGAZZA! MI ERA SEMBRATA TROPPO TRANQUILLA! CON LEI NON SI PUÒ ESSERE MAI SICURI!
STONK
CI HA CACCIATO IN UN BRUTTO GUAIO!

EHI, ASPETTATE! VEDO UNA NAVE!
COSA?!
È LA GOING MERRY!
YOSAKU, JOHNNY, DOV'È LA VOSTRA NAVE?
C'È ANCORA...
ZORO, USOP, DAI...
LASCIA STARE, SE ANCHE LA SEGUISSIMO...
PERÒ LA NAVE È IMPORTANTE...
QUELLA NAVE...
IO NON VOGLIO NAVIGARE...
...SENZA DI LEI!

!

HO CAPITO...

...CHE RAZZA DI CAPITANO SEI...

EHI, USOP, ANDIAMO...

VA BENE...

ZORO, ABBIAMO PREPARATO TUTTO...

E TU, RUFY?

IO NON VENGO. HO ANCORA QUALCOSA DA FARE...

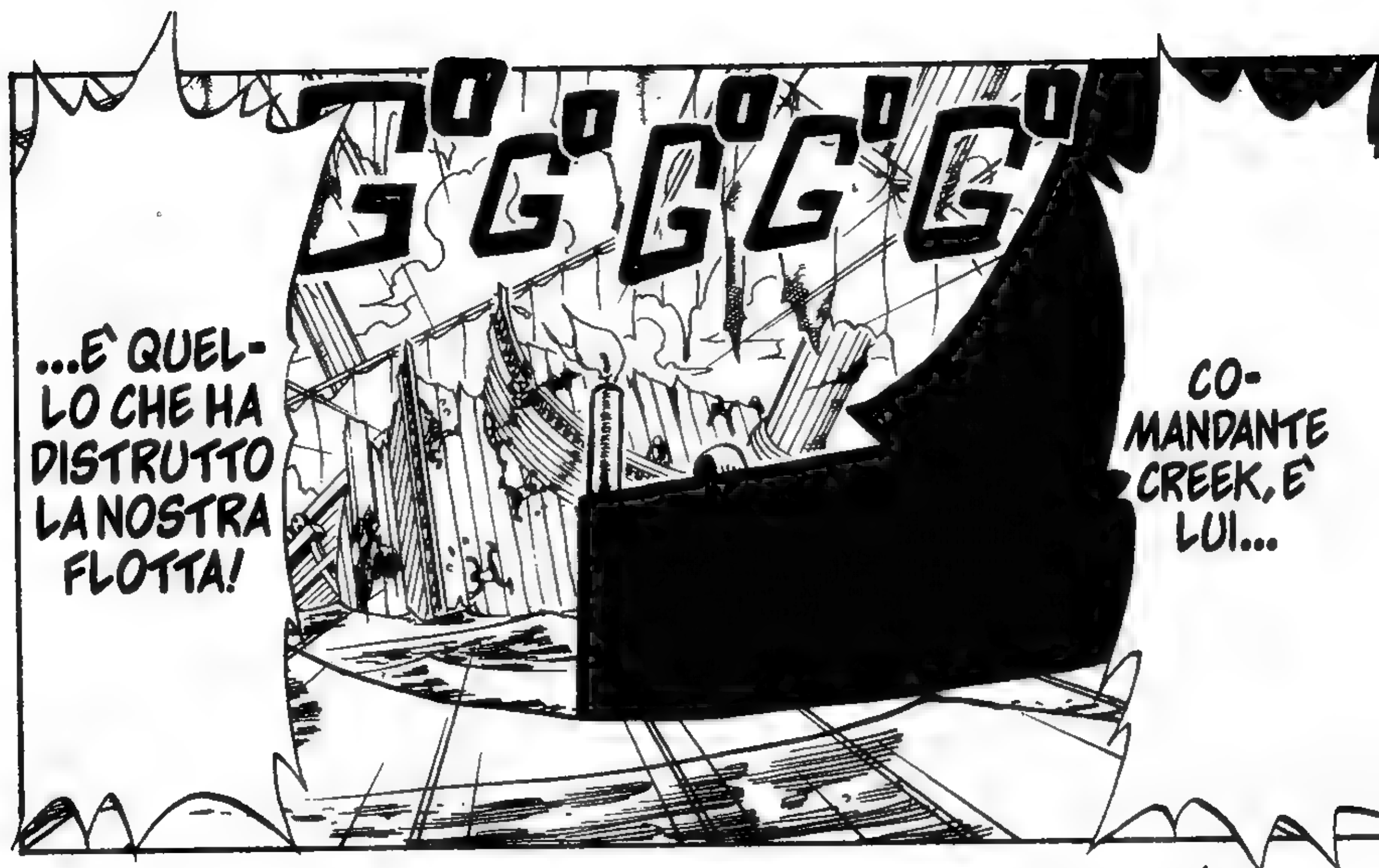
...IN QUEL RISTORANTE...

STA' ATTENTO...

...ABBIAMO BISOGNO DI TE...

LO SO...

ECCOLO, È LUI!

!

GOGOGOGO
...E` QUELLO CHE HA DISTRUTTO LA NOSTRA FLOTTA!
COMANDANTE CREEK, E` LUI...
WOOOOH
VUOLE UCCIDERCI TUTTI!
CI HA INSEGUITO FIN QUI!
...E` L'UOMO CON GLI OCCHI DI FALCO?
TU TUM
TU TUM
NON E` CHE...
QUEL MALEDETTO!

DICI CHE QUELLO HA DISTRUTTO...
...CINQUANTA NAVI DA SOLO?
ALLORA È LUI CHE HA DISTRUTTO LA NAVE DI CREEK...
NON È NIENTE DI SPECIALE...
...NON MI SEMBRA ABBIA UN'ARMA SPECIALE...
MA HA DELLE SPADE SULLA SCHIENA...
NON PUÒ ESSERE!
WOOOH
...DICI CHE CON UN COLPO DI SPADA HA TAGLIATO LA NAVE?
ESATTO... L'UOMO CON GLI OCCHI DI FALCO È UN GRANDE SPADACCINO...
...È L'UOMO PIÙ FORTE DEL MONDO...

MIHAWK DAGLI
OCCHI DI FALCO,
LO SPADACCINO
PIU' FORTE DEL
MONDO

WOOOOOH
BRRR
È FINITA...
BRRR
...
...
MALEDETTO! MA PERCHÉ CI VUOI DISTRUGGERE?!

PERCHE` NON HO NIENTE DA FARE...

!

NON SCHER-ZARE!

?!

SWIP

SWIP

EH... NON L'HA COLPITO!

GUARDA COS'HA FATTO... INUTILE CHE SPARI, TANTO NON GLI FAI NIENTE...

CON IL FILO DI QUELLA LAMA, HA DEVIATO LE PALLOTTO-LE...

!

MA CHI CAVOLO SEI?!

NON HO MAI VISTO UNA SPADA COSÌ DOLCE...

CLICK

SE C'È DOLCEZZA NON PUÒ ESSERCI UNA SPADA FORTE...

HAI TAGLIATO LA NAVE CON QUELLA SPADA?
ESATTO...
CAPISCO...
È IL PIÙ FORTE...
!
HA... LE TRE SPADE...
...NON È CHE LUI...?
SONO VENUTO SUL MARE PER INCONTRARTI!
...CHE COSA VUOI?
FLIP

DIVENTARE IL PIÙ FORTE...
GRAB
NON SAI COSA FARE..?!
ALLORA COMBATTIAMO...
BLA
LUI È ZORO! È ROLONOA ZORO DALLE TRE SPADE!
COSA?!
IL CACCIATORE DI PIRATI?
È LUI...
EHI, COSA FAI? NON VEDIAMO PIÙ LA NAVE...
ZORO...
...
POVERO...
DEBOLE...

SE TU FOSSI UN VERO SPADACCINO, AVRESTI CAPITO...

...LA DIFFERENZA CHE C'È TRA NOI, SENZA COMBATTERE...

IL TUO CORAGGIO DERIVA DALLA TUA FORZA DETERMINAZIONE?

...OPPURE DALLA TUA IGNORANZA?

DON

DERIVA DALLA MIA AMBIZIONE E...

...DALLA PROMESSA FATTA A UNA PERSONA MOLTO IMPORTANTE PER ME...

DON

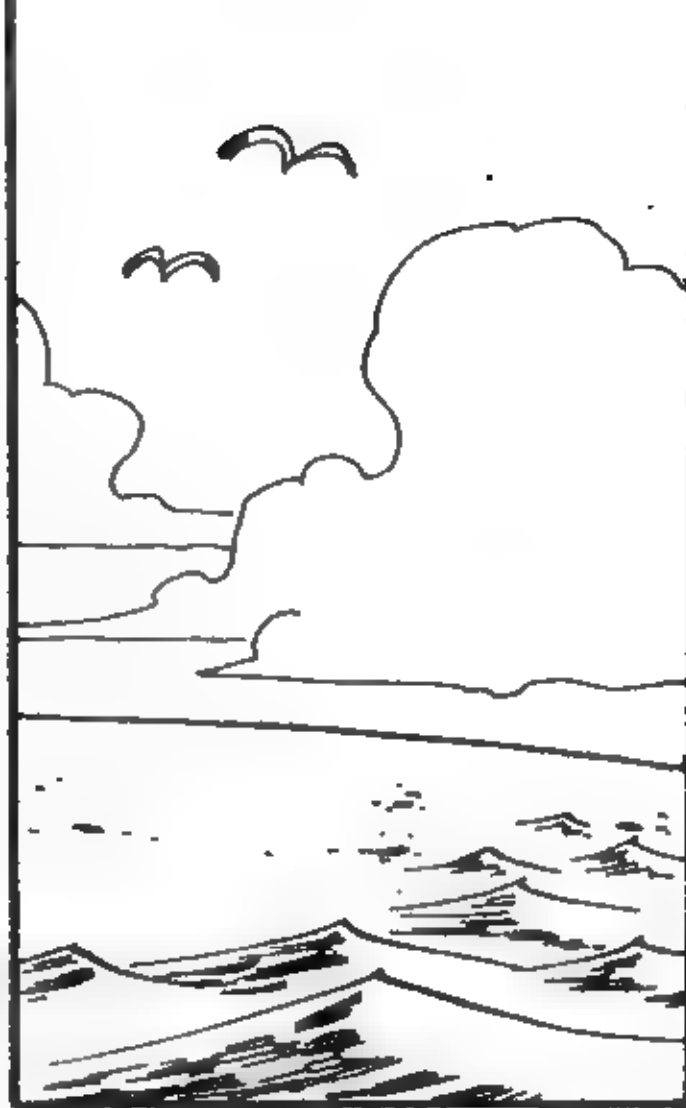
GULP

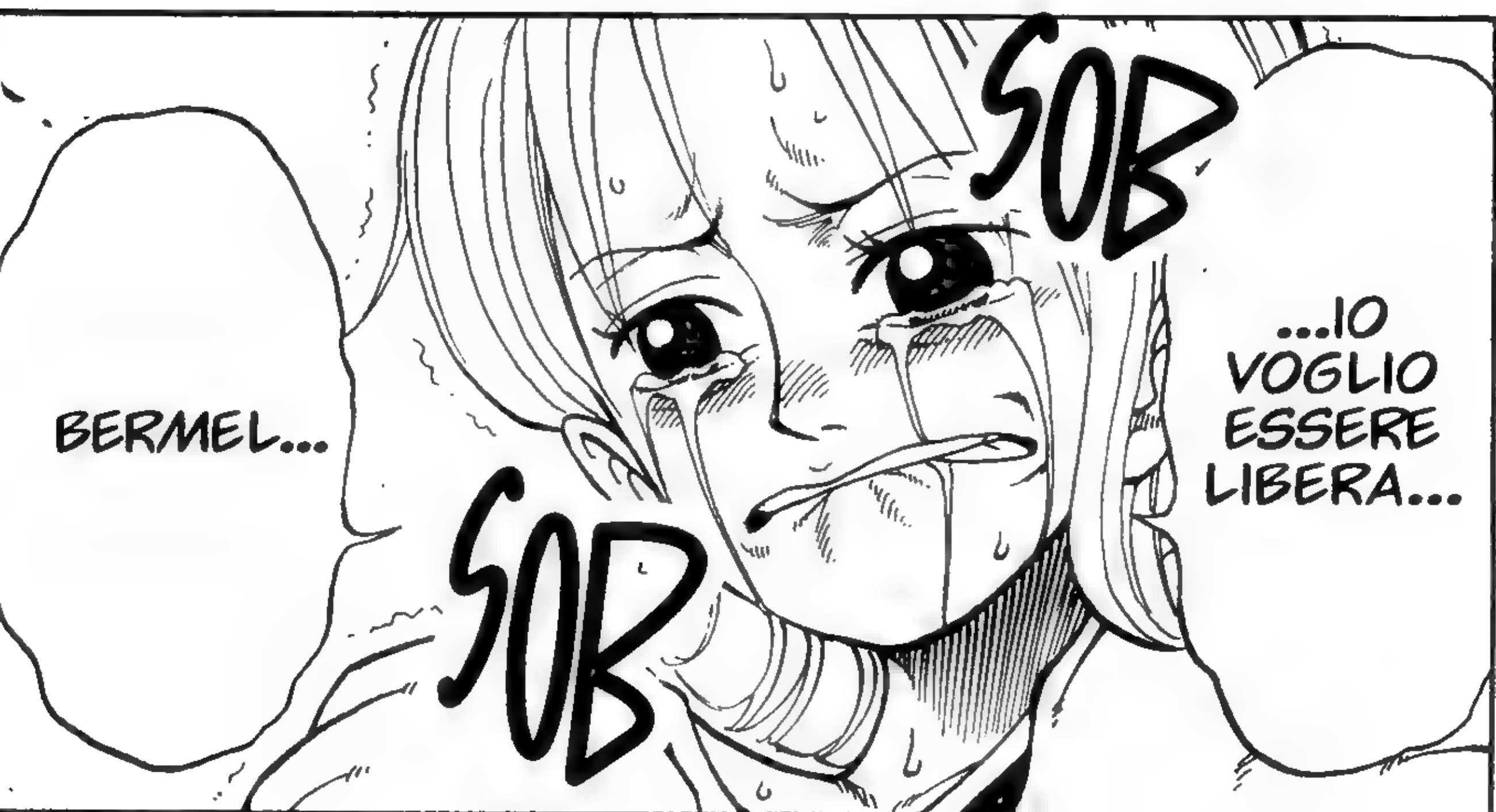
ERANO COSÌ CARINI...

SE LI INCONTRO DI NUOVO, CHISSÀ...

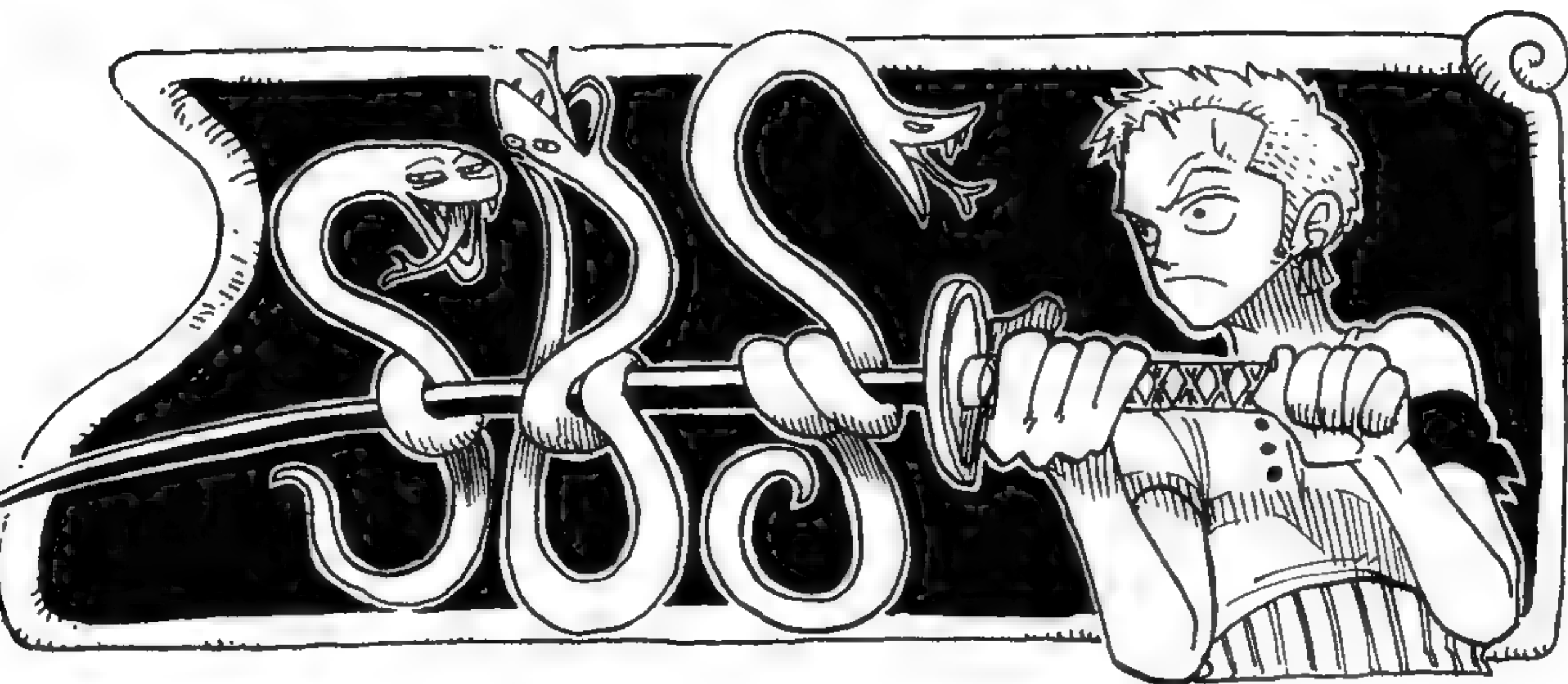
SE MI VOGLIONO ANCORA...

SOB

SOB

...CHISSÀ SE CI INCONTREREMO ANCORA...

SOB

...IO VOGLIO ESSERE LIBERA...

SOB

BERMEL...

ANGOLO DELLE DOMANDE

D- E' ESISTITA DAVVERO UNA DONNA PIRATA?

R- SI'. PERO' TANTO TEMPO FA SI CREDEVA CHE FAR SALIRE UNA DONNA SU UNA NAVE PORTASSE SFORTUNA... CI SONO STATE DELLE DONNE PIRATA, MA ERANO VESTITE DA UOMO... LE PIU' FAMOSE SI CHIAMAVANO MARY LEED E ANNE BONNY. DICONO CHE COMBATTESSERO PIU' CORAGGIOSAMENTE DEGLI UOMINI. PER ESEMPIO IL MODELLO PER ALBIDA, ERA UN PIRATESSA CHE ORGANIZZO' UNA BANDA DI SOLE DONNE.

NOTA- LE DOMANDE RIGUARDO IL MIO PASSATO DI ASSISTENTE NON FINISCONO MAI, QUINDI VORREI CHIARIRE TUTTO IN UNA VOLTA. IO, HIROYUKI TAKEI, SHI GAGIN E MIKO ITO SIAMO AMICI DEGLI ASSISTENTI CHE DISEGNANO IL FUMETTO "KENSHIN SAMURAI VAGABONDO". PERCIO' QUALCHE VOLTA HO AIUTATO A DISEGNARE ANCHE GAGIN. ANCHE CON SHINYA SUZUKI, CHE HA DEBUTTATO RECENTEMENTE, E' AVVENUTA LA STESSA COSA. E QUALCHE VOLTA MI FACCIO AIUTARE A DISEGNARE **ONE PIECE** DA LORO. TUTTO CHIARO, ORA?

D- HO CHIESTO AL MIO BARBIERE DI TAGLIARMI I CAPELLI COME QUELLI DI ZORO, MA MI HA RASATO TUTTO. COSA AVREI DOVUTO CHIEDERE PER AVERE LO STESSO TAGLIO?

R- AVRESTI DOVUTO DIRGLI: "FAMMI UN TAGLIO PER MOSTRARE A TUTTI CHE SONO UNO TOSTO"...

D- L'UOMO CHE HA CATTURATO KURO ERA MORGAN MANO D'ASCIA? HO CHIESTO ANCHE A UN AMICO, E ANCHE LUI HA DETTO CHE SI SOMIGLIANO...

R- E' MORGAN... FU ALLORA CHE DA SERGENTE DIVENTO' MAGGIORE. DOPO, PER LA SUA BRAVURA, E' STATO PROMOSSO COLONNELLO E GLI E' STATA AFFIDATA LA SEDE DELLA MARINA. IN QUEL MOMENTO KURO, GUARDANDO MORGAN NEGLI OCCHI, AVRA' CAPITO DI ESSERE DELLA STESSA RAZZA...

ROLONOA ZORO SPARISCE IN MARE

LE MINI AVVENTURE DI BAGY (12) ARRIVA UNA MISTERIOSA PIRATESSA

DOVOON

A DIR LA VERITÀ, NON PENSAVO...

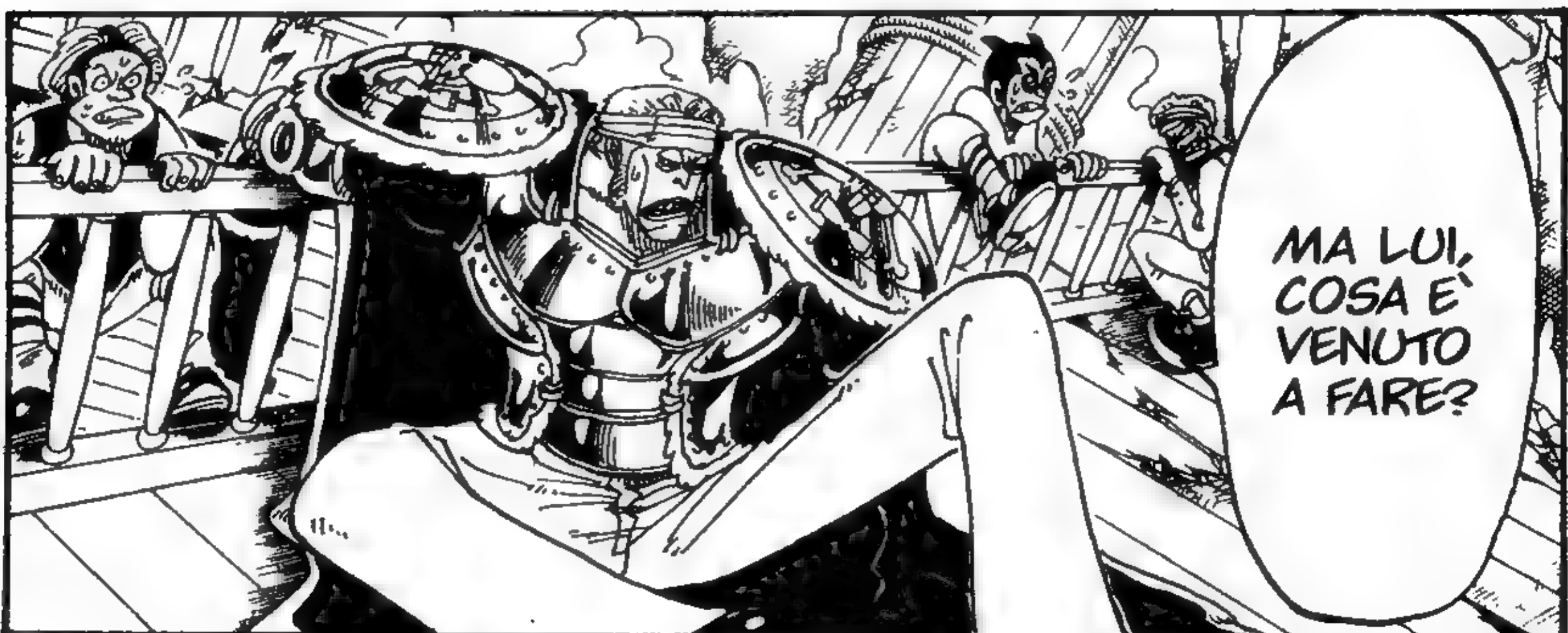
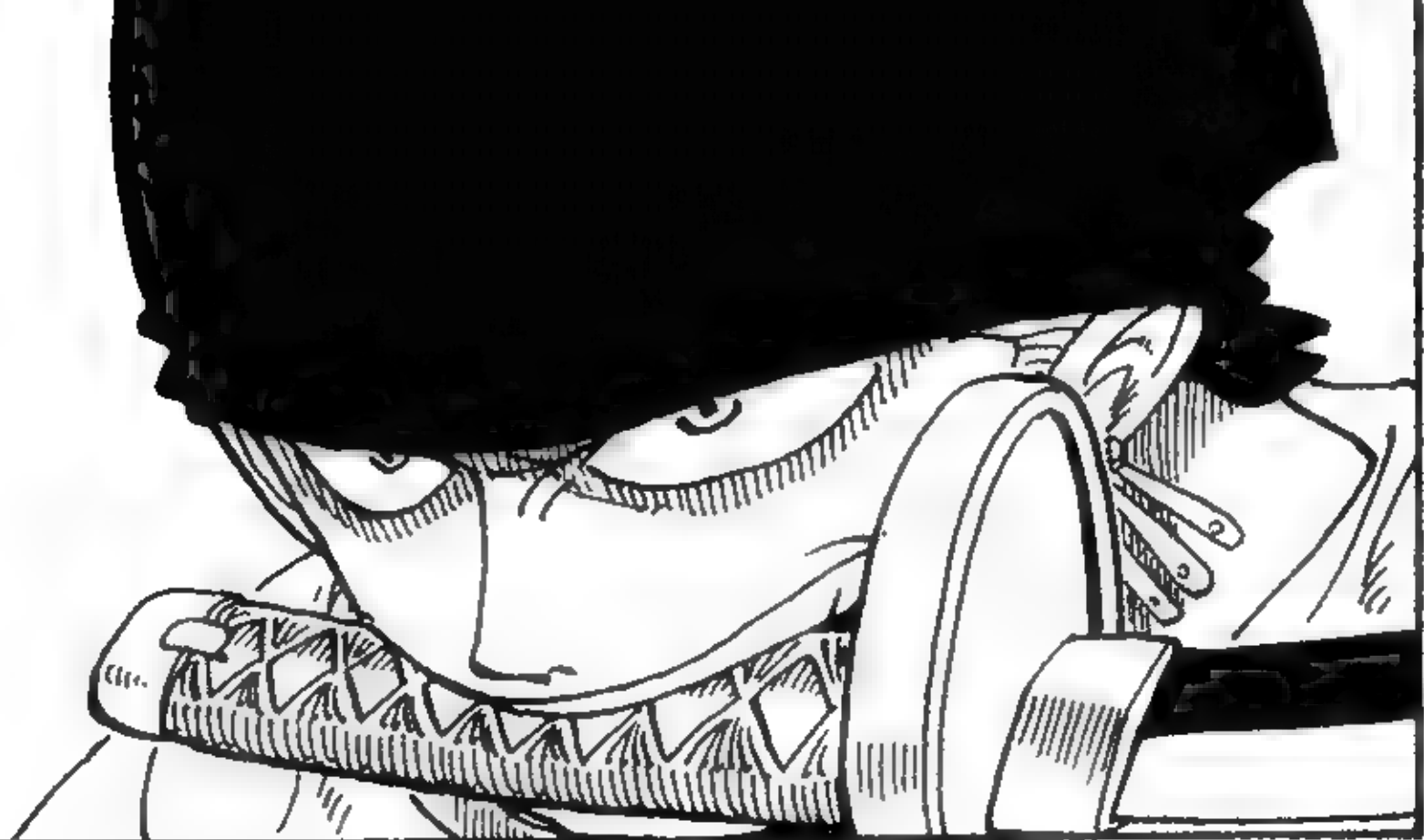
...CHE CI SAREMMO INCONTRATI COSÌ PRESTO...

INUTILE...

LO SPADACCINO PIÙ FORTE DEL MONDO...

...È ZORO, IL CACCIATORE DI PIRATI...

NESSUNO PUÒ SCONFIGGERLO!

MA LUI, COSA È VENUTO A FARE?

ALLORA, CHE INTEN- ZIONI HAI?
SWIP
NON HO VOGLIA DI IMPEGNARE TUTTA LA MIA FORZA PER UN LE- PROTTO...
...ANCHE SE SI TRATTA DI UNO SPADACCINO ABBASTANZA FAMOSO...
SIAMO NELL'EAST BLU, IL PIU' TRANQUILLO DEI QUATTRO MARI...
...IN CUI IL MONDO E' STATO DIVISO DALLA ROTTA MAGGIORE E DALLA LINEA ROSSA...
ノース・ブルー
NORTH BLUE
イースト・ブルー
EAST BLUE
GRAND LINE
RED LINE
ウエスト・ブルー
WEST BLUE
サウス・ブルー
SOUTH BLUE

PURTROPPO NON HO NIENTE PIU` PICCOLO DI QUESTO...
SMETTILA DI PRENDERE IN GIRO...
...LA GENTE IN QUESTO MODO...
GRR
SE MORIRAI, NON AVERTENE A MALE!
SWIIP
SEI COME UNA RANA NEL POZZO...
DEVI CONOSCERE LA GRANDEZZA DEL MONDO...
AWHH
COLPO...
SWIP
SWIP

CLA
SH
...DEL-
L'ORCO!
?!
UH...

...

ZORO?

HA BLOCCATO IL SUO COLPO DELL'ORCO...

È UNA TECNICA CHE DOVREBBE FARE A PEZZI L'AVVERSARIO!

NON RIESCO A MUOVERMI... COME HA FATTO? CON QUEL GIOCATTOLINO HA BLOCCATO IL MIO COLPO...

MA...

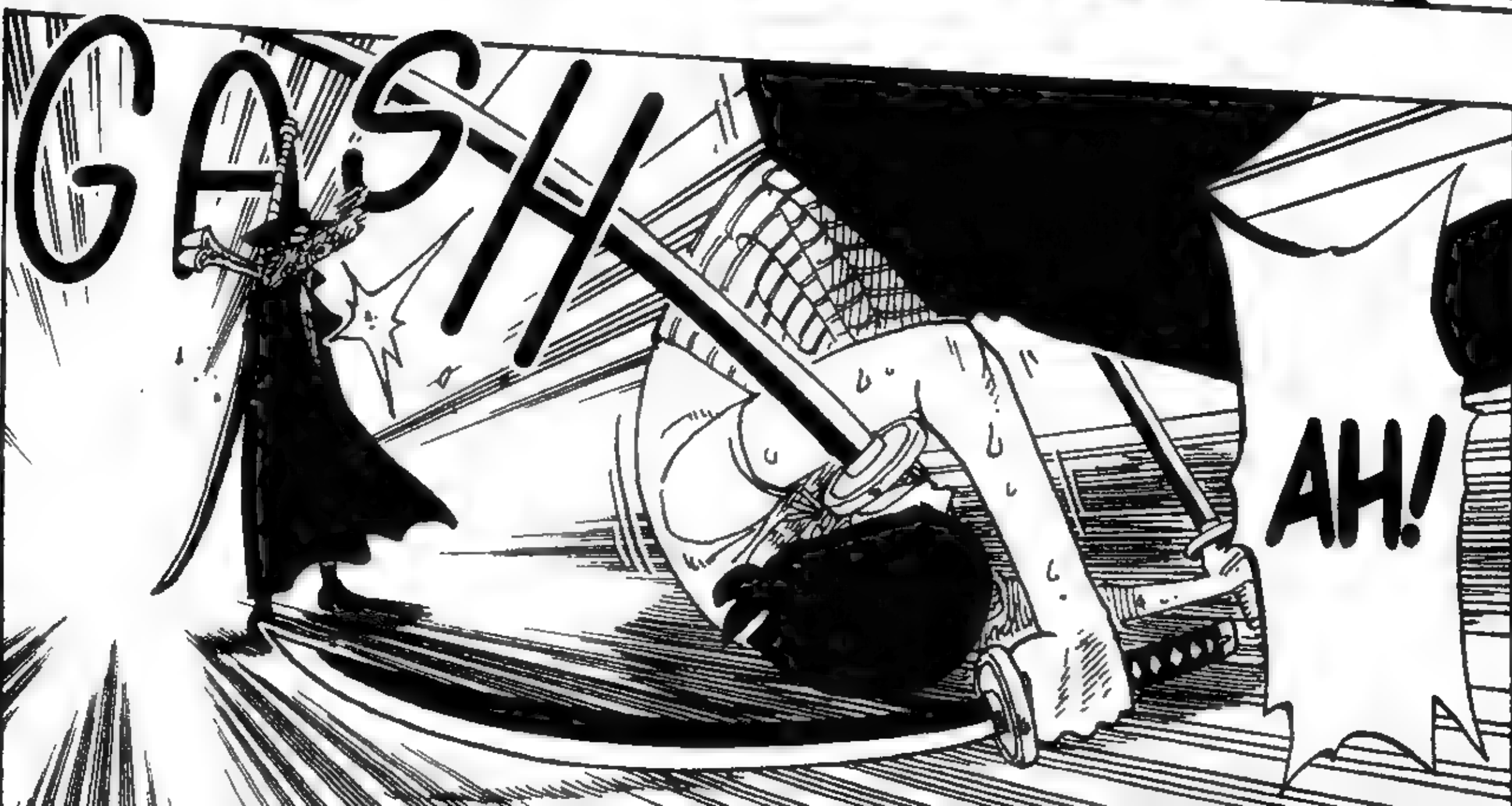
...È POSSIBILE?

NON PUÒ ESSERE... NON PUÒ ESSERE COSÌ LONTANO...

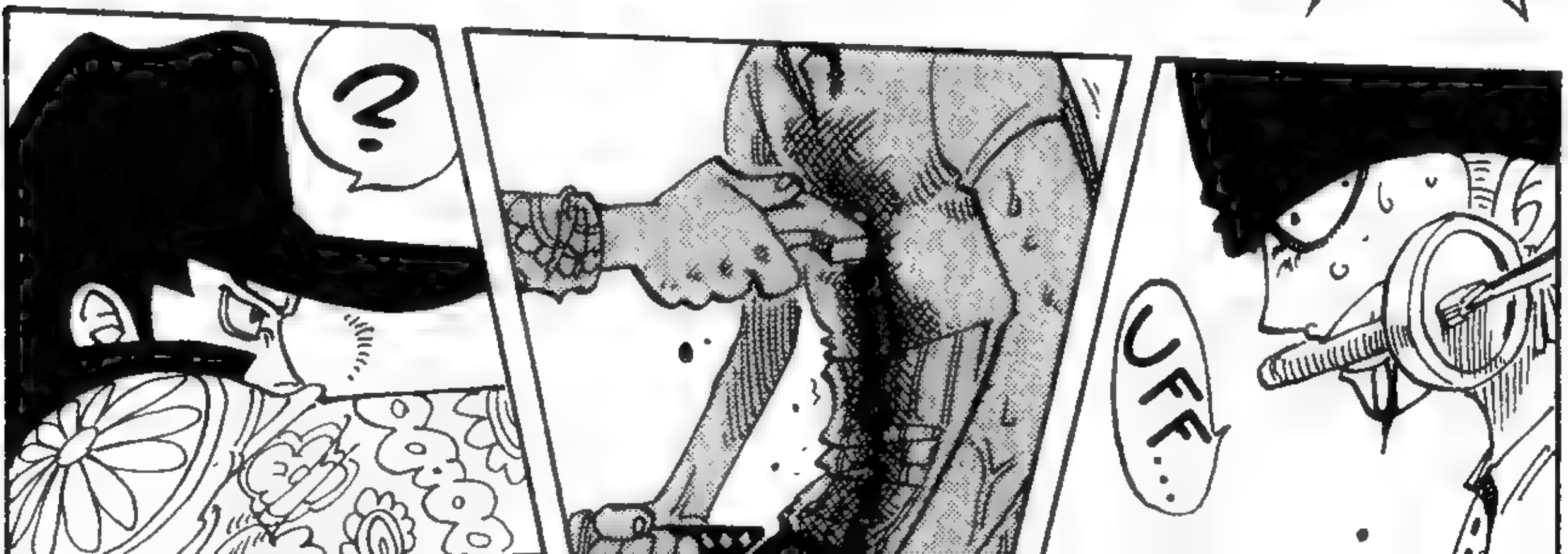
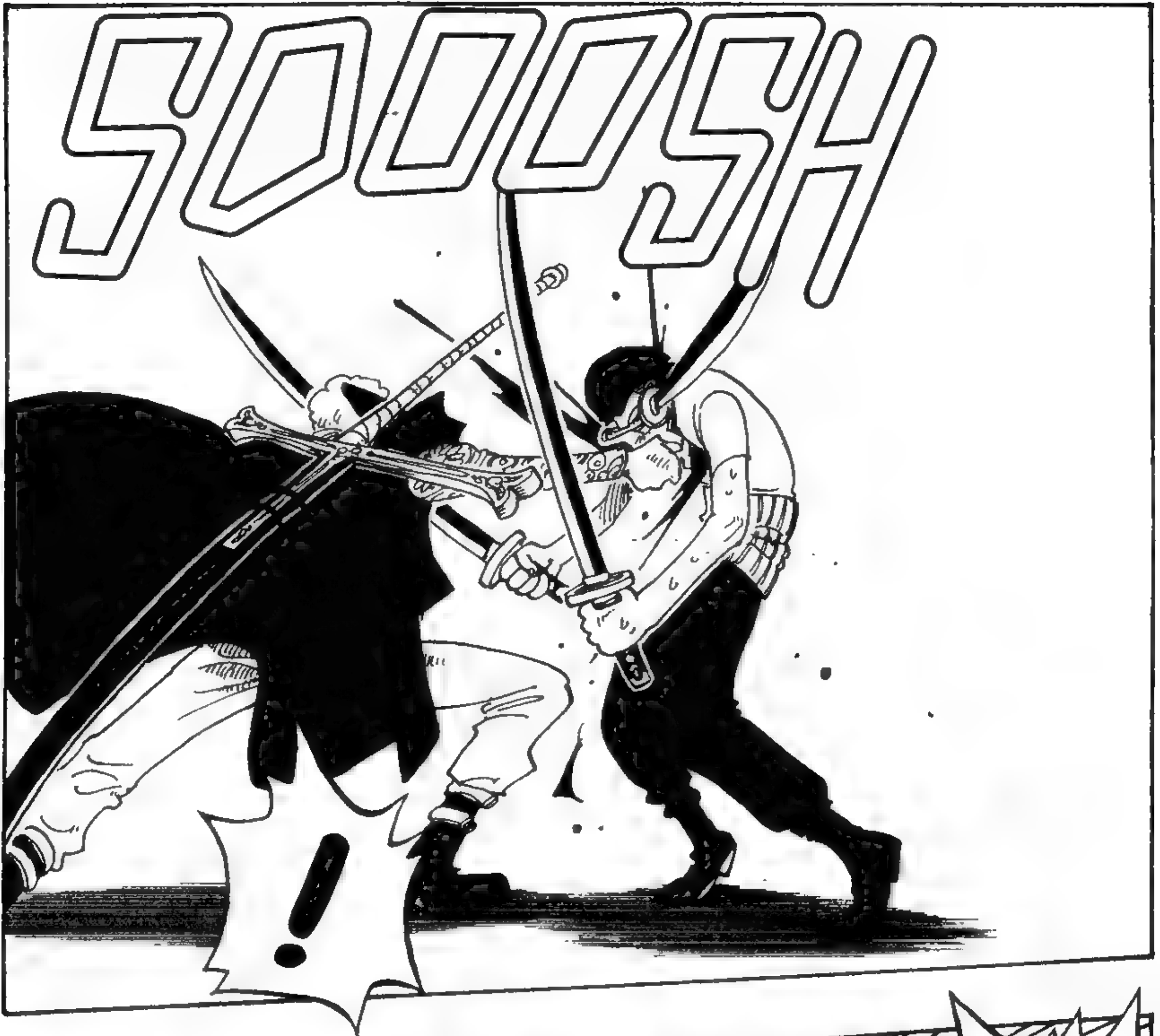
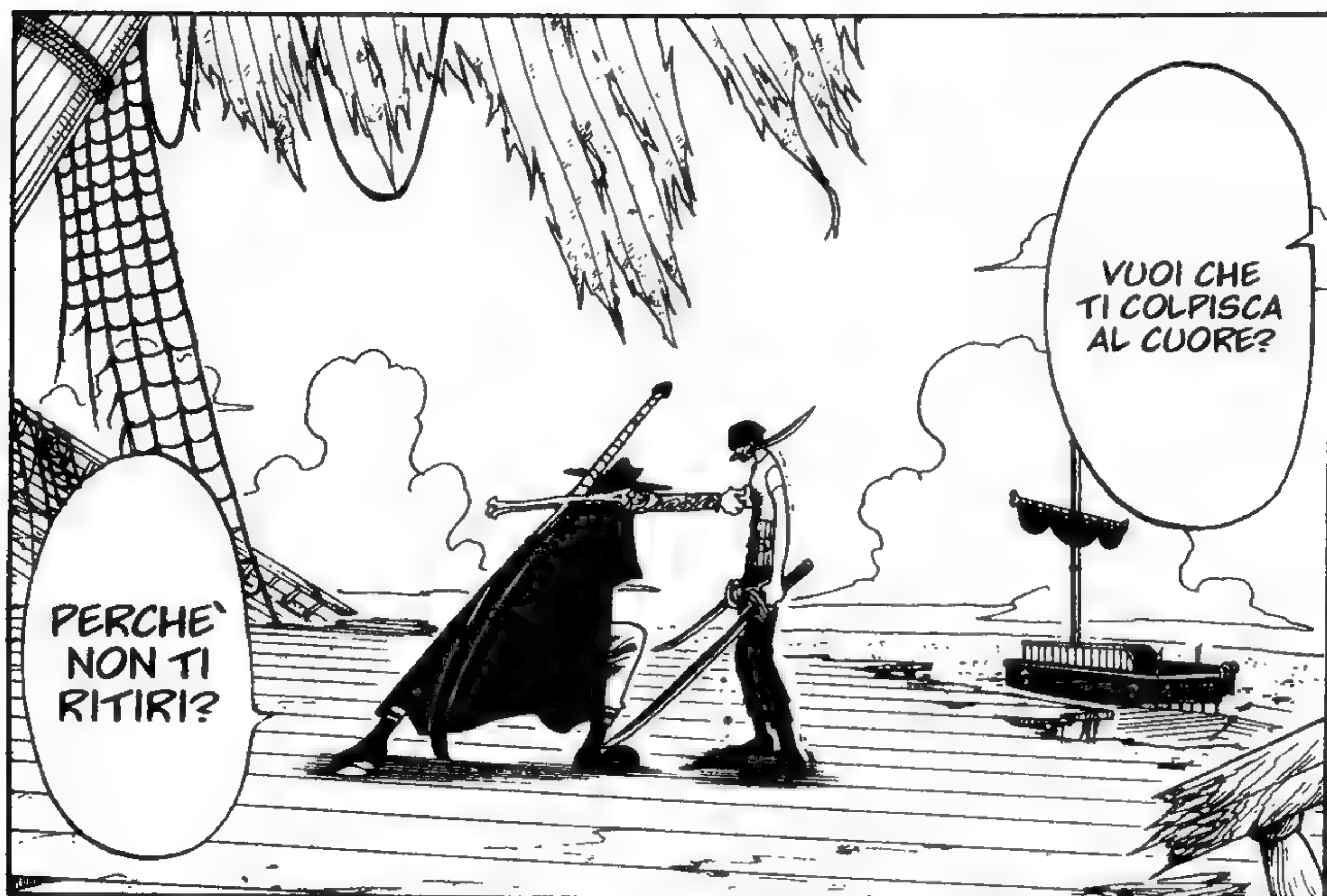
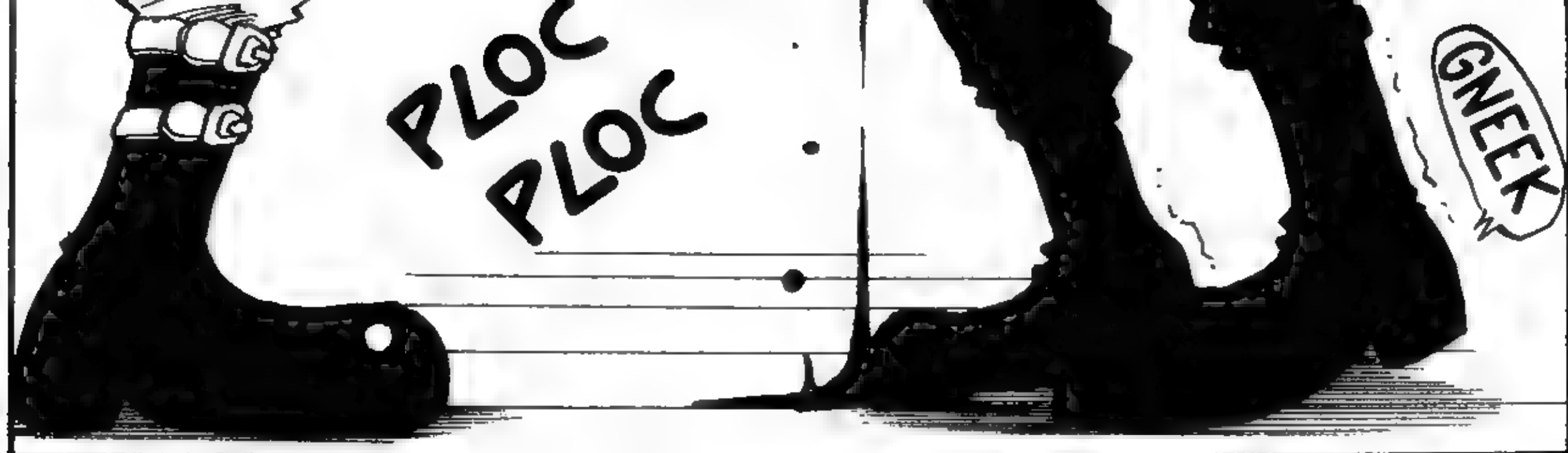
NON PUO' ESSERE COSI' LONTANO DAL MONDO!
UHAAAAH!
GASH
GASH
GASH
AAAAAAH!
NON E' POSSIBILE... COSI' LONTANO...
GRAB
OH!
STON

NON PUÒ ESSERE VERO... ZORO, DACCI DENTRO!
ZORO!
CHE SPADE FEROCI...
SLASH
SLASH
STA BLOCCANDO I COLPI DI ZORO CON QUEL PICCOLO PUGNALE!
SLASH
SLASH
SLASH
SLASH
SLASH
SLASH
NON MI SONO ALLENATO FINO A OGGI...
...PER ESSERE PRESO IN GIRO DA QUEL COSO...
CLANG
TLING
TLING
...MA PER VINCERE!
BEATO TE ZORO...
...ANCHE IO VORREI ESSERE LA MIGLIORE!

UN GIORNO SARAI LO SPADACCINO PIÙ FORTE DEL MONDO!
FACCIAMO UNA GARA A CHI LO DIVENTERÀ PRIMA?
È UNA PROMESSA...
DEVO VINCERE CONTRO DI LUI!
DIVENTERÒ FORTE ANCHE PER LEI!
DIVENTERÒ LO SPADACCINO PIÙ FORTE DEL MONDO E LA NOTIZIA LE ARRIVERÀ FINO IN PARADISO!
AAAH!
AAH AAAH
ZORO, CACCIATORE DI PIRATI!
SIAMO YOSAKU E JOHNNY...
...FACCIAMO STARE ZITTI ANCHE I BAMBINI CHE PIANGONO...
SIAMO RIMASTI AFFASCINATI DALLA TUA BRAVURA... FACCI LAVORARE CON TE!
DO DO ON
CHE COS'HAI DENTRO?
CHE COSA DESIDERI OLTRE LA FORZA?
DEBOLE...

ZORO DEBOLE? MA COME SI PERMETTE?!
TE LO INSEGNO IO! LUI È...
YOSAKU, JOHNNY, SMETTETELA... NON DITE NIENTE!
ABBIATE PAZIENZA...
RUFY...
GASH
AH!

ZAZAZA
WOOOH
CACCIA ALLA...
È IL MIGLIORE SPADACCINO CHE ESISTA! È IL COMPAGNO DEL RE DEI PIRATI...
...MINIMO MINIMO, DEVE ESSERE...
TIGRE!
GASH
...IL PIÙ FORTE DEL MONDO!

SOOOSH
!
ZORO!
UFF...
...
GRR GRR
UFF...
UFF...
?

PLOC PLOC
GNEEK
VUOI CHE TI COLPISCA AL CUORE?
PERCHÈ NON TI RITIRI?
CHISSÀ... NON SO BENE...
...MA SE MI RITIRO...
BLOB BLOB
...MI SEMBRA DI ROVINARE TUTTO, SIA LA PROMESSA CHE IL GIURAMENTO...
...E NON POTRÒ TORNARE PIÙ IN QUESTO POSTO...

ESATTO...

QUESTA E` LA SCONFITTA...

ALLORA NON POSSO ANCORA TIRARMI INDIETRO...

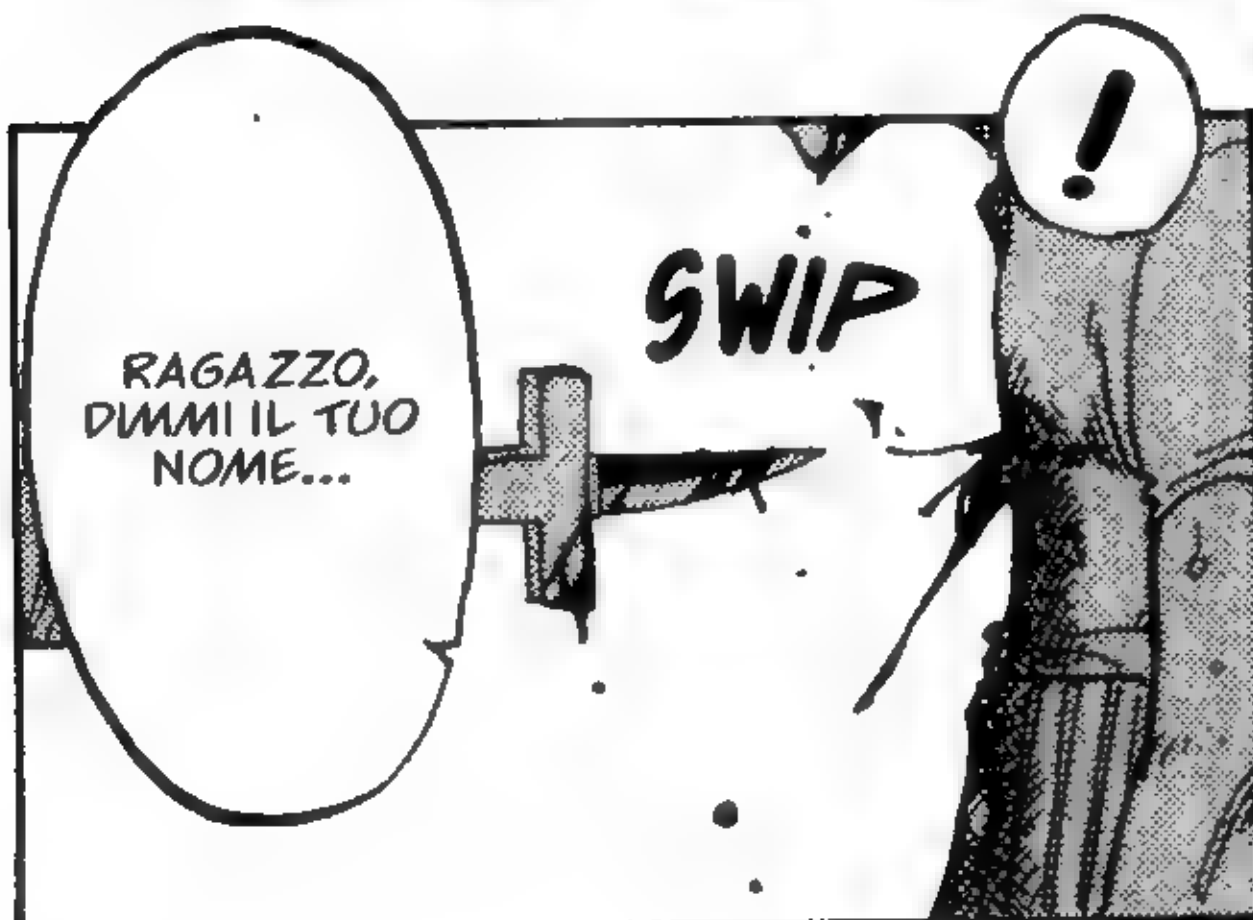
BLOB BLOB

ANCHE SE MORIRAI?

NON HO PAURA DI MORIRE...

CHE FORZA DI CARATTERE!

PREFERISCI LA MORTE ALLA SCONFITTA?

!

SWIP

RAGAZZO, DIMMI IL TUO NOME...

DOOOON
UFF
UFF
SONO ROLONOA ZORO...

MI RICORDERÒ DI TE...
...È DA TEMPO CHE NON NE INCONTRAVO UNO DELLA TUA STOFFA...
TI FARÒ MORIRE CON ONORE, COME UN VERO SPADACCINO...
...USANDO QUESTA SPADA NERA CHE È LA PIÙ FORTE DEL MONDO...
DOON

ECCOLA!
È LA SPADA CHE HA TAGLIATO LA NAVE!
SWIP
MUORI!
OOOH
QUESTO È IL MIO ULTIMO COLPO. SE SBAGLIO, MORIRÒ...
SARÒ IL PIÙ FORTE, OPPURE SARÒ MORTO...
...
ZORO, BASTA! SMETTILA!
LA TECNICA DELLE TRE SPADE!
WOOOOOOH
!

DOOON

COLPO A TRE MILA!

...HO PERSO...

È PIÙ FORTE DI ME...

...

NON PENSAVO SAREI STATO SCONFITTO...

QUESTA È LA FORZA PIÙ TREMENDA DEL MONDO...

WOOOOOOH

TLING

BLOR

!
COSA?

LA FERITA SULLA SCHIENA...
CHESE
...È UNA VERGOGNA PER UNO SPADACCINO...
BRAVO...

SLASH
!
ZORO!

......!!!
アニキイ〜〜!!!
?

NON AVER FRETTA DI MORIRE...

...RAGAZZO...

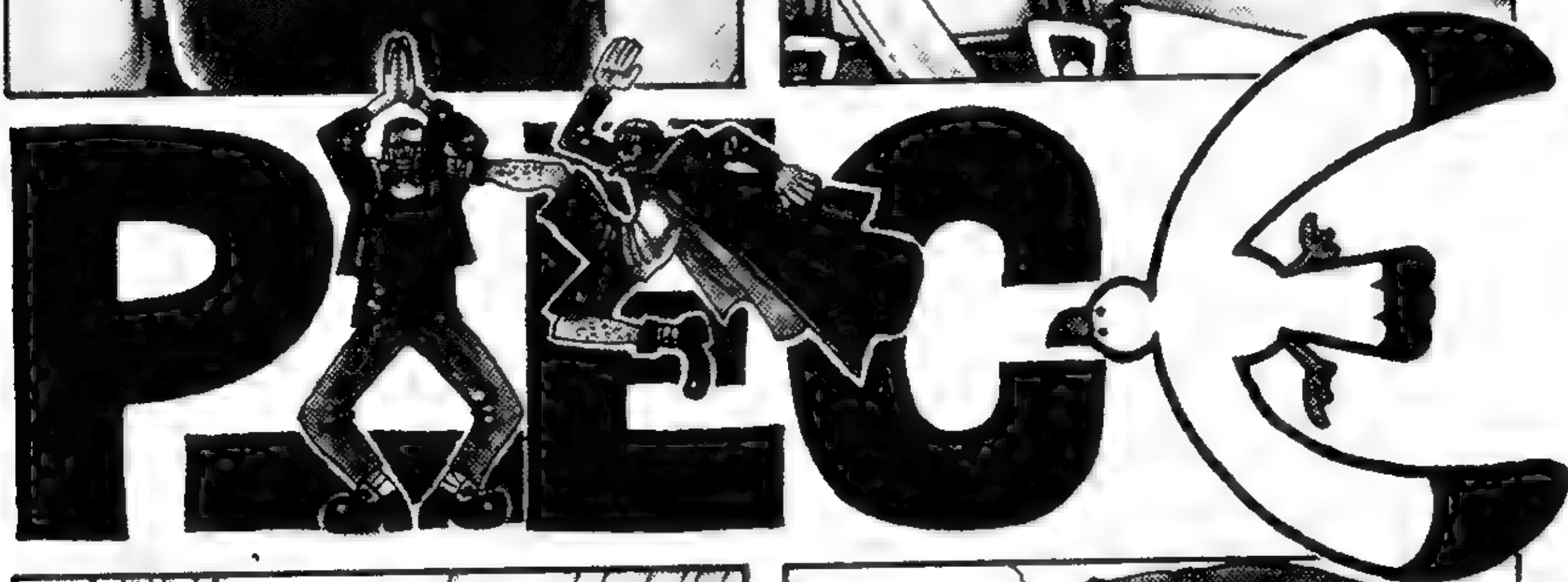
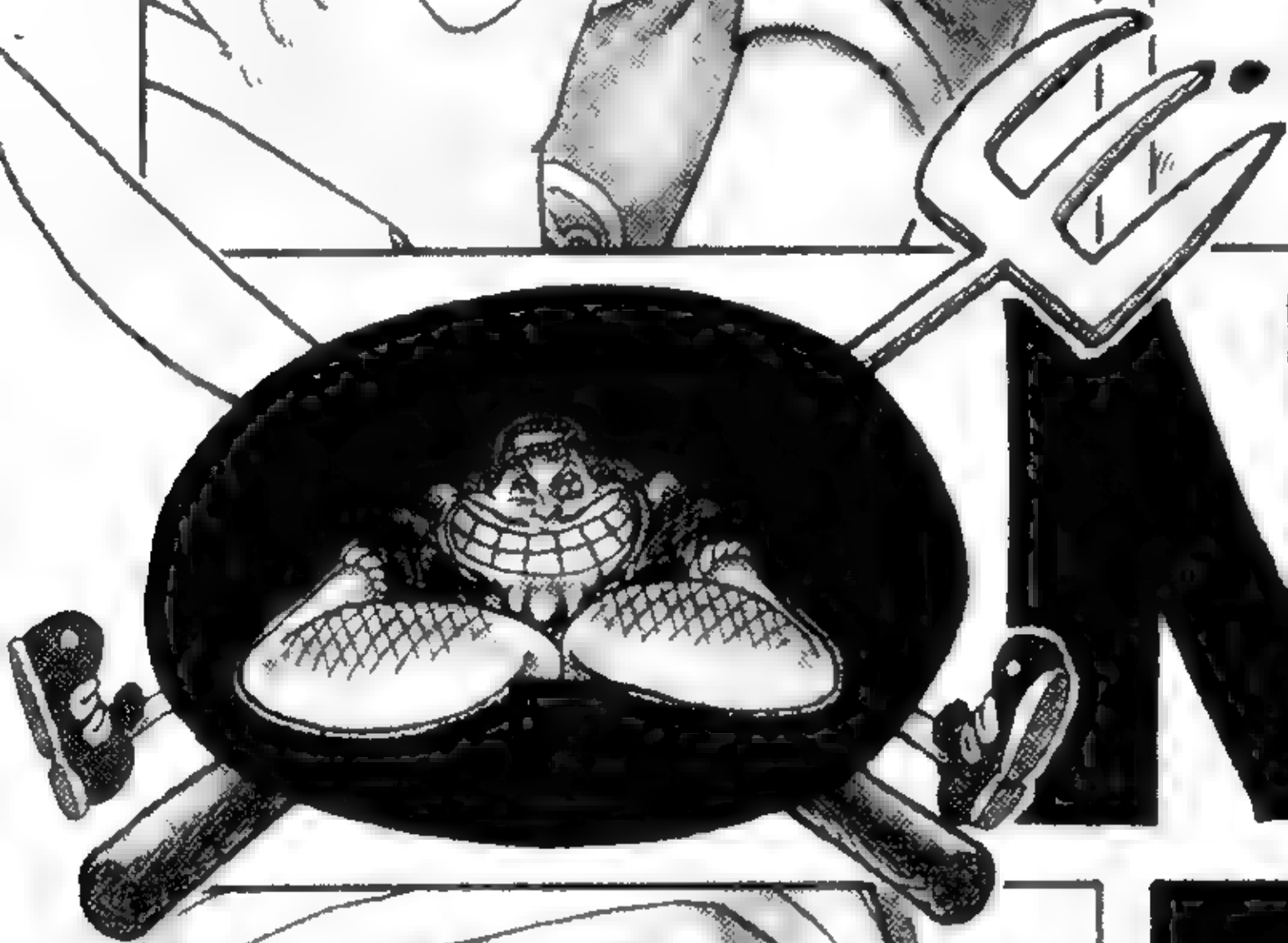
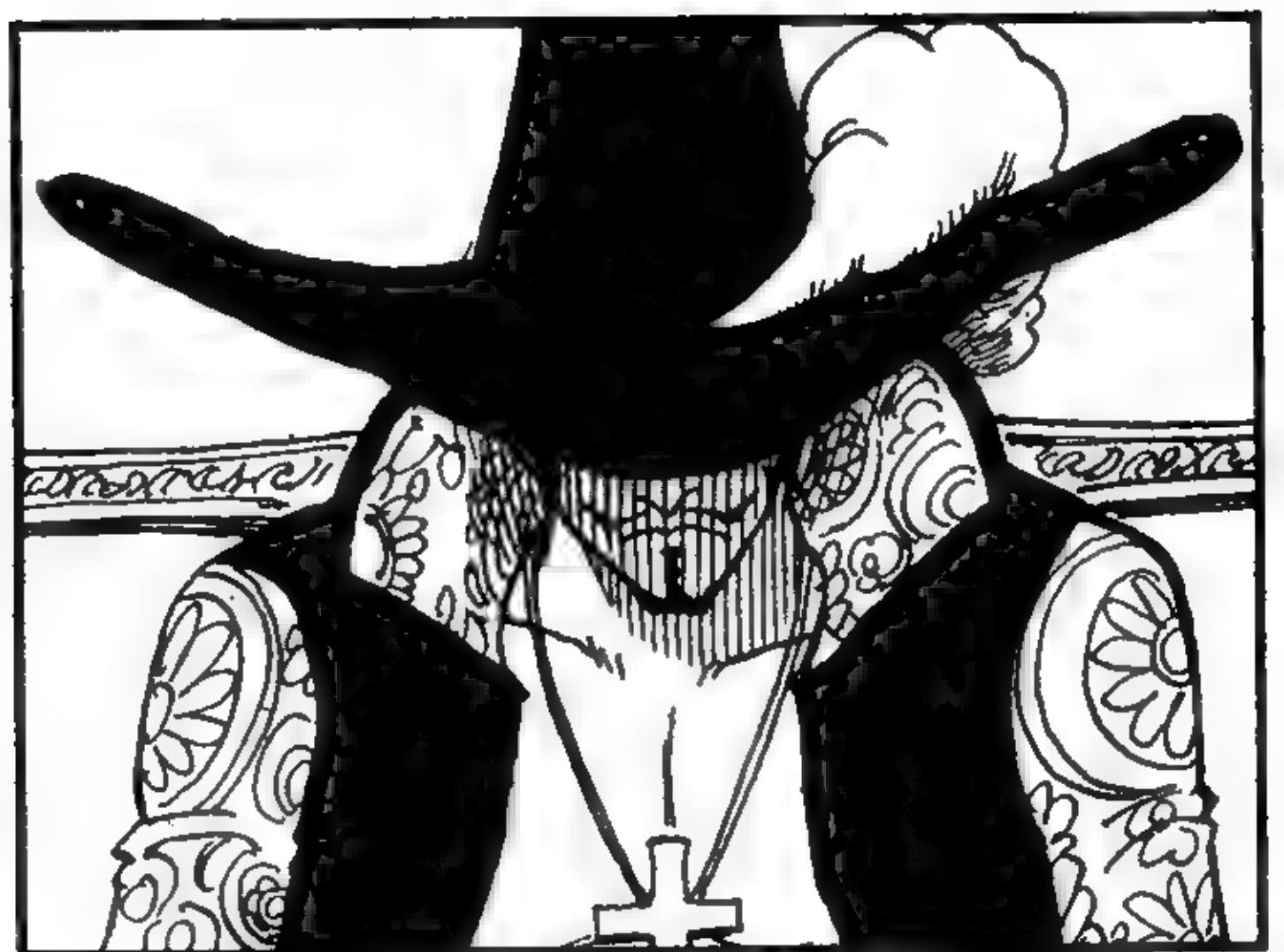
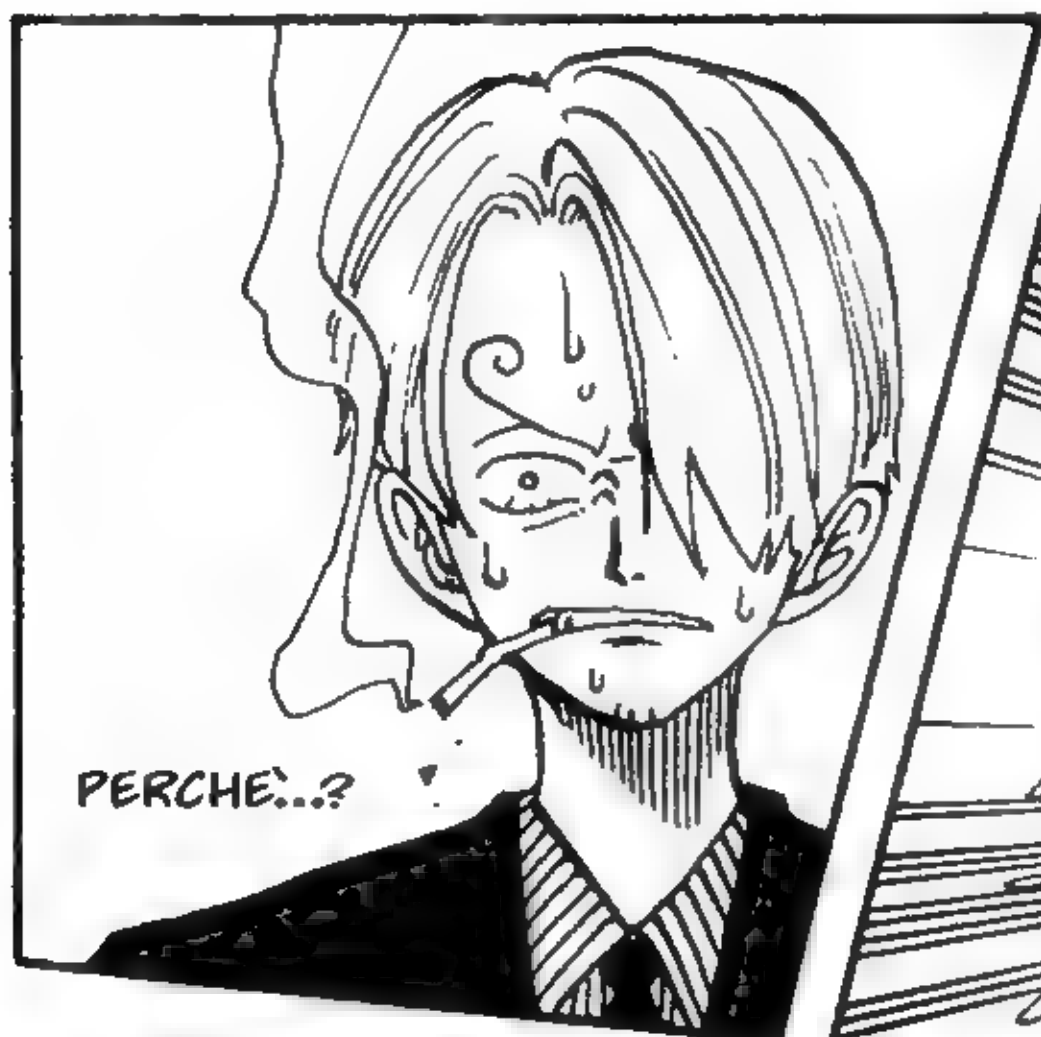
PIECE

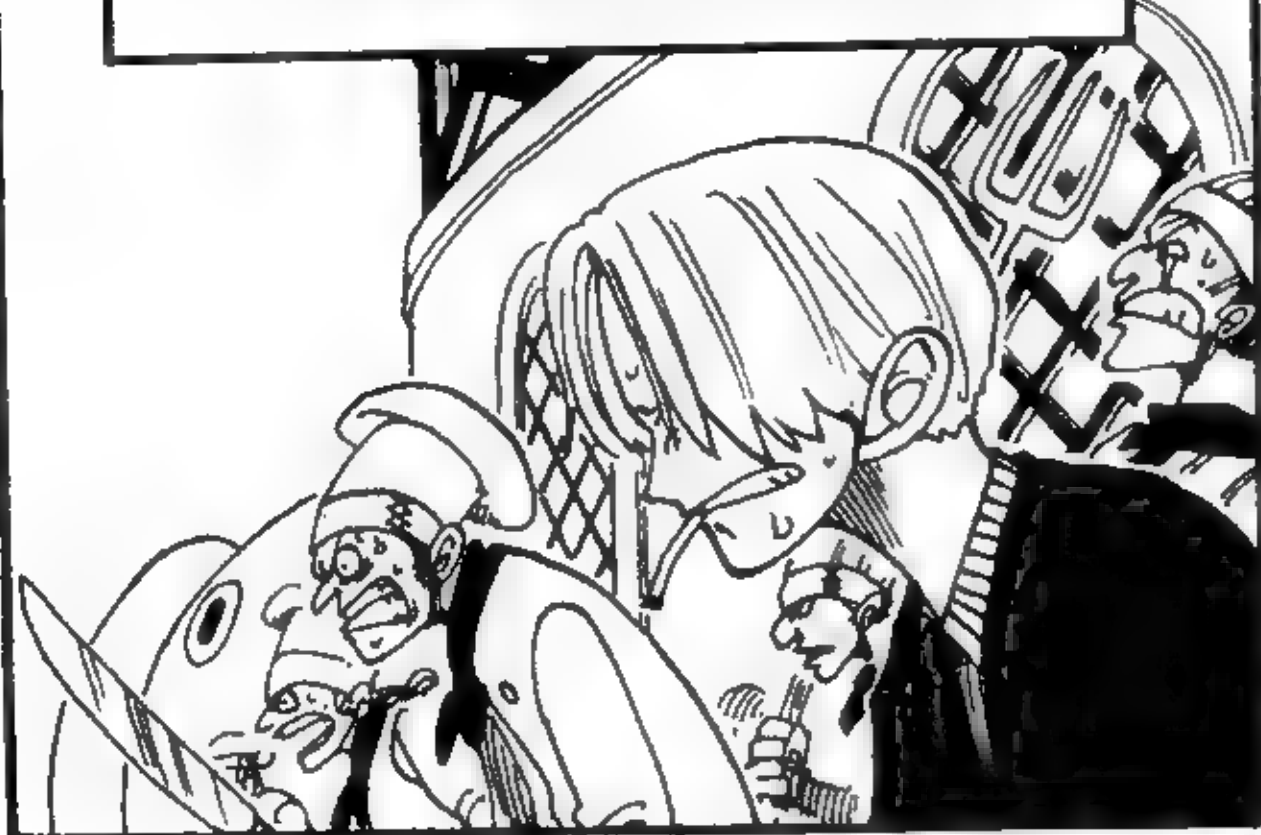
ONE ワンピース

AAAAAAH!

ZORO!

ZORO!

PERCHE`...?

QUESTA E` LA FORZA DELLA ROTTA MAGGIORE?

ABBIA-MO VISTO COI NOSTRI OCCHI CHE QUEL ZORO NON HA PO-TUTO FAR NIENTE!

È BRAVO... MA L'AVVERSARIO È IL NUMERO UNO. IL RISULTATO ERA SCONTATO... MA PIUTTOSTO CHE MORIRE, È MEGLIO ABBANDONARE!

QUANDO HO DECISO DI DIVENTARE LO SPADACCINO PIÙ FORTE DEL MONDO, HO PRESO UNA DECISIONE...

ABBANDONARE!

È SEMPLICE, NO?

SPLASH

CLICK

SPLASH
ZORO!
MALEDETTO!
TAP
GRAB
!
WOOH
MALEDETTO!
WHUP

?!

CHE COS'È?!

OHOOOOOH

AAAAAH!

WHUP

DOOSH

QUEL RAGAZZINO...

...È UNO CHE POSSIEDE IL POTERE DEL FRUTTO DEL DIAVOLO!

SEI IL COMPAGNO DEL GIOVANE SPADACCINO...
ANCHE TU QUI...
WOOOOOOH
...HAI VISTO TUTTO!
SLASH
STAANK
?!
GRAB
UGH...
GRAB
BOF
UH!

STA' PUR TRANQUILLO...

!

SDANK

...NON L'HO ANCORA AMMAZZATO...

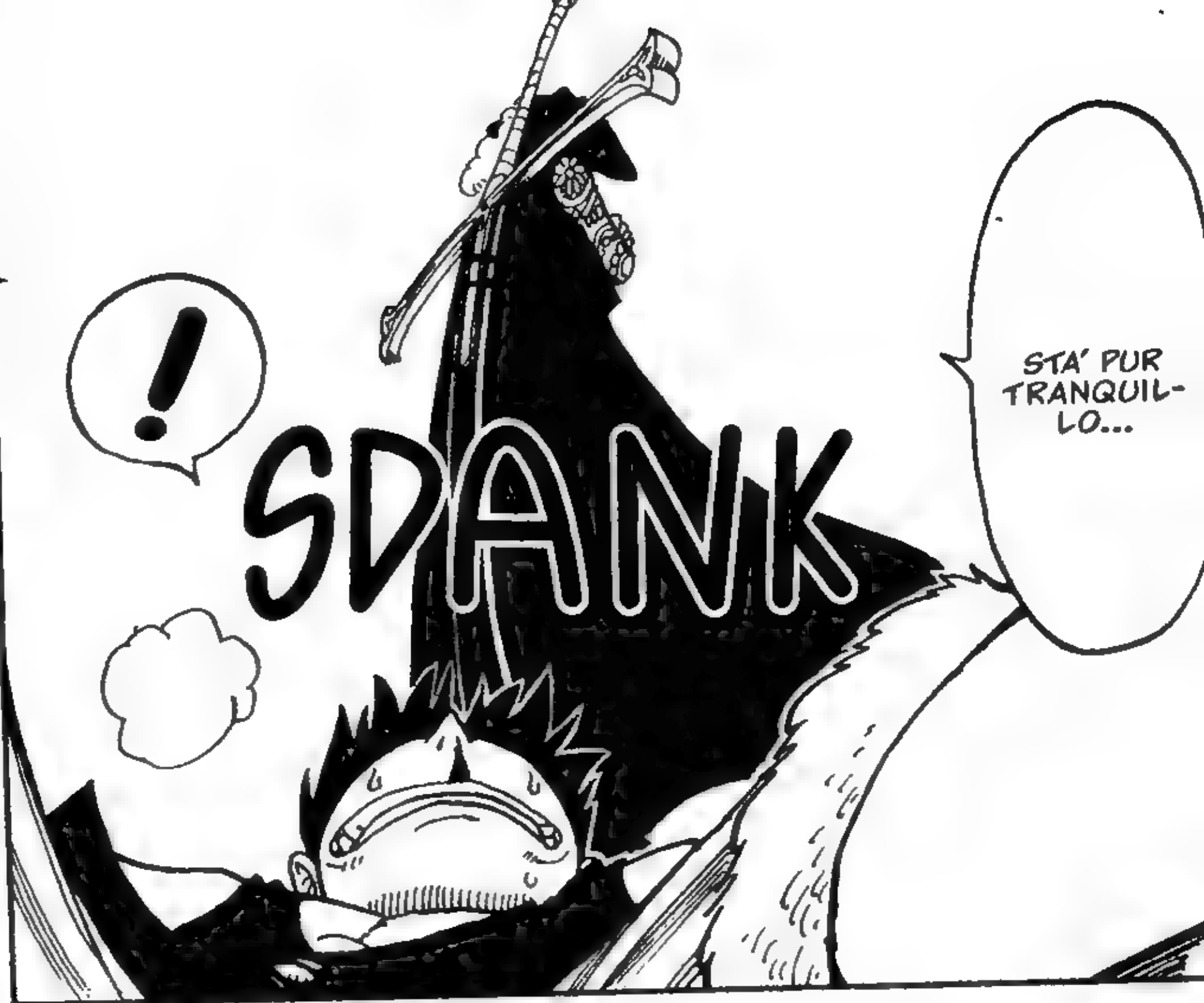
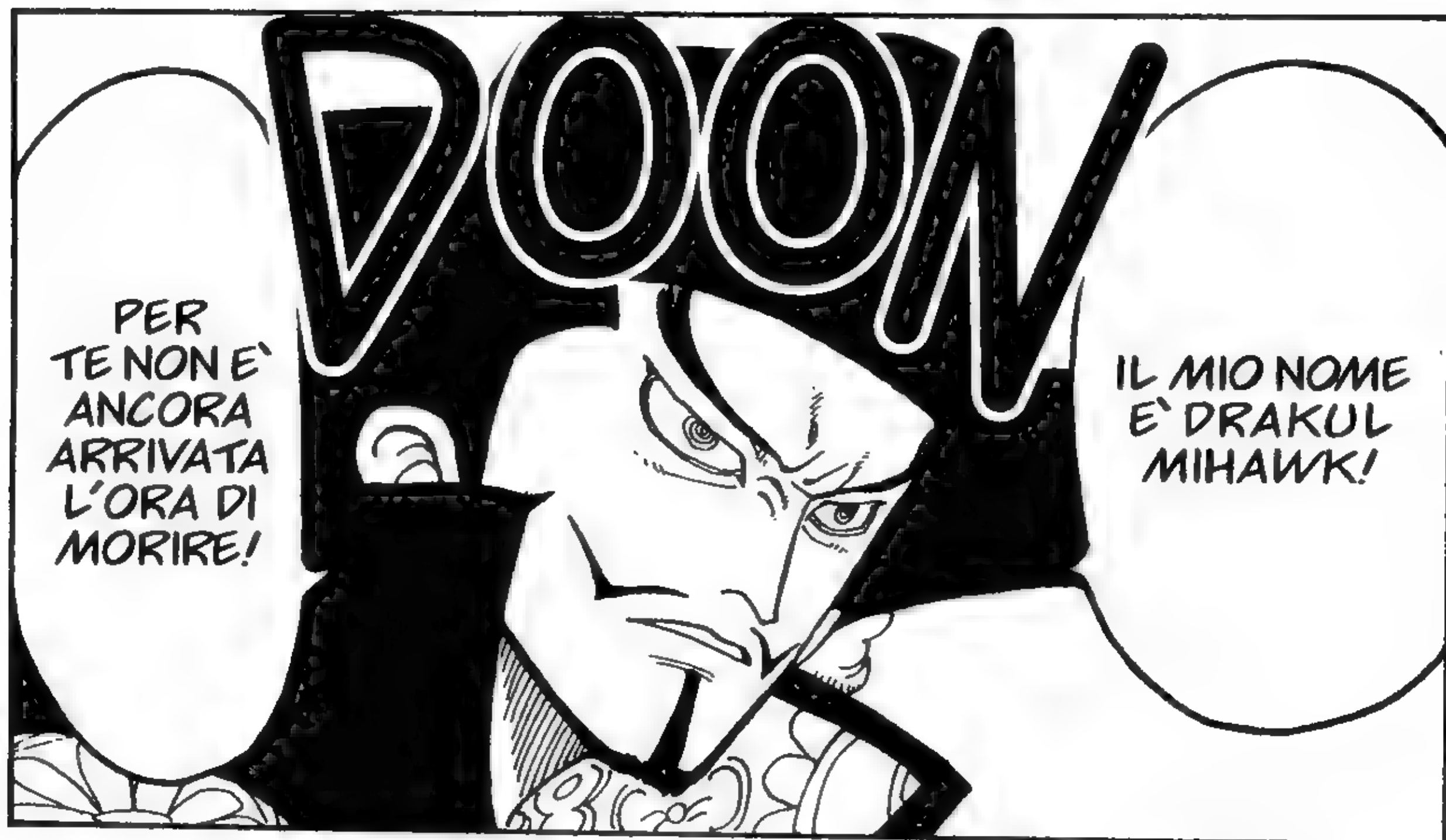
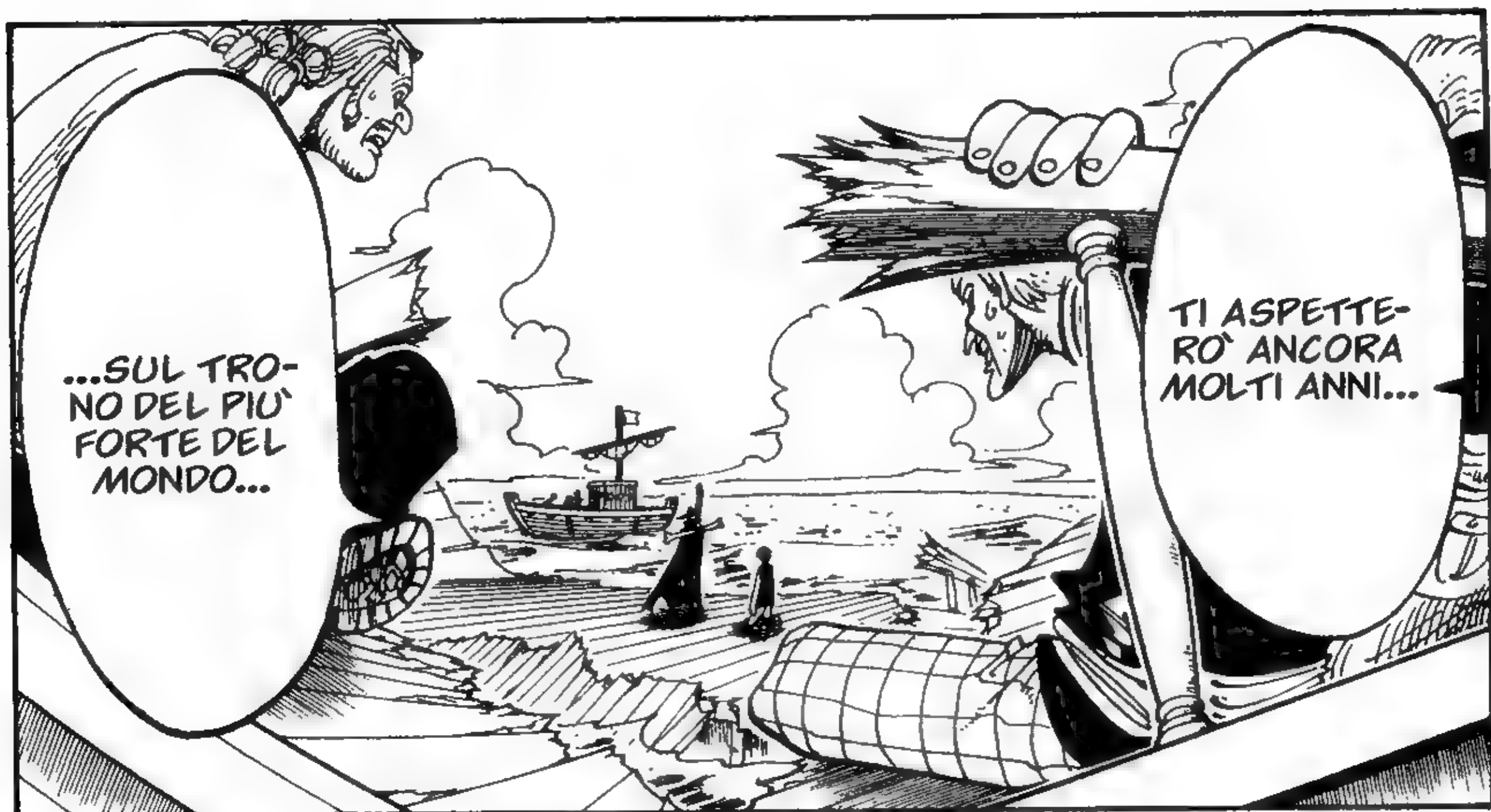
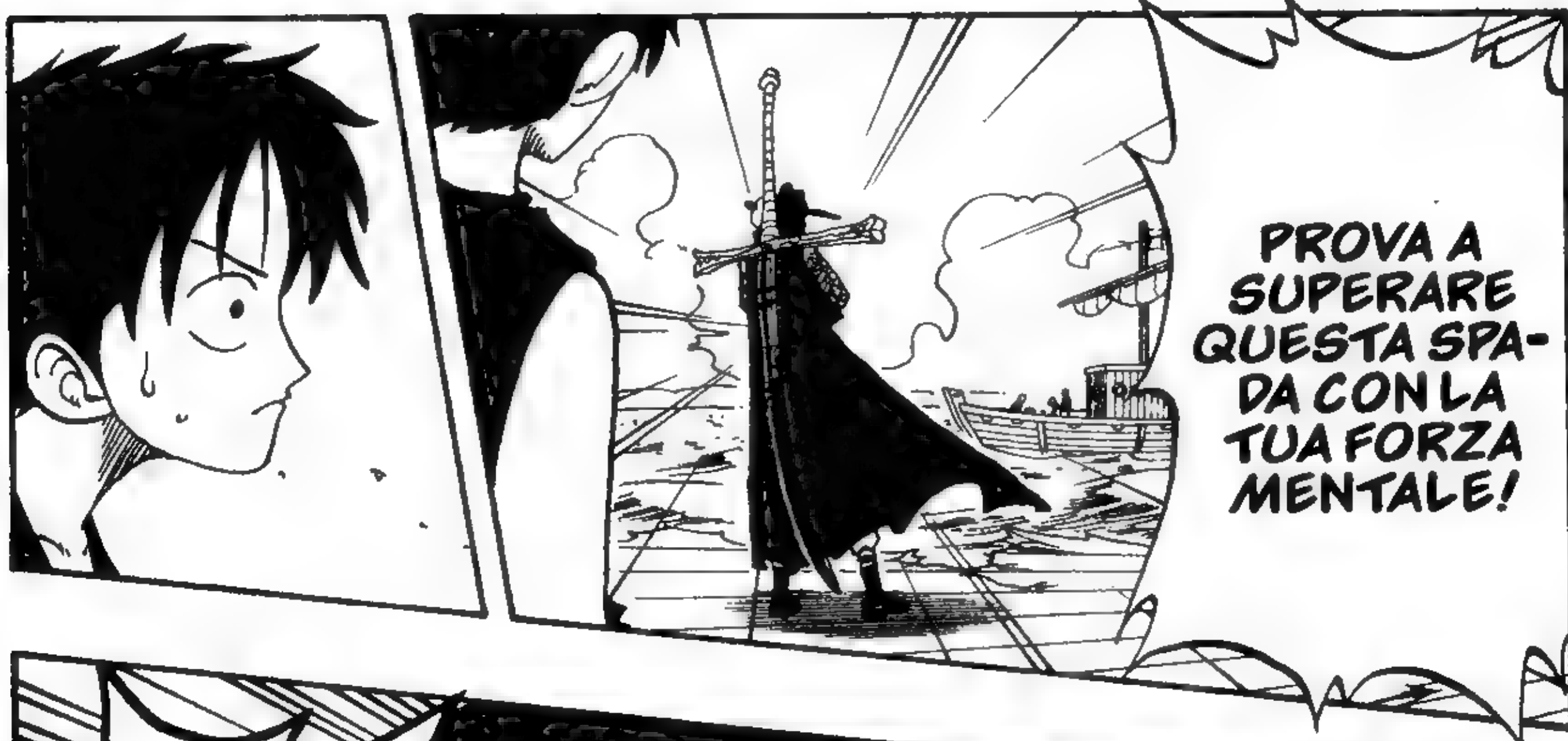
ZORO! ZORO! RISPONDI!

SWIP

ZORO?!

GASP

ZORO!

EHI, PRENDETELO E TIRATELO SULLA NAVE!

DOON
IL MIO NOME È DRAKUL MIHAWK!
PER TE NON È ANCORA ARRIVATA L'ORA DI MORIRE!
DEVI CONOSCERE TE STESSO!
SBRIGATEVI!
MEDICATEGLI LE FERITE!
E DEVI CONOSCERE IL MONDO!
DOVRAI DIVENTARE ANCORA PIÙ FORTE, ROLONOA!

TI ASPETTERÒ ANCORA MOLTI ANNI...
...SUL TRONO DEL PIÙ FORTE DEL MONDO...
PROVA A SUPERARE QUESTA SPADA CON LA TUA FORZA MENTALE!
PROVA A SUPERARE ME, ROLONOA!

ZORO! RISPONDIMI!

...MIHAWK STA DICENDO QUESTO PER LUI...

RAGAZZINO, TU CHE COSA VUOI?

DIVENTARE IL RE DEI PIRATI!

È UNA STRADA MOLTO DIFFICILE, SAI?

PIÙ COMPLICATA DI QUELLA DI SUPERARE ME...

LO SO BENE...

...E MI STO GIÀ DANDO DA FARE!

BLAH

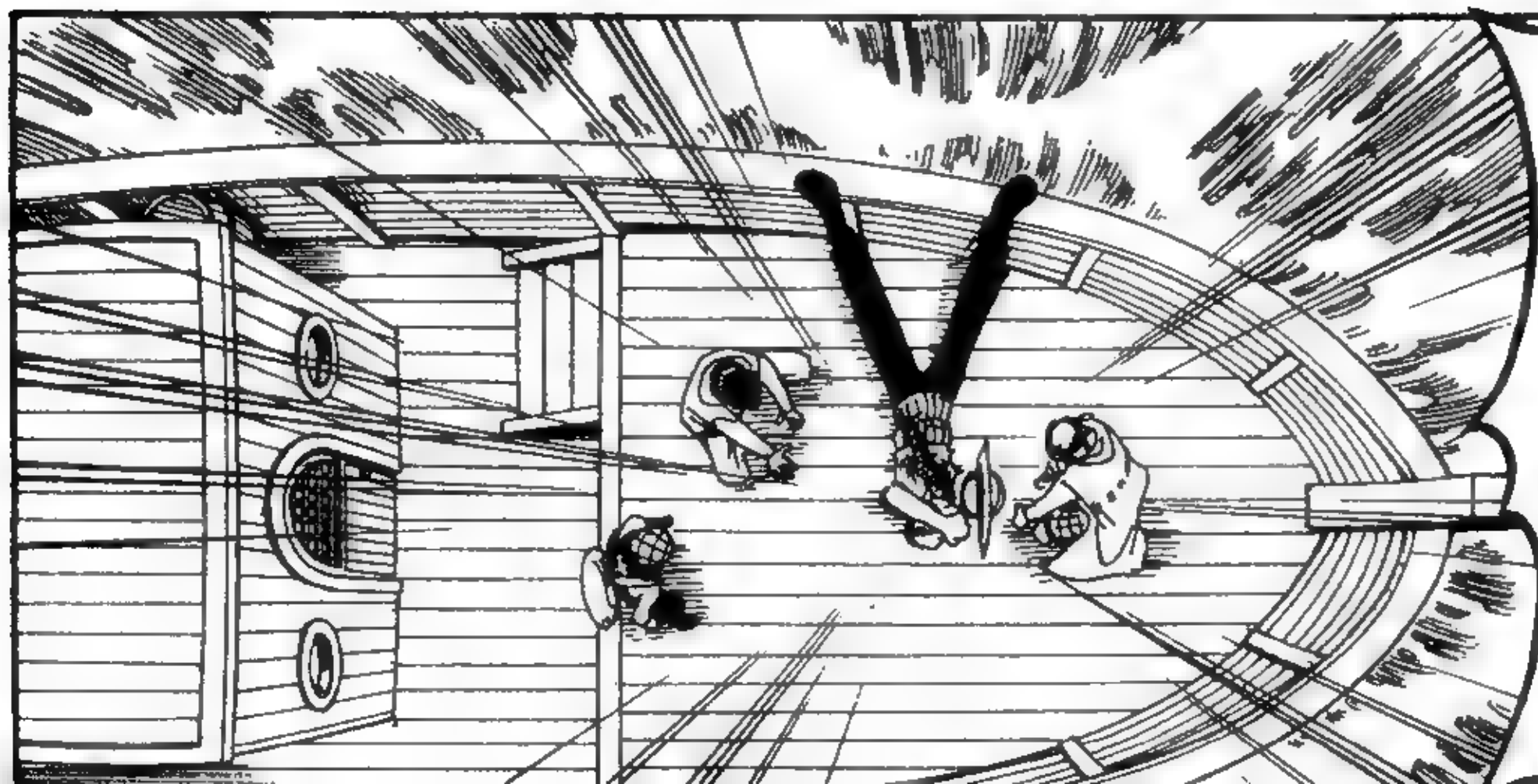
USOP, ZORO È SALVO?
È VIVO! È SOLTANTO SVENUTO!
ZORO!
RISPONDI!
SWIP
!
EHI... ZORO?
...
ZORO?
...

RUFY...?
...MI SENTI?
SÌ!
...
TI SEI PREOCCUPATO, VERO?
PERCHÈ SE NON DIVENTO LO SPADACCINO...
UFF
UFF
...PIÙ FORTE DEL MONDO...
...TI METTO NEI GUAI, VERO?
COUGH
ZORO! NON PARLARE PIÙ!
ZORO!
NON PERDERÒ...

...MAI PIÙ!

NON PERDERÒ PIÙ...

...

E UN GIORNO LO BATTERÒ...

...E DIVENTERÒ IL PIÙ GRANDE SPADACCINO CHE SIA MAI ESISTITO!

RE DEI PIRATI...

...

...HAI DA DIRE QUALCOSA?

EH EH EH!

NIENTE!

BELLA SQUADRA...

VORREI INCONTRARVI DI NUOVO...

FLAP

...UN GIORNO...

!

SWWOSH
EHI, OCCHI DI FALCO...
NON E' CHE SEI VENUTO A PRENDERE LA MIA TESTA?
LA TESTA DEL COMANDANTE CREEK, IL VINCITORE DEI MARI ORIENTALI...
PRIMA VOLEVO LUI...
...MA MI SONO DIVERTITO ABBASTANZA. TORNO A DORMIRE...
NON PARLARMI IN QUESTO MODO...
...ANCHE SE SEI SODDISFATTO, VORREI DIRTI QUALCOSA...
COMANDANTE...
...PERCHE' LO VUOI FERMARE?

BANG BANG

IL TUO UNICO IMPEGNO, ORA, È QUELLO DI MORIRE!

SEI BRAVO...

...MA PERCHÈ INSISTI?

ADDIO...

DAIDAIDAI

TSK...

E' SCAPPATO...

AAAAAAAH

AAAAAAAH!

Baby

WOOSH

VA BENE... HO CAPITO!

USOP, VAI TU!

STONK

AH!

VAI VAI VAI VAI

...TU PRENDI QUEL CUOCO!

IO E ZORO PRENDEREMO NAMI A QUALSIASI COSTO!

QUANDO SAREMO IN CINQUE...
...ANDREMO DRITTI ALLA ROTTA MAGGIORE!
BUSH
SÌ...
FAREMO PROPRIO COSÌ!
PACK
WOOOOOH
ARRIVANO...
I PORTASFIGA...
SENTI CAPO, SE LI CACCIASSI VIA TUTTI...
...POTREI SMETTERE DI LAVORARE?
WOOH
E VA BENE...

おれは先
幾年月でも

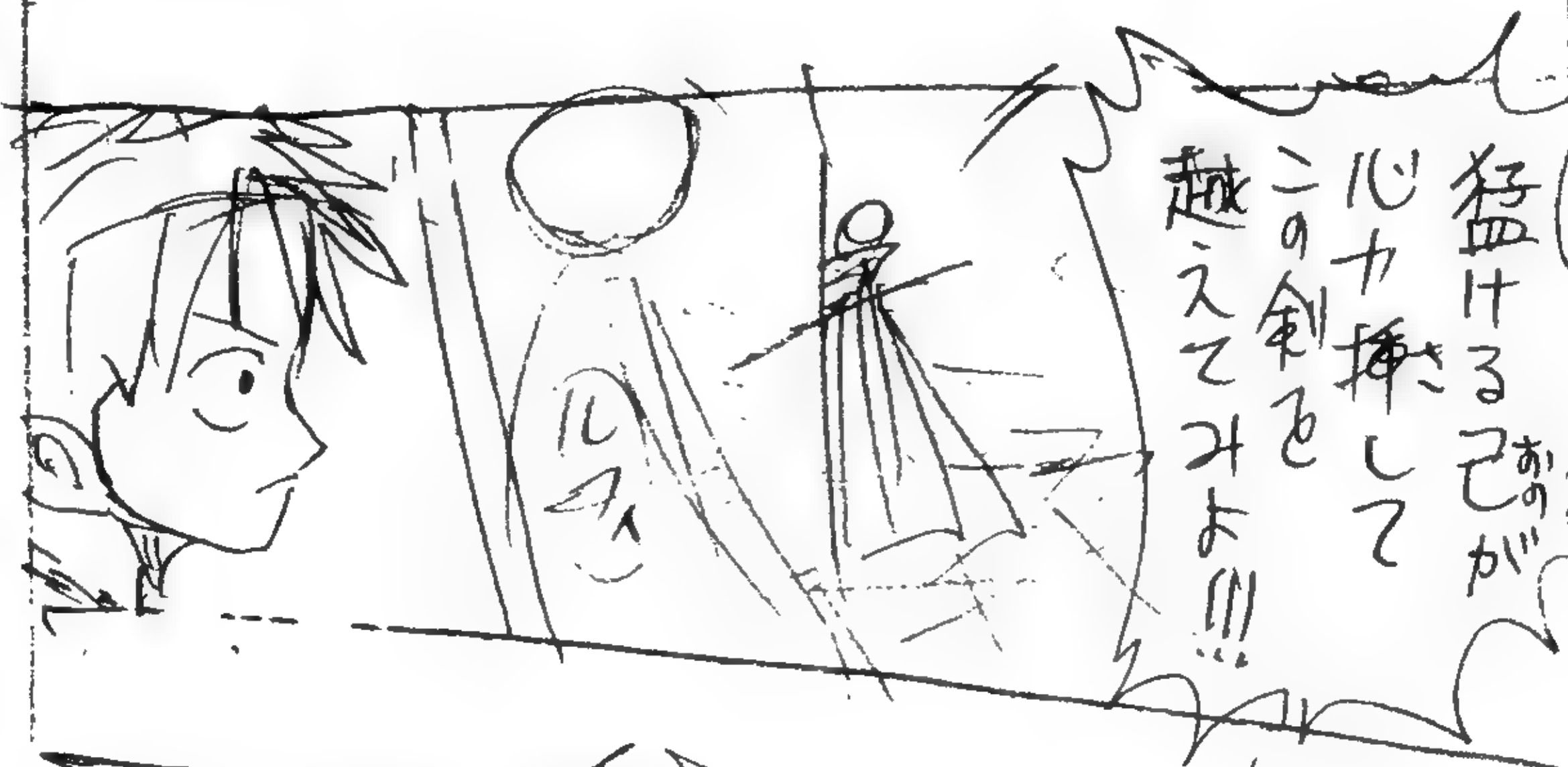
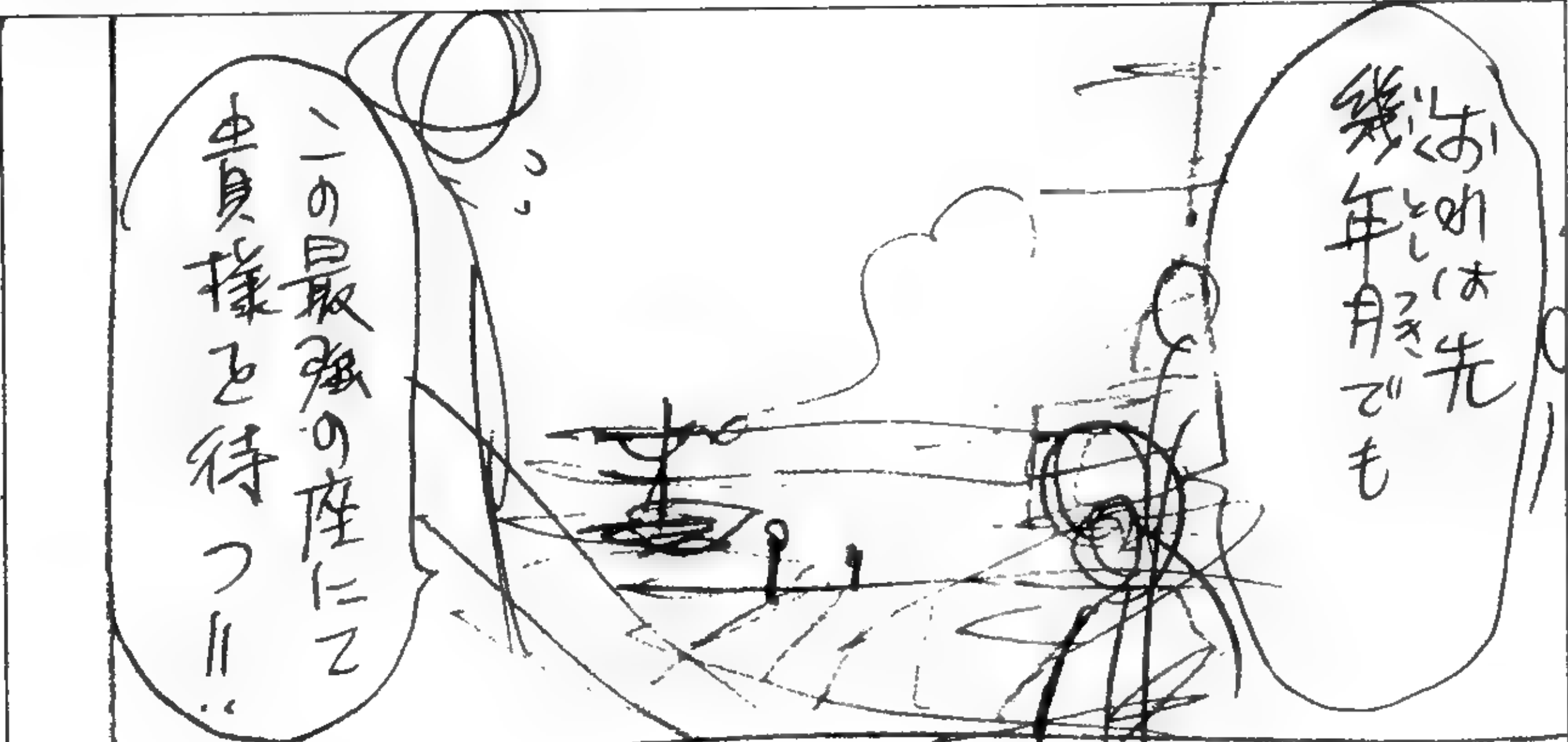
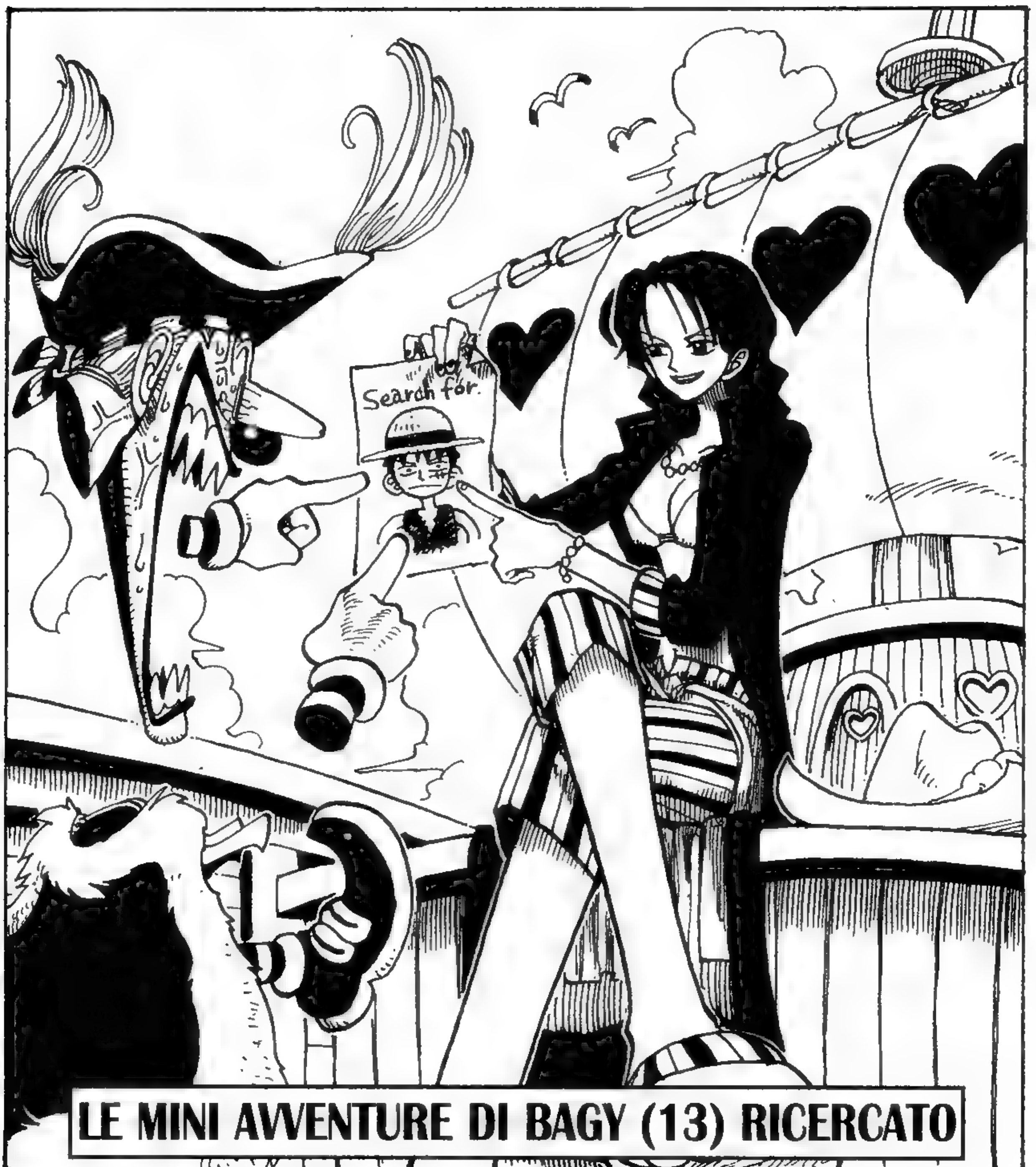
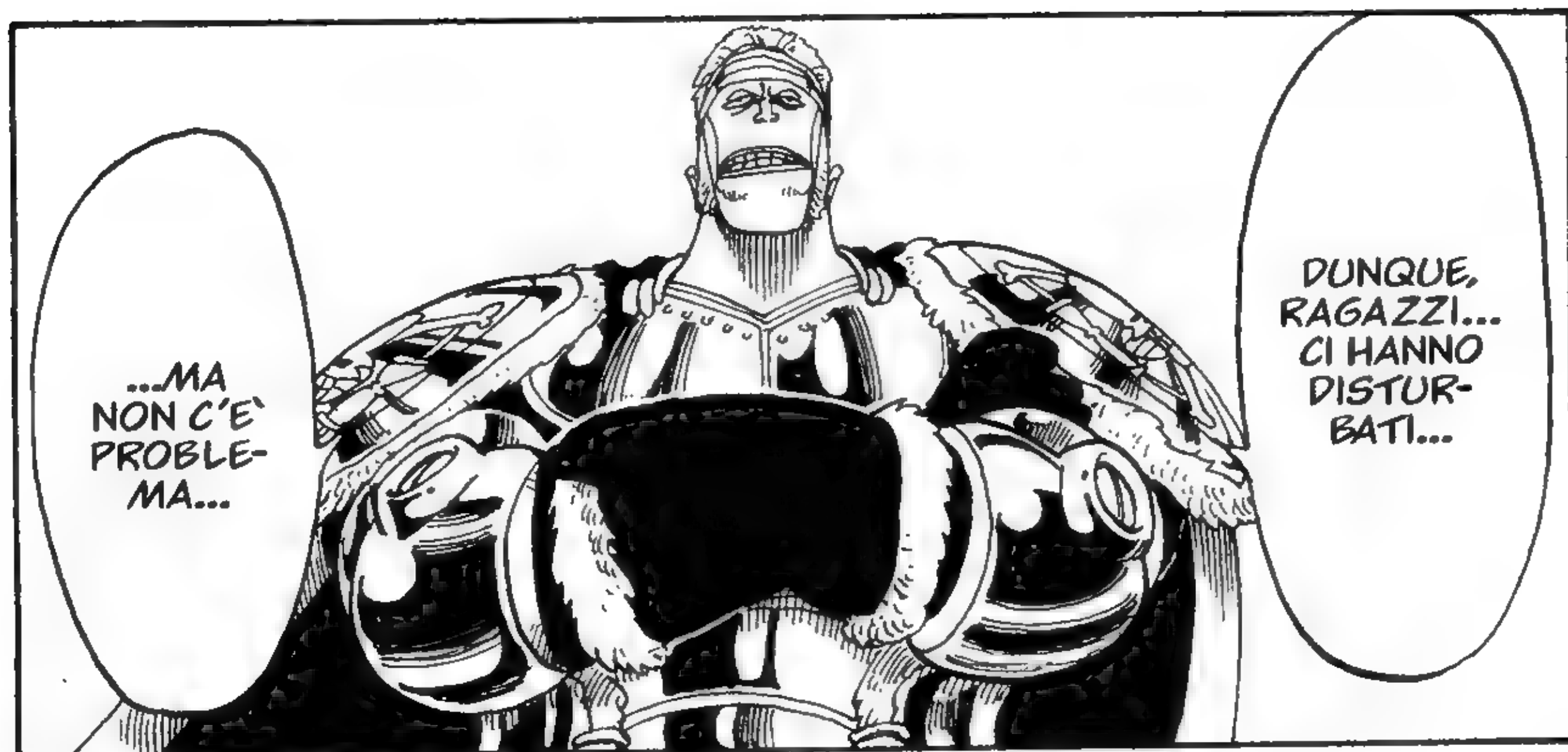
この最強の座にて
貴様を待つ!!

猛ける己が
心力挿して
この剣を
越えてみよ!!!

ルフィ

このおれよりも
強くなれ
ロロノア!!!

SABAGASHIRA NUMERO UNO

LE MINI AVVENTURE DI BAGY (13) RICERCATO

DUNQUE, RAGAZZI... CI HANNO DISTURBATI...
...MA NON C'È PROBLEMA...
...LA NAVE CHE VOLEVAMO ABBANDONARE...
...È STATA DISTRUTTA, MA ORA...
...GUARDATE BENE QUELLA BRUTTA NAVE...

CON QUELLA RIUSCIREMO A RAGGIUNGERE LA ROTTA MAGGIORE...

...SENZA ASSALIRE LE NAVI DEI MARINES E SENZA ISSARE BANDIERA BIANCA...

...POTREMO FACILMENTE AVVICINARCI ALLE ALTRE NAVI...

...E POTREMO ABBORDARLE...

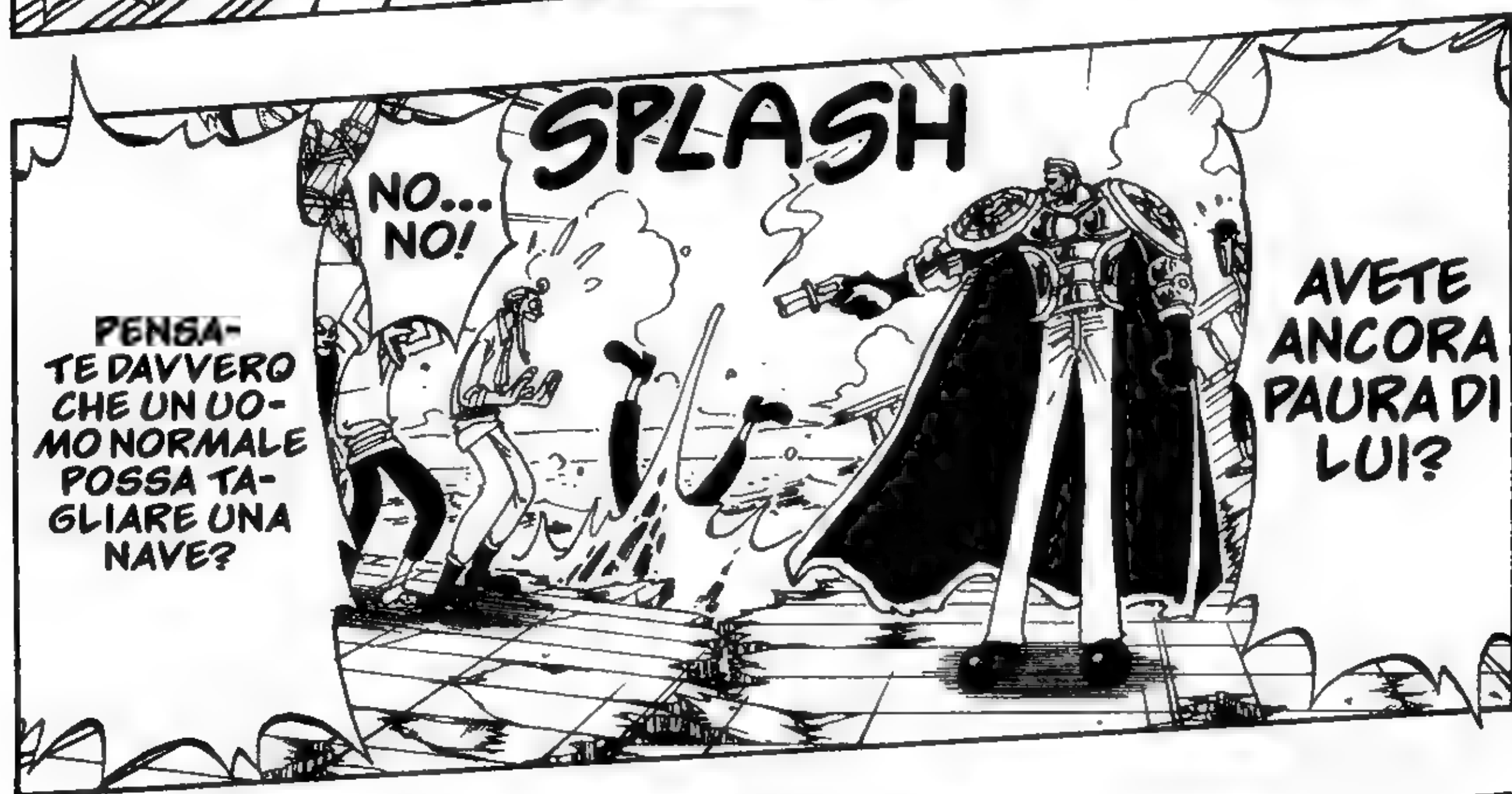
LI IMBROGLIEREMO TUTTI...

CERTO NESSUNO IMMAGINERÀ...

...CHE SU QUELLA STUPIDA NAVE CI SIANO DEI PIRATI...

IN QUESTO PERIODO CI SONO TANTISSIMI PIRATI IN MARE...

...PERCIÒ SARÀ FACILE RIFARCI LA FLOTTA...

PERÒ, COMANDANTE... E SE QUANDO ENTRIAMO NELLA ROTTA MAGGIORE...
...INCONTRIAMO DI NUOVO QUELLO CON GLI OCCHI DI FALCO?
BANG
AAH!
AVETE ANCORA PAURA DI LUI?
SPLASH
NO... NO!
PENSATE DAVVERO CHE UN UOMO NORMALE POSSA TAGLIARE UNA NAVE?
EH? CHE VUOL DIRE?
PUÒ FARLO GRAZIE AL POTERE DEL FRUTTO DEL DIAVOLO, NO?!

CHI POSSIEDE QUESTO POTERE E` VISTO COME UNA LEGGENDA...

MA NELLA ROTTA MAGGIORE CE NE SONO TANTISSIMI COME LUI...

!

QUANDO HA TAGLIATO LA NAVE, SICURAMENTE HA USATO QUALCHE COLPO SPECIALE...

ANCHE IL RAGAZZO CON IL CAPPELLO DI PAGLIA, UNA VOLTA ENTRATO NELLA ROTTA MAGGIORE, SARA` SOLO UN NORMALE PIRATA...

...PERO', SE ZEF DAI PIEDI ROSSI...

...HA CONTINUATO A VIAGGIARE PER UN ANNO...

...CERTO CONOSCERA` QUALCHE METODO PER COMBATTERE CONTRO QUEI MOSTRI!

...E QUEL METODO SARÀ SICURAMENTE RIPORTATO NEL SUO DIARIO!

MAGARI CONTERRÀ ANCHE INFORMAZIONI SULLO ONE PIECE!

GRAN GENIO, IL COMANDANTE!

È PROPRIO VERO!

CON QUEL MITICO DIARIO...

...POTREMO ANDARE ALLA RICERCA DEL GRANDE TESORO!

OK, ALL'ARREMBAGGIO!

OOOOOOOOOOOOOH!

OHI, OHI...
SONO DAVVERO CARICATISSIMI!
EHI, CAPO! ALLORA SEI D'ACCORDO?
LE CONDIZIONI SONO VANTAGGIOSE...
...E POI SE LAVORASSI QUI PER UN ANNO, DISTRUGGERESTI TU IL RISTORANTE...
PATY E CARNE?
NON ASPETTAVANO ALTRO, SONO PRONTI...
...IN QUESTI FRANGENTI SONO BRAVISSIMI!
SOLO IN QUESTI FRANGENTI... VAI AD APRIRE LA PINNA NELLA SALA DI CONTROLLO...
EH? VA BENE... USEREMO LE SCALE...
...CHE IDEA...
...SE COMBATTIAMO NEL RISTORANTE, IL VECCHIACCIO NON E' CONTENTO...
HAI DETTO QUALCOSA, RAGAZZINO?
GNIII
HO DETTO DI STARE ZITTO...
TAP TAP
VADO!

CUOCHI! DATECI LA NAVE!
OOOOH
VADO!
TWIING
GOM GOM...
TOOIIING
ROCKET!
EHI! STA VOLANDO VERSO DI NOI!
Plit
AH...
WOOOOOOH
BASH

GOM GOM ASCIA!

ZAC ZAC

ZACH

ZAC

ZAC

AAAH!

SPLASH

AIUTO!

AH...

ODDIO!

GRAB

OOOOOOH
BRAVO! BRAVISSIMO!
HA DETTO CHE NELLA ROTTA MAGGIORE CE NE SONO TANTI COME LUI?
UN SUBDOLO BUGIARDO COME TE LO FACCIO A PEZZI!
AH AH AH...
OCCHIO, CHE RISCHI DI FINIRE IN MARE...
...SO BENE CHE CHI POSSIEDE IL TUO POTERE NON SA NUOTARE...
GIUSTO, RAGAZZINO?
PERÒ IO POSSO ALLUNGARMI!
VIAAA!

BUMBUM CHA♪ BUMBUM CHA♪

ARMA DEL MARE DI BARATIE... SABAGASHIRA NUMERO UNO!

SI SALVI CHI PUÒ!

BUM CHA♪ BUM CHA♪

TORONG

TUIIN TUIIN

BASH

STANG

SBONG

A AA AH

CHE ROBA È?!

LO VOGLIO

...CHE FIGATA!

BUMBUM CHA♪

TUIIIN TUIIIN

SPLASH SPLASH

BUMBUM CHA BUMBUM CHA

LA TESTA DEL RISTORANTE SI STA MUOVENDO!

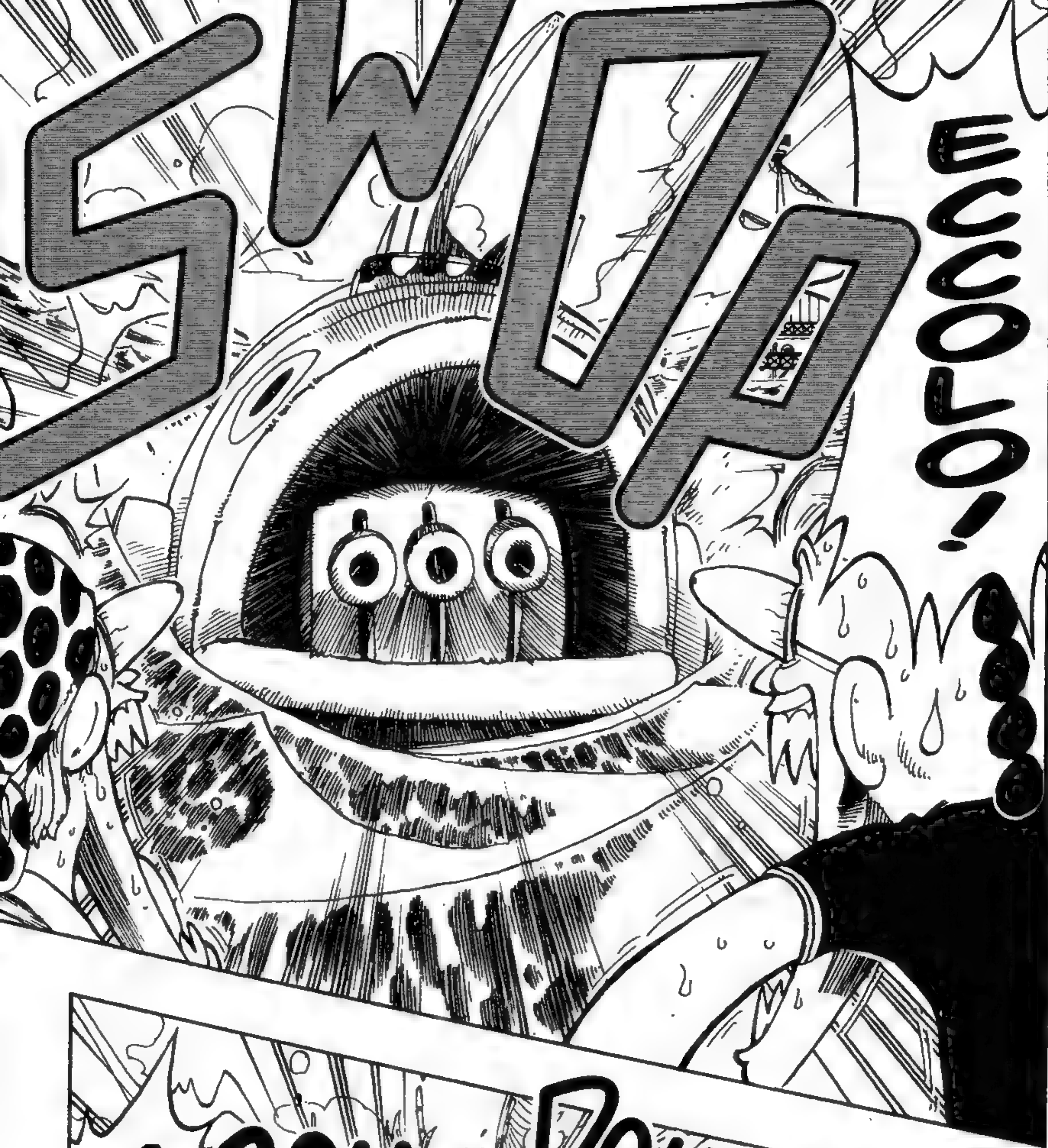
MA... QUELLA È...?!

DOOOOON
EHI, REMA BENE!
KIKO KIKO KIKO KIKO
DEVI REMARE PIÙ IN FRETTA!
IO STO REMANDO!
SPLASH SPLASH SPLASH SPLASH
COSA?!

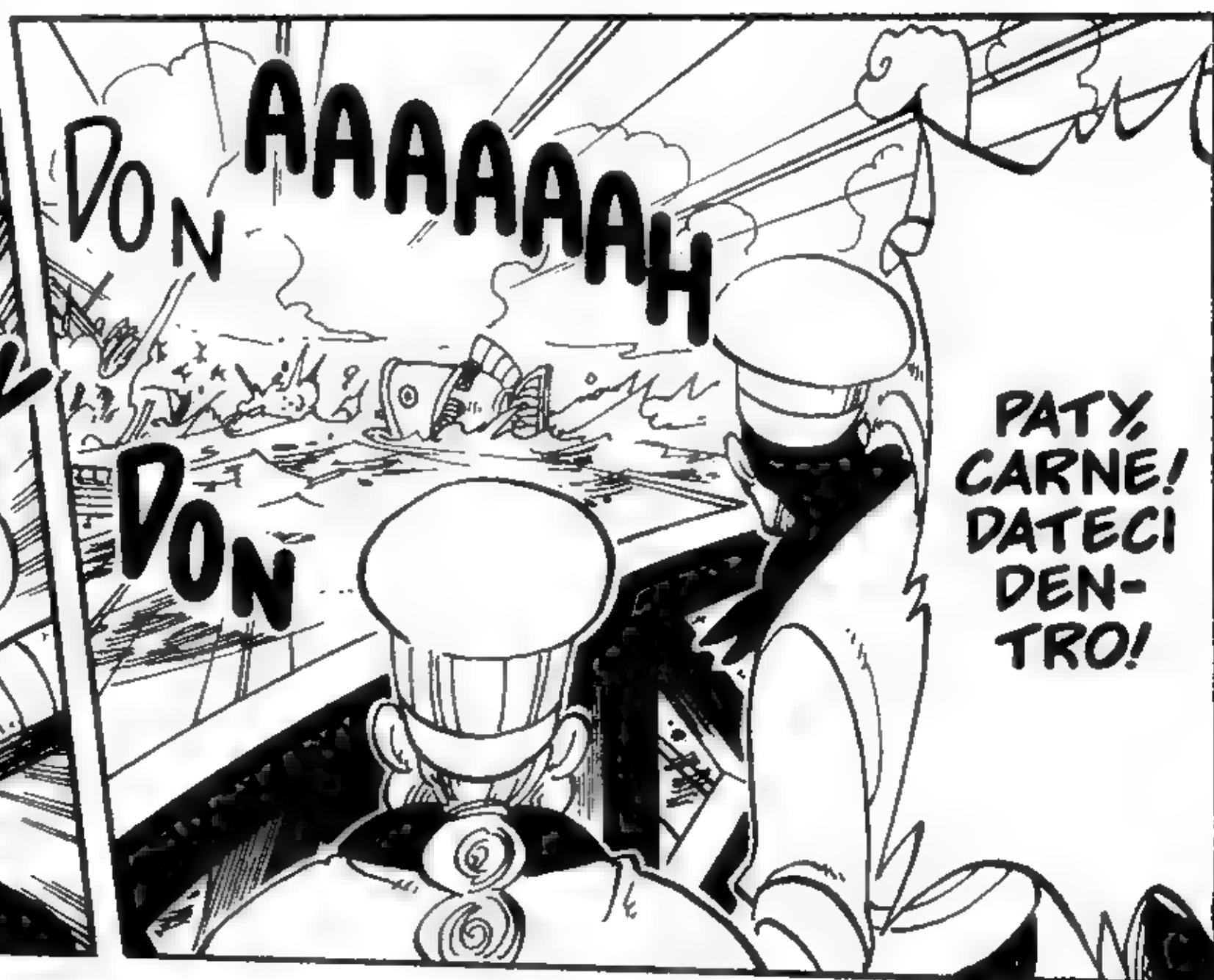
TUIIN TUIIN
SPLASH SPLASH
OOOH...
HO CAPITO! MA TU STA' ZITTO, POLIPONE!
STAI TU DALLA PARTE ESTERNA... SE NON VAI PIÙ VELOCE, NON POSSIAMO GIRARE A SINISTRA...

...
SPLASH SPLASH
KIKO KIKO
PIÙ VELOCE! PIÙ VELOCE!
A ROTTA DI COLLO!

ECCOLO!

SWOP

BENE...

SPARA!

DOHN DOHN

AAAAAAAH!

DON AAAAAAH
DON
PATY, CARNE! DATECI DEN-TRO!
EHI, APRO LE PINNE!
STOOONK
GOUN GOUN GOUN
...ADES-SO CHE DIAVOLO FANNO?
AAAH... AFFONDA!
GOGOGOGOGOGOGOGO
GOUN GOUN
PIRATI, COMBATTIA-MO COME SAPPIAMO...

SGLOSH
AAAH!
COSA?!
È VENUTA SU UNA PIATTAFORMA...
...DAL MARE!
DOGON
DOGON
AAAAAH
DOGON
STOONK
CHE FIGATA!
WOW
È UN MARCHINGEGNO PER COMBATTERE SENZA ROVINARE IL RISTORANTE...
...SERVIRÀ ANCHE A NOI QUANDO PRENDEREMO LA NAVE...
ADESSO LA DESIDERO SEMPRE DI PIÙ...
TAP

DOOOOON

RESTAURANT

BARATIE

CHE COSA POSSONO FARE DEI CUOCHI...

...CONTRO I PIRATI?!

SPLASH

NON SOTTOVALUTATE...

...I CUOCHI DEL MARE!

WOOOH

KIKO KIKOKIKO

SÌ, FATEGLI ASSAGGIARE LA FORZA DEI CUOCHI CHE LAVORANO!

EHI, PATY! NON DISTRARTI! MIRIAMO SU DI LUI!

OK, CREEK... SEI PRONTO?!

DOUNDOUHN

GUARDA CHE ARMAMENTARIO... ORGOGLIO DEL RISTORANTE SUL MARE BARATIE!

!

DOGASH

DIVENTERETE MANGIME PER PESCI!

AHAHAH

FLIP

!

KIKO KIKO KIKO

COSA?!

NO... NON SI MUOVE!

SPLASH SPLASH

BLINK

SONO IL COMANDANTE CREEK...

...QUELLO CHE DOMINERÀ TUTTI I MARI DEL MONDO...

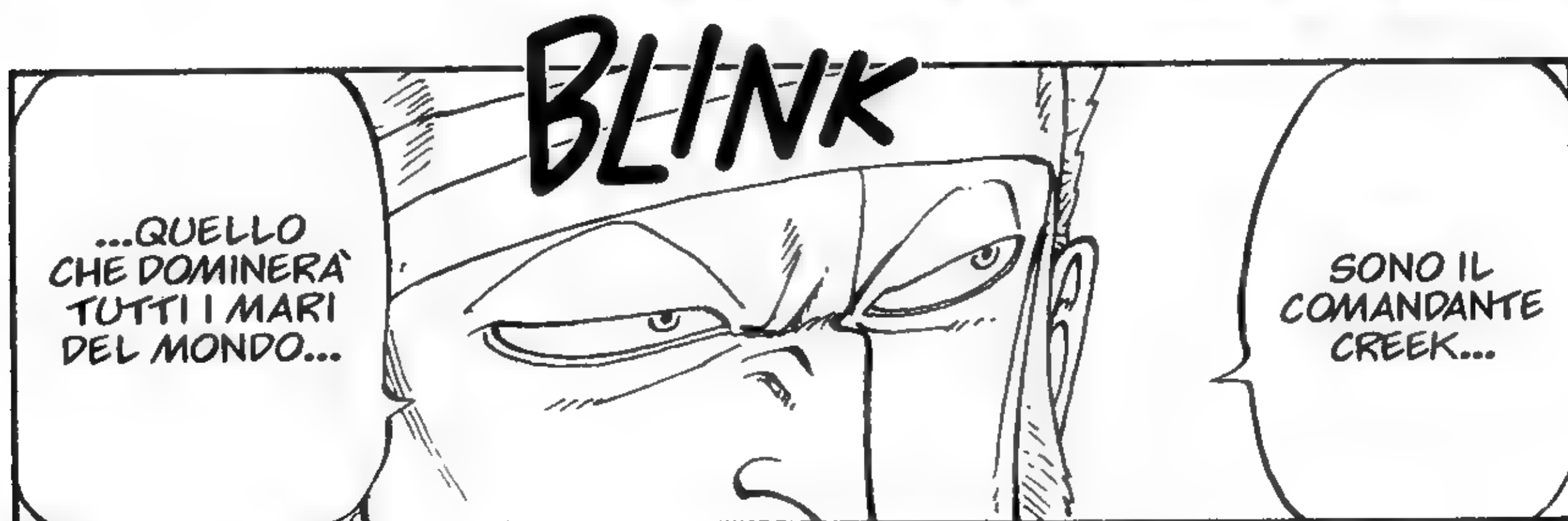
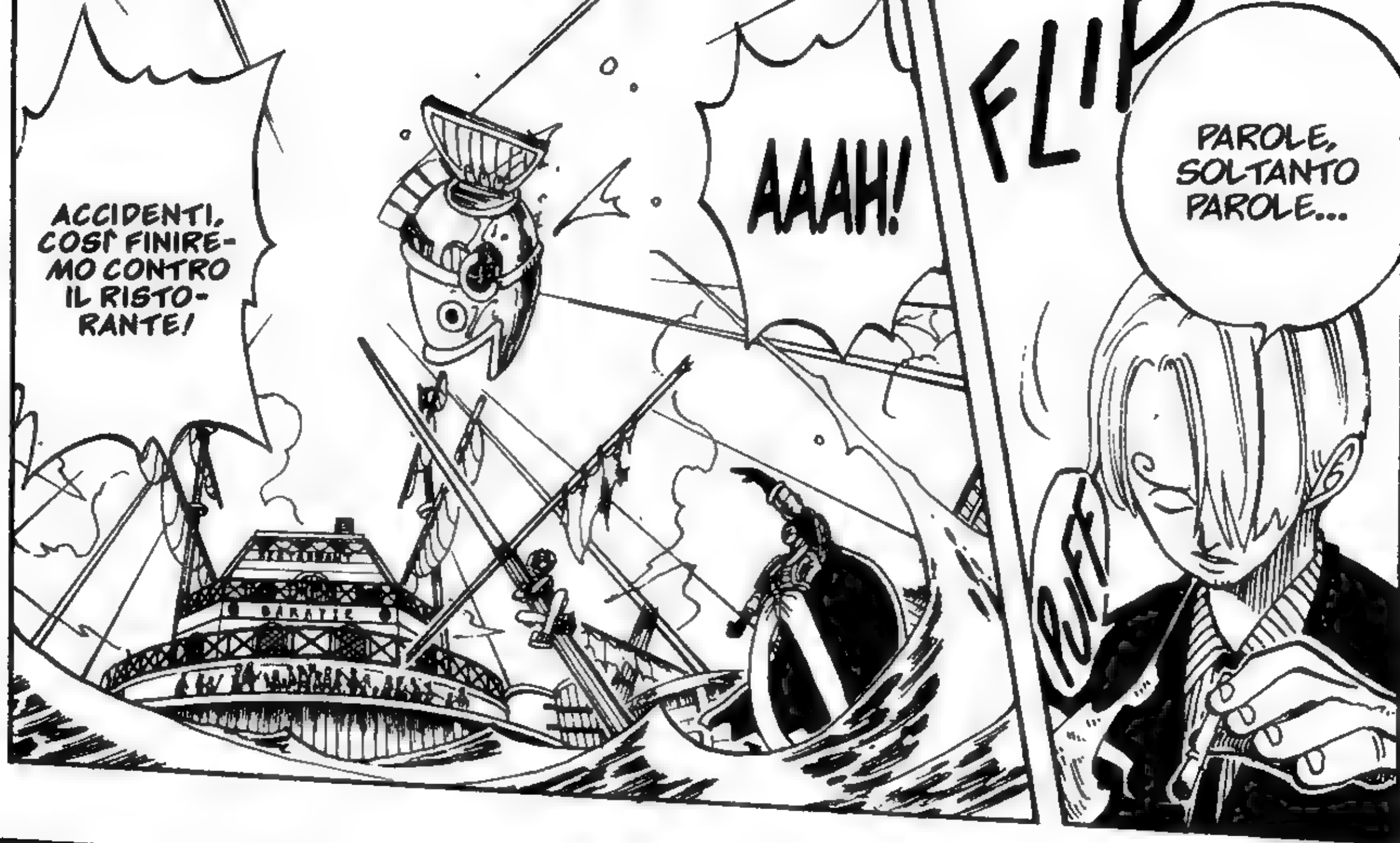
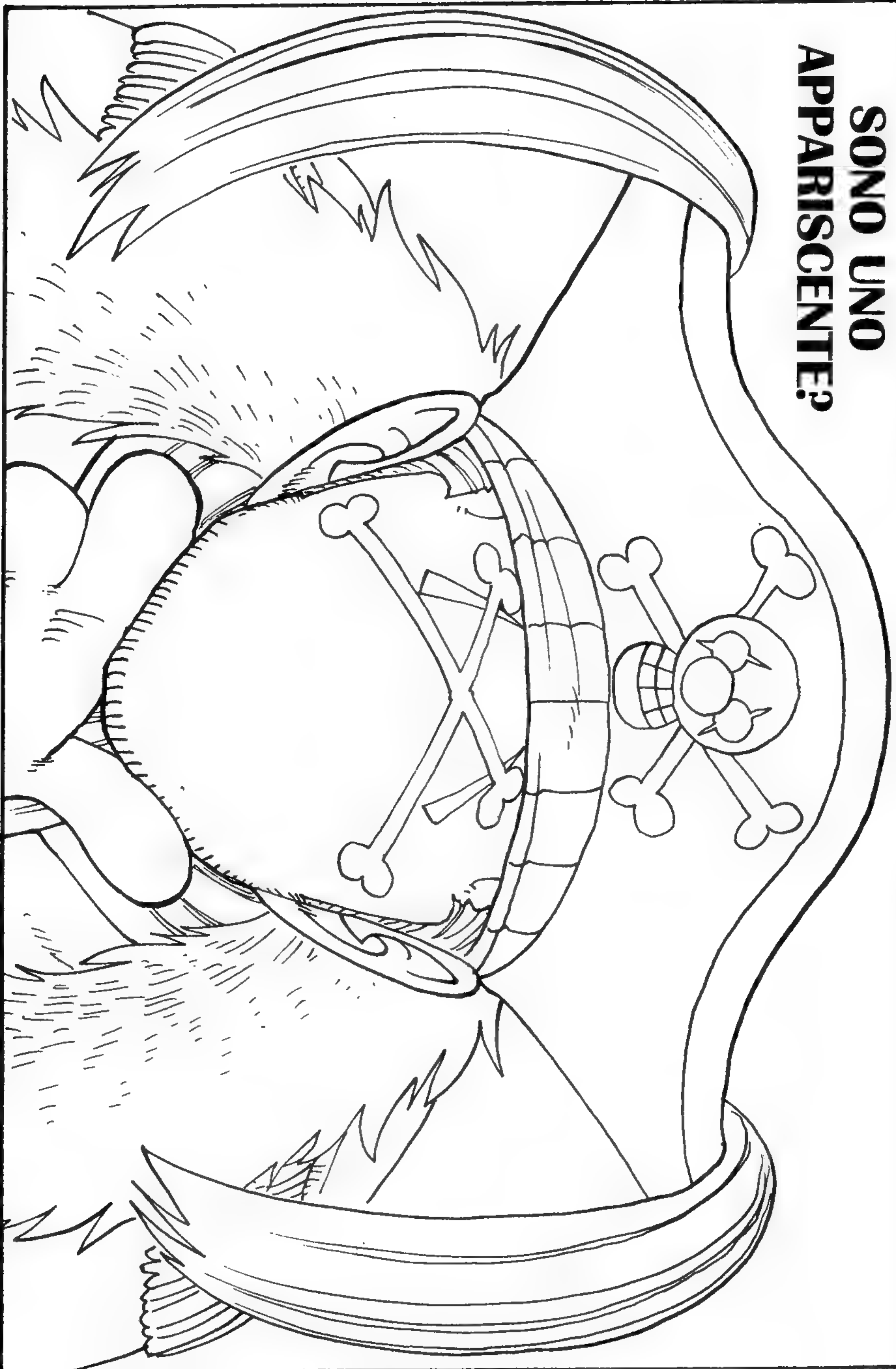
FLIP

NO, QUELLO SONO IO!

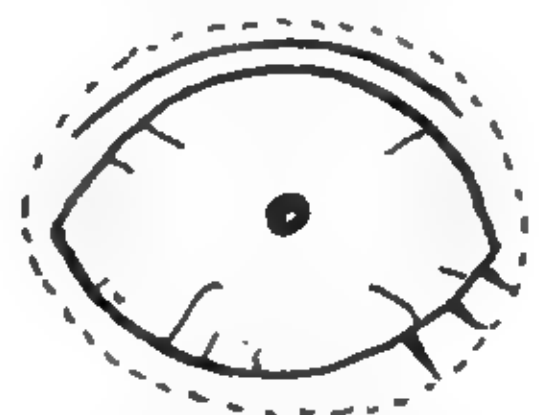
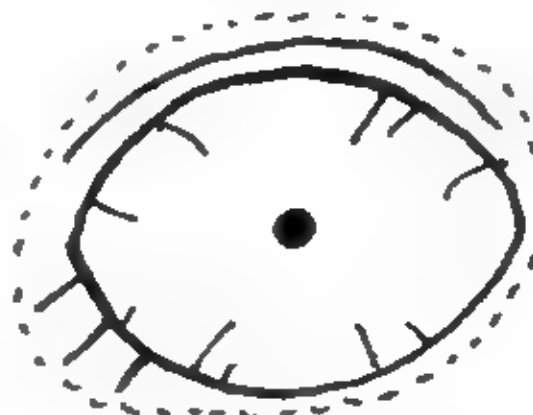
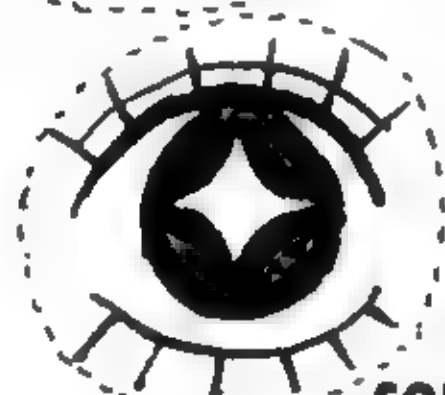
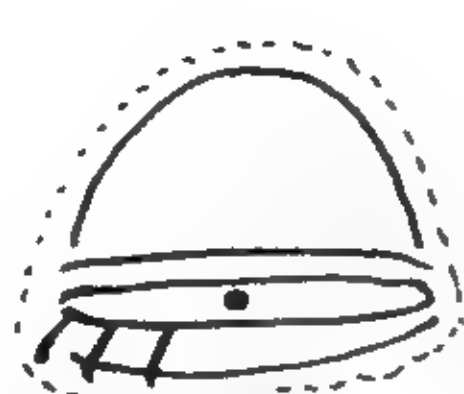
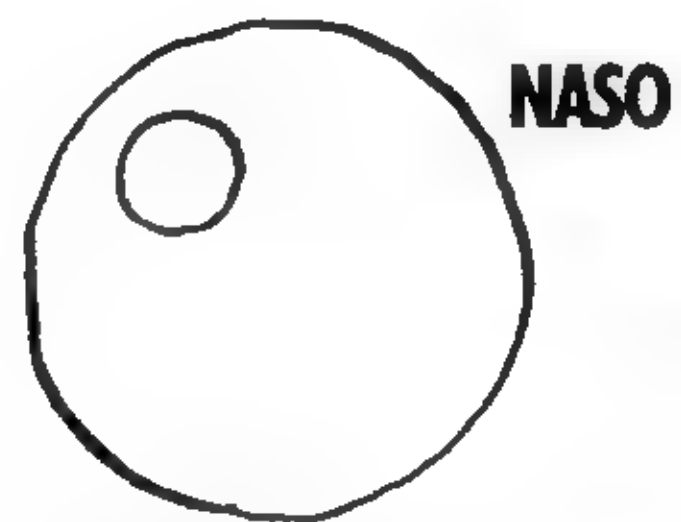
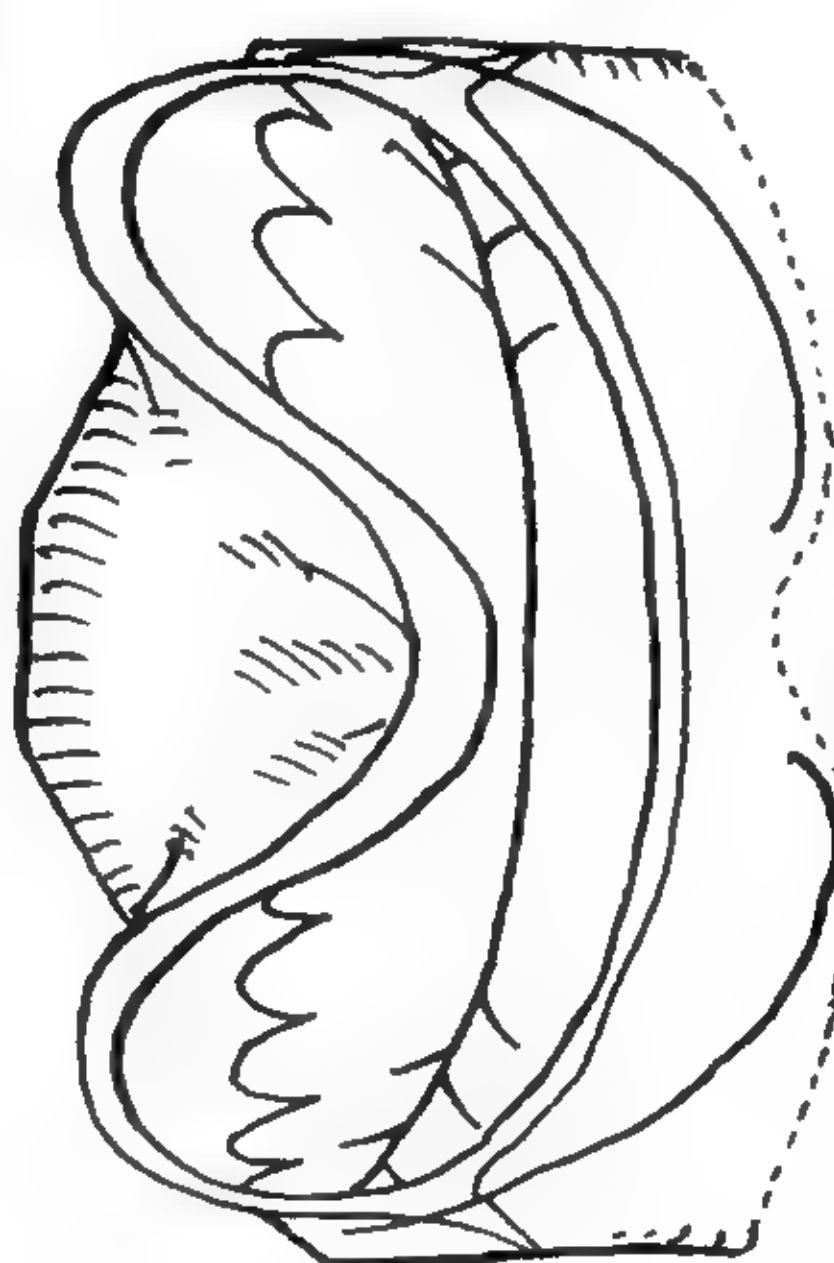
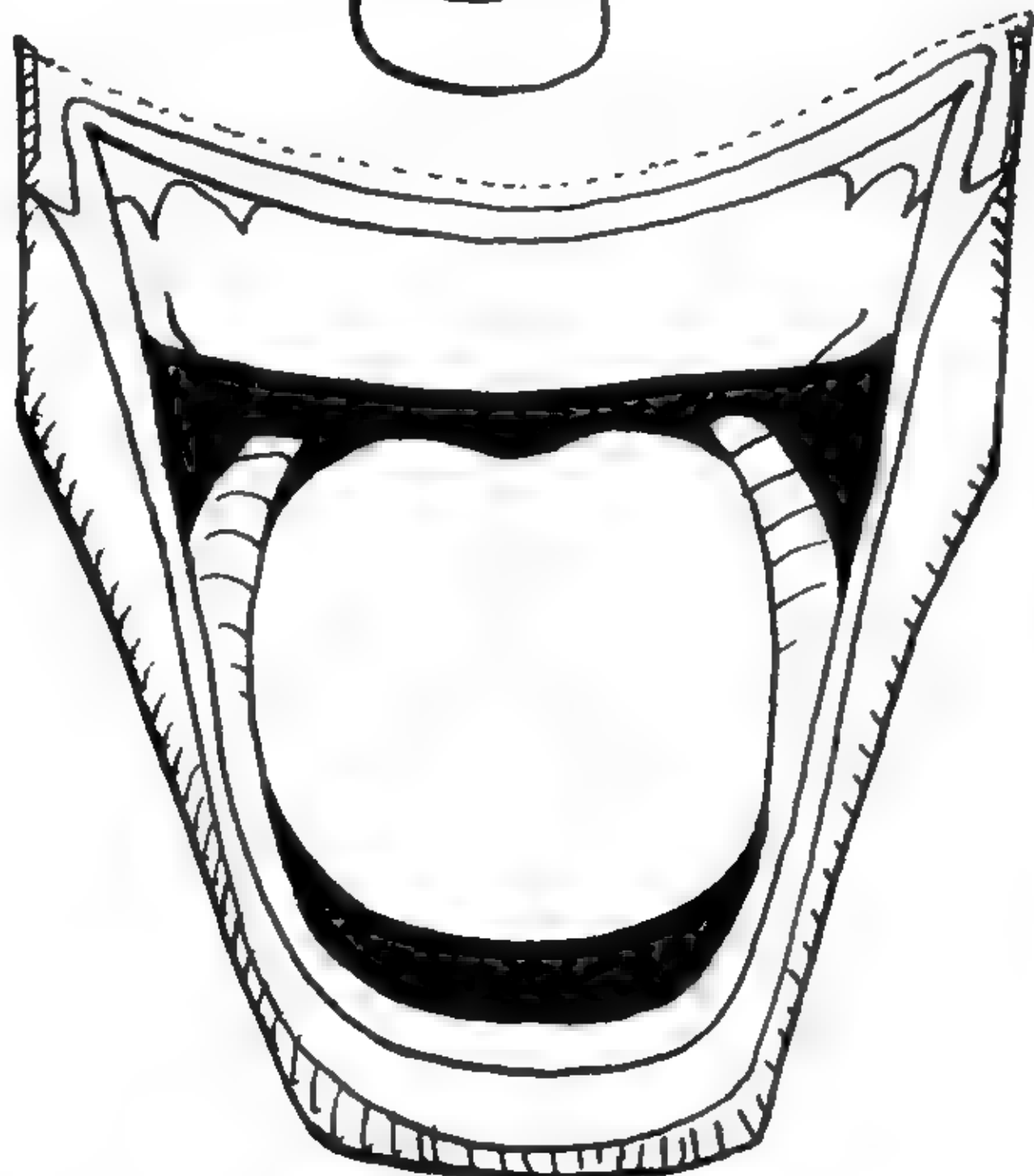
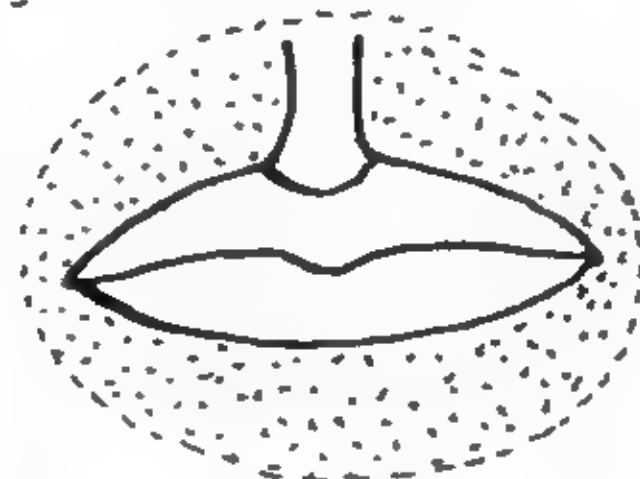
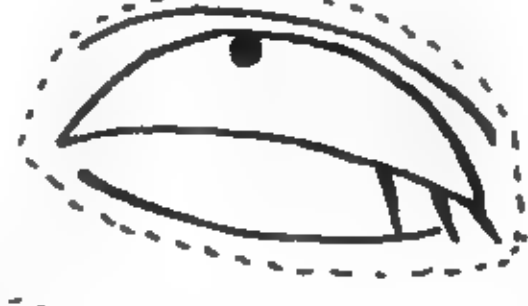
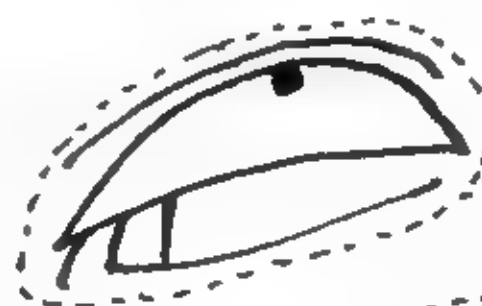
NON HO TEMPO PER GIOCHE-RELLARE CON VOI!

EH? AH! EH?

CHE FORZA!

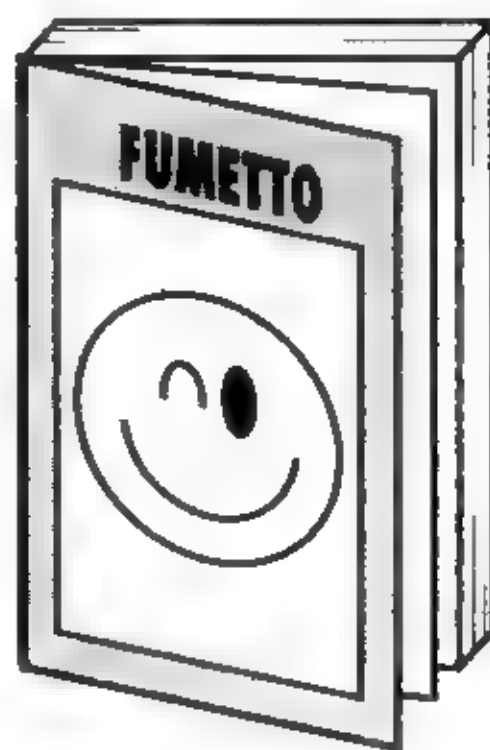
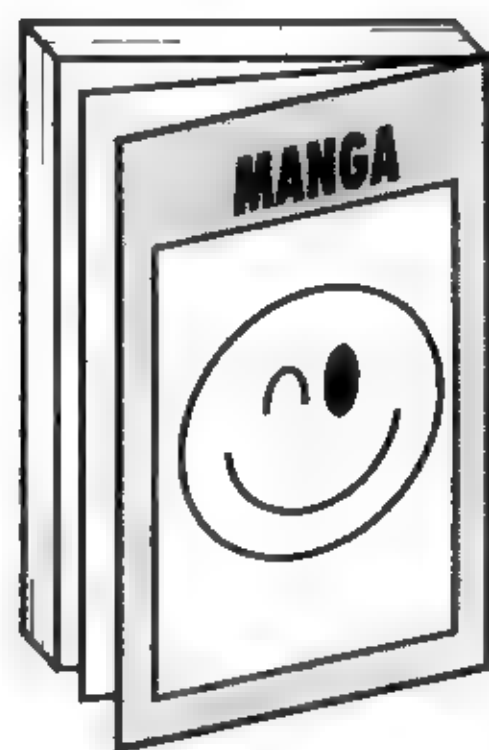
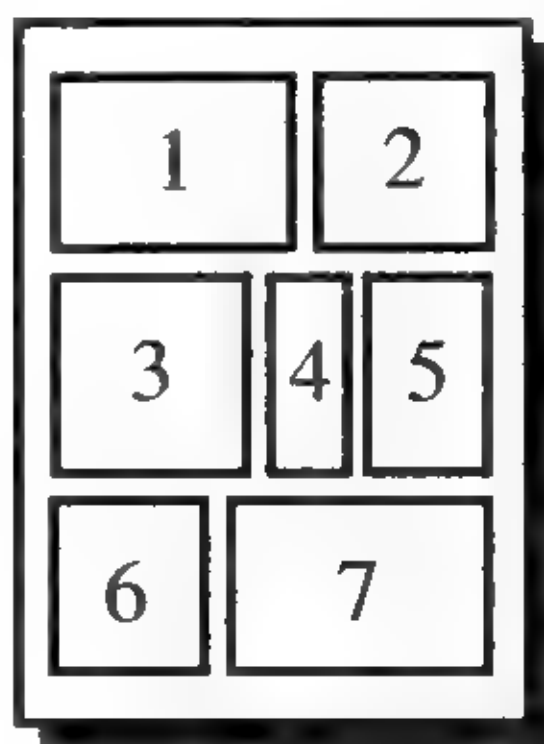
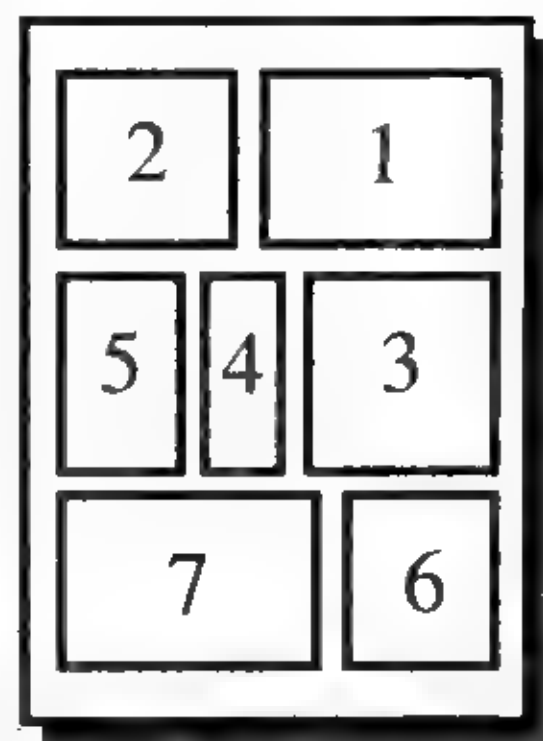
FLIP
PAROLE, SOLTANTO PAROLE...
PUFF
AAAH!
ACCIDENTI, COSÌ FINIREMO CONTRO IL RISTORANTE!
SPOW
?!
SANJI?!
COS...?! ANCHE LUI USA... I PIEDI?!
EH EH EH...
ONE PIECE 6 - CONTINUA

SONO UNO
APPARISCENTE?

GIOCHIAMO INSIEME A "RICOMPONI LA FACCIA DI BAGY"

FATEVI GRASSE RISATE! CON QUESTO GIOCO!
SE LO COLORATE DIVENTA UNA FIGATA.
SE LI INGRANDITE IN FOTOCOPIA,
DIVENTANO GALATTICI...

NASO

SOPRACCIGLIA

SOPRACCIGLIA

COME LEGGERE UN MANGA

Quello che vi apprestate a leggere è un **manga**, ovvero un fumetto giapponese. La parola 'manga' significa 'immagini in movimento' e da molti decenni è il termine giapponese che contraddistingue questo tipo di produzione. L'unica differenza tra un fumetto occidentale e uno giapponese è che quest'ultimo si legge... a rovescio! Ovviamente, detta così, la cosa risulta alquanto strana; in realtà si tratta esclusivamente di un fatto legato alla cultura e alla tradizione nipponica che è rimasto fino a oggi inalterato. Nel Paese del Sol Levante, infatti, la scrittura procede **da destra verso sinistra** per cui i libri, i quotidiani e le riviste pubblicate si leggono in questo senso: osservando la copertina di una pubblicazione nipponica, infatti, ci si trova con la rilegatura sulla destra e le pagine 'libere' a sinistra.
La stessa cosa avviene per i fumetti. Niente panico, quindi! Il senso di lettura non è né stravolto, né incomprensibile: le vignette si leggono **da destra verso sinistra**, proprio come se aveste aperto l'albo davanti a uno specchio. E quando passate alla fila di vignette inferiore, riprendete **da destra a sinistra**; poi di nuovo giù; e ancora **da destra a sinistra**. Se siete ancora indecisi, aprite davvero l'albo davanti a uno specchio e osservate lo scorrimento delle vignette come se aveste davanti un fumetto normale: capirete il meccanismo di lettura con una facilità impressionante. E quando leggete, ricordatevi che anche i balloon (le chiacchiere dei personaggi, insomma) vanno letti **da destra a sinistra**!
Buon divertimento, quindi, con i manga delle Edizioni Star Comics!

APERTURA ALLA OCCIDENTALE

APERTURA ALLA GIAPPONESE

LETTURA ALLA OCCIDENTALE (PAGINA)

LETTURA ALLA GIAPPONESE (PAGINA)

LETTURA ALLA OCCIDENTALE (BALLOON)

LETTURA ALLA GIAPPONESE (BALLOON)

DA DESTRA A SINISTRA!

ANIME COMICS 51
DOTTOR SLUMP & ARALE 3
13x18, B, 136 pp, Col. L. 8.000 (€ 4.13)
In questo terzo anime comics di Arale, i nostri amici si apprestano a partire per lo spazio e affrontare una specie di guerra intergalattica che si scopre essere orchestrata dall'avversario di Senbee, il perfido Dottor Mashirito.

TECHNO 92
CAPITAN TSUBASA 23
12x18, B, 192 pp, b/n, lire 6.000 (€ 3.10)
La sfida finale fra Tsubasa e Kojiro è in pieno svolgimento, ma il nostro campione comincia ad accusare pesantemente il dolore degli ultimi infortuni, e questa volta non può fare a meno di dare completa fiducia ai suoi compagni di squadra.

MITICO 91
DASH KAPPEI 20 (di 25)
12x18, B, 128 pp, b/n L. 4.000 (€ 2.07)
E' giunto il momento di far avere a quei presuntuosi del Circolo di Scherma del Liceo Seirin quello che si meritano! Kappei non è disposto ad accettare il rifiuto di nessuno, e se qualcuno ha deciso di mettergli i piedi in testa, be', al ritiro di allenamento farà meglio a stare attento a quella bizzarra vecchietta di statura particolarmente bassa...

• **uscite del 25 dicembre**

TURN OVER 20
MIKAMI 26
12x18, B, 192 pp, b/n L. 8.000 (€ 4.13)
Yokoshima e Yukinobu si stanno sottoponendo a una dura prova per incrementare i loro poteri, ma quando sono sul punto di soccombere contro il nemico Reiko fa la sua comparsa decisa a difendere il suo partner.

AMICI 50
LA MADONNA DELLA GHIRLANDA 3
12x18, B, 192 pp, b/n L. 6.000 (€ 3.10)
Leonora, Falco e Leonardo, in fuga da Cesare Borgia, inscenano, per sicari che li inseguono, la morte di Falco.
In questo modo forse avranno una possibilità in più di raggiungere un luogo sicuro... Il luogo in cui è custodita la leggendaria spda che tutti anelano. Ora tocca a Leonora dimostrare che può essere padrona del suo destino e ricoprire lei stessa un ruolo che non avrebbe mai potuto sognare!

UP 32
COSI' FAN TUTTE 15 (VM 18)
12x18, B, 192 pp, b/n L. 8.000 (€ 4.13)
Yuno è determinata a tutto! E per affinare le proprie capacità sessuali, si sottopone a un durissimo allenamento per permettere alla sua cosina di prodursi in mirabolanti tecniche! Ma l'eccessiva bravura, dopo i primi momenti di apprezzamento, inibisce le reazioni di Rokuro, che si sente sempre più sottoposto a un vero assedio...

KAPPA MAGAZINE PLUS 114
17x24, B, 256 pp, b/n e col.
L. 10.000 (€ 5.16)
Ecco, come promesso, il secondo SPECIAL TUTTOFUMETTO, quello dell'inverno, nato per dare più spazio e respiro alle migliori proposte dell'anno. Questa volta, a fare gli onori di casa è **NOMINOO**, la nuovissima saga in sei parti realizzata dal mitico YOSHIKAZU YASUHIKO, che ci racconta l'origine delle misteriose statue Haniwa che tanto ci hanno inquietato in **JEEG ROBOT D'ACCIAIO**. E tornano anche **NOISE** di Tsutomu Nihei e il filo-otakuistico **MIN MIN MINTO** di Satoshi Shiki, che affiancano pagine e pagine di buon manga, con TUTTI i 'titolari' della rivista presenti all'appello. Con **Kappa Magazine** non c'è davvero MAI limite al meglio...

DIVISIONE ORION

IL GRANDE SOGNO DI MAYA 3
12x18, B, 192 pp, b/n L. 8.000 (€ 5.16)
Maya è impegnata nel ruolo della piccola Beth nella commedia teatrale di *Piccole donne* e ha la febbre altissima. Duante la rappresentazione un vaso cade e si infrange accidentalmente al suolo. Una dura prova per la piccola Maya che però supera brillantemente lasciando a bocca aperta Masumi Ayami, Utako Himekawa e sua Figlia Ayumi: in pochissimo tempo una ragazza come tante si è trasformata in un'attrice veramente molto promettente.

ACTION 98
GORGEOUS IRENE (volume unico)
12x18, B, 208 pp, b/n L. 6.000 (€ 3.10)

Irene, la più prorompente eroina mai creata da Hirohiko "JoJo" Araki, finalmente mostra le sue curve pericolose anche sul suolo italiano! Una 'maghetta' del tutto particolare, che invece di crescere per cantare canzonette sdolcinate in idol-style, lo fa per menare le mani in abiti particolarmente succinti! A completare la mini-mini-serie, tre racconti brevi che hanno dato il via al successo dell'autore: **Buso Poker**, **Virginia ni Yoroshiku** e l'episodio pilota di **Magical B.T.**! E, fra due mesi, torna **JoJo**!

• uscite del 14 dicembre

STARLIGHT 111
SLOW STEP 1
12x18, B, 176 pp, b/n L. 6.000 (€ 3.10)

Da questo mese, Mitsuru Adachi si sdoppia in tutte le edicole italiane. Dopo la conclusione di **F.Compo**, **Slow Step** occupa lo spazio rimasto vagante su **Starlight**, intenzionato a farci compagnia per le prossime sette uscite... Sarà un inverno all'insegna dell'amicizia e dei sentimenti!

SHOT 31
SAINT SEIYA 19 (di 28)
12x18, B, 192 pp, b/n L. 5.000 (€ 2.58)

Terminata la battaglia contro Poseidone, un nuovo nemico si appresta a scendere in campo ma questa volta è lo stesso Ade e i suoi demoni. La fine dell'umanità potrebbe essere vicina e i soli cinque Bronze Saint potrebbero non sopravvivere neanche alla prima delle battaglie.

ZERO 33
YU DEGLI SPETTRI 15 (di 19)
12x18, B, 208 pp, b/n L. 6.000 (€ 3.10)

Il portale voluto da Skyo sembra non essersi chiuso, anzi, si allarga sempre più, e contemporaneamente anche alcuni esseri umani cominciano a manifestare poteri simili a quelli degli spiriti e dei demoni. Yusuke e gli altri sono sulle tracce dell'uomo che sembra avere a che fare con tutta questa situazione.

EXPRESS 42
I"s 8
12x18, B, 192 pp, b/n L. 6.000 (€ 3.10)

Itsuki se ne va in America con il suo amico regista, destinazione Hollywood, e Iori è sempre lì ammiccante e suadente. Come se non bastasse ci si mette pure Teratani, che nel frattempo ha trovato la sua strada: drammaturgo e regista, con in mente uno spettacolo indimenticabile!...

• uscite del 19 dicembre

STORIE DI KAPPA 87
LE ALI DI VENDEMIAIRE 2 (di 2)
13x18, B, 160 pp, b/n, L. 7.000 (€ 3.62)

Dall'autore di **NARUTARU** (l'apprezzatissima serie-rivelazione pubblicata mensilmente su **Kappa Magazine**) ecco un'incredibile storia in due parti che vi affascinerà con le sue atmosfere oniriche e steampunk allo stesso tempo.
Lasciatevi catturare in questo volo di angeli artificiali, e addentratevi in un inizio del XX secolo che, forse, è esistito in una realtà parallela alla nostra... La seconda e ultima parte questo mese su **Storie di Kappa**, la collana delle grandi opere manga.

MANGA STAR COMICS

a dicembre in edicola!

• **uscite del 3 dicembre**

ANIME COMICS 50
DRAGON BALL Z 12
13x18, B, 136 pp, Col. L. 8.000 (€ 4.13)
A causa di un incidente nel modo dei morti, vengono liberati sulla Terra tutti i morti compresi i molti nemici di Goku. Mentre tutti i Saiyan e i guerrieri che si trovano sulla Terra si occupano della tragedia, Goku nell'aldilà deve affrontare Janenba, un terribile essere creato dall'incidente causato da uno degli Oni custodi.

GREATEST 23
RANMA 1/2 8 (di 38)
12x18, B, 176 pp, b/n L. 5.000 (€ 2.58)
A scuola si sta preparando la rappresentazione di Romeo e Giulietta, e viene scelta Akane per interpretare la parte di quest'ultima. Ma Romeo? Inutile dire il caos che nasce durante la recita, in cui si presentano diversi Romeo, fra cui Tatewaki e Happosai, e da tragedia la rappresentazione si trasforma in uno spettacolo comico.

YOUNG 91
ONE PIECE 6
12x18, B, 192 pp, b/n L. 5.000 (€ 2.58)
Usop si è definitivamente unito al gruppo! La sua fantasia, che fino a ieri gli consentiva solo di inventare clamorose frottole, ora può tornare molto utile a Rufy, Zoro e Nami, per affrontare i nuovi pericoli che costellano la rotta verso il tesoro del pirata Gold Roger, il mitico One Piece! L'erede di **Dragon Ball** finalmente anche in Italia! Presto anche in TV e videocassetta!

DRAGON 50
DAI 50
12x18, B, 192 pp, b/n L. 6.000 (€ 3.10)
I cuori di Dai e Leona sono sempre più vicini, così come quelli di Pop e Maam. La fine è vicina, il nemico sempre più forte, ma i nostri eroi trovano anche il tempo per i sentimenti.

NEVERLAND 129
INU YASHA 11
13x18, B, 128 pp, b/n L. 4.000 (€ 2.07)
La compagnia di eroi che cerca di ricostruire la Sfera degli Shikon, ognuno per i suoi scopi personali, si arricchisce di un nuovo membro: il monaco Miroku, un vecchio nemico creduto morto, torna più pericoloso che mai!

• **uscite del 10 dicembre**

KAPPA EXTRA 42
KENSHIN, SAMURAI VAGABONDO 9
12x18, B, 192 pp, b/n L. 6.000 (€ 3.10)
Kenshin e Saito si trovano con Shishio per un primo scontro, ma questi manda uno dei suoi seguaci ad affrontarli. Sconfitto il tirapiedi, Shishio decide di rimandare ancora lo scontro e fugge a cavallo. Nel frattempo Sanosuke si imbatte in un monaco guerriero nella foresta.

FAN 30
H2 4
12x18, B, 192 pp, b/n L. 6.000 (€ 3.10)
La partita amichevole tra la il club di baseball del liceo Meiwa e l'associazione amatoriale che Hiro vuole a tutti i costi ufficializzare nella sua scuola è davvero combattuta. Il preside, reticente a qualsiasi concessione, assiste senza scomporsi alla partita, mentre Koga e Hikari iniziano a fare amicizia sedute sulla panchina.

POINT BREAK 25
STRAIN 4
12x18, B, 224 pp, b/n, lire 8.000 (€ 4.13)
Dopo la tanto attesa prima estrazione petrolifera, per la Kusaka tutto sembra andare per il meglio. Per riuscire nella costosa impresa, però, Shunichiro aveva dovuto indebitarsi fino al collo. La famiglia Shai rileva il suo debito, diventando così creditrice nei confronti di Shunichiro...

EDIZIONI STAR COMICS

il numero 39 (lire 6.000) - conclusa
Cat's Eye da 1 a 18 (lire 6.000 cad.) - conclusa
F. Compo da 1 a 13 (lire 6.000 cad.) - in corso

• **STORIE DI KAPPA**

Street Fighter II da 1 a 2 (lire 8.000 cad.) - conclusa
Gon da 1 a 4 (lire 5.000 cad.)
i numeri 5 e 6 (lire 7.000) - in corso
Appleseed 3 (lire 10.000 cad.) - conclusa
i numeri 1, 2, 4 sono esauriti
Memorie (lire 10.000) - volume unico
Michael (lire 5.000) - continua su **Kappa Magazine**
Rough da 10 a 12 (lire 5.000 cad.)
i numeri 13 e 14 (lire 6.000 cad.) - conclusa
Present from Lemon da 1 a 4 (lire 3.500 cad.) - conclusa
Shadow Lady da 1 a 3 (lire 5.000 cad.) - conclusa
Seraphic Feather 1 (lire 5.000 cad.)
i numeri 2 e 3 (lire 7.000 cad.) - in corso
Guyver da 26 a 27 (lire 5.000 cad.) - in corso
Rumic World da 1 a 3 (lire 5.000 cad.) - conclusa
Rumic Theater (lire 7.000) - volume unico
Erotikappa da 1 a 3 (lire 7.000 cad.) - in corso
Trinetra da 1 a 2 (lire 6.000 cad.) - in corso
i numeri 3, 4, 5, 6 (lire 7.000 cad.)
1 Pound Gospel da 1 a 3 (lire 6.000 cad.) - in corso
Gun Smith Cats 1 (lire 6.000)
i numeri 2, 3 (lire 7.000 cad.) - in corso
Jiraishin 1 (lire 6.000) - in corso
il numero 2 (lire 7.000 cad.) - vedi **Point Break**
Fortified School 1 (lire 6.000)
i numeri 2, 3, 4, 5, 6, 7 (lire 7.000 cad.) - conclusa
Il bosco della Sirena (lire 6.000 cad.) - volume unico
Il segno della Sirena (lire 8.000 cad.) - volume unico
La maschera della Sirena (lire 7.000 cad.) - volume unico
La stirpe della Sirena (lire 6.000) - volume unico
Kurogane da 1 a 4 (lire 8.000) - in corso
Una ragazza alla moda (lire 6.000) - volume unico
America (lire 7.000) - volume unico
1 or W (lire 7.000) - volume unico
Clover da 1 a 2 (lire 7.000 cad.) - in corso
Rumic Short (lire 8.000) - volume unico
Le ali di Vandemiaire (lire 7.000) - in corso
Under execution, under jailbreak (lire 10.000) - volume unico

• **TECHNO**

Guyver da 1 a 25 (lire 3.500 cad.) - vedi **Storie di Kappa**
il numero 6 è esaurito
Cyber Blue da 1 a 7 (lire 3.500 cad.) - conclusa
Ushio e Tora da 1 a 23 (lire 3.500 cad.)
da 24 a 33 (lire 5.000 cad.)
il numero 34 (lire 6.000) - conclusa
Ryusei da 1 a 3 (lire 5.000 cad.) - conclusa
Capitan Tsubasa da 1 a 21 (lire 6.000 cad.) - in corso

• **TURN OVER**

Ushio e Tora le origini da 1 a 5 (lire 8.000 cad.) - in corso
Mikami da 21 a 25 (lire 8.000 cad.) - in corso
Patlabor da 13 a 17 (lire 8.000 cad.) - in corso
B't X da 10 a 12 (lire 8.000) - in corso

• **UP (VM18)**

Oh, baby! da 1 a 8 (lire 8.000) - conclusa
Project Zeorymer (lire 8.000) - volume unico
The Last Man da 1 a 7 (lire 8.000) - in corso
Porompompin da 1 a 2 (lire 8.000 cad.) - in corso
Koibito play da 1 a 2 (lire 8.000) - conclusa
Another one bites the dust (lire 8.000) - volume unico
Tieni duro, Marin! da 1 a 2 (lire 8.000 cad.) - conclusa
Così fan tutte da 1 a 13 (lire 8.000) - in corso

• **YOUNG**

Mensile del fantastico da 6 a 32 (lire 4.500 cad.)
il numero 33 (lire 5.500) - conclusa
i numeri 7, 8, 10, 11 e 12 sono esauriti
Lamù da 1 a 47 (lire 3.500 cad.)
il numero 48 (lire 5.000) - conclusa
Short Program da 1 a 4 (lire 5.000 cad.) - conclusa
One Piece da 1 a 4 (lire 5.000) - in corso

• **ZERO**

Keiji da 1 a 17 (lire 6.000 cad.)
il numero 18 (lire 7.000) - conclusa
Yu degli spettri da 1 a 13 (lire 6.000 cad.) - in corso

• **FUORI COLLANA**

Lupin III 2 (lire 5.000) - vedi **Mitico**
Zetman (lire 5.000) - volume unico
Speciale Sailor Moon (lire 4.000) - volume unico
Dominion C-1 (lire 8.000) - volume unico
10 anni Star Comics (lire 5.000) - volume unico
Tsukasa Hojo Illustration Book (lire 12.000)
Akira Toriyama Illustration Book (lire 18.000)
Dragon Ball Illustration Book (lire 15.000)
Yui Shop (lire 18.000) - volume unico (VM18)
Speciale Kajika (lire 6.000) - volume unico
Masakazu Katsura Illustrations
vol.1 (lire 18.000) - vol.2 (lire 20.000) - vol.3 (lire 15.000)
Yui Shop 2 (lire 15.000) - volume unico

ORION EDIZIONI

• **HOT (VM18)**

Hen da 1 a 16 (lire 5.000 cad.) - conclusa

• **CLASSIC**

Il grande sogno di Maya 1 (lire 8.000 cad.) - in corso

Elenco arretrati aggiornato al primo ottobre 2001. Ci scusiamo con i lettori per eventuali albi esauriti a partire da questa data. Nuovi aggiornamenti saranno dati nei prossimi mesi.

SERVIZIO ARRETRATI

Per ricevere i numeri arretrati delle nostre pubblicazioni, rivolgetevi a **Orion Distribuzioni, Strada Selvette 1 bis/1, 06080 Bosco (PG)**, effettuando il pagamento anticipato tramite vaglia postale (ogni altra forma di pagamento sarà respinta). Verificare tramite la lista sottostante l'importo totale da inviare, e aggiungervi 4.000 lire come contributo per le spese di spedizione per un numero massimo di 20 albi richiesti (oltre i 20 bisogna raddoppiare la cifra, e così via...). Specificate in stampatello e con scrittura chiara e leggibile il vostro nome, cognome, indirizzo e i numeri degli albi che desiderate ricevere.

• ACTION
JoJo da 1 a 92 (lire 4.000 cad.) - in corso
il numero 69 (lire 5.000)
Baoh da i a 2 (lire 4.000) - conclusa

• AMICI
da 1 a 48 (lire 6.000 cad.) - in corso

• ANIME COMICS
Dragon Ball da 1 a 6 (lire 4.500 cad.)
da 7 a 22 (lire 8.000 cad.) - conclusa
Ken il guerriero da 1 a 2 (lire 8.000 cad.) - conclusa
Saint Seiya da 1 a 4 (lire 8.000 cad.) - conclusa
Ristampa Dragon Ball Z da 1 a 10 (lire 8.000 cad.) - in corso
Orange Road da 1 a 3 (lire 4.000 cad.) - conclusa
Dragon Ball GT da 1 a 2 (lire 8.0007 - conclusa
Dr. Slump & Arale 1 (lire 8.000) - in corso

• DELUXE
Dragon Ball DX da 1 a 41 (lire 5.000 cad.) - in corso

• DRAGON
Dragon Ball da 1 a 61 (lire 3.500 cad.)
il numero 62 (lire 4.500) - conclusa
Dai da 1 a 48 (lire 4.000 cad.) - in corso

• DRAGON QUEST
L'emblema di Roto da 1 a 20 (lire 6.000 cad.)
il numero 21 (lire 7.000) - conclusa

• EXPRESS
da 1 a 29 (lire 6.000 cad.)
I''s da 1 a 7 (lire 6.000 cad) - in corso
Rookies da 1 a 6 (lire 6.000 cad) - in corso

• FAN
Touch da 1 a 26 (lire 6.000) - conclusa
H2 da 1 a 2 (lire 6.000) - in corso

• GAME OVER
da 1 a 18 (lire 5.000 cad.)
da 19 a 21 (lire 6.000 cad.) - conclusa

• GHOST
Mikami da 1 a 12 (lire 3.500 cad.)
da 13 a 18 (lire 5.000 cad.)
da 19 a 20 (lire 6.000 cad.) - vedi **Turn Over**

• GREATEST
Video Girl Ai DX da 1 a 13 (lire 5.000 cad.) - conclusa
Video Girl Len DX da 1 a 2 (lire 5.000) - conclusa
Ranma 1/2 da 1 a 6 (lire 5.000) - in corso

• KAPPA EXTRA
Rayearth da 1 a 3 (lire 6.000 cad.) - conclusa
Gon a colori (lire 5.000) - volume unico
B't X da 1 a 9 (lire 6.000 cad.) - vedi **Turn Over**
Utena da 1 a 5 (lire 6.000 cad.) - conclusa
Sakura da 1 a 12 (lire 6.000 cad.) - conclusa
Rayearth 2 da 1 a 3 (lire 7.000 cad.) - conclusa
Kenshin da 1 a 7 (lire 6.000 cad.) - in corso

• KAPPA MAGAZINE
da 3 a 112 (lire 10.000 cad.) - in corso

• KEN IL GUERRIERO
da 1 a 27 (lire 5.000 cad.) - conclusa

• MITICO
Lupin III da 3 a 29 (lire 4.500 cad.) - conclusa
Dottor Slump da 1 a 27 (lire 3.500 cad.)
il numero 28 (lire 4.500) - conclusa
Toriyama World da 1 a 4 (lire 3.500 cad.)
il numero 5 (lire 5.000) - conclusa
Dottor Slump 2 da 1 a 8 (lire 4.500 cad.) - conclusa
Cowa! (lire 7.000) - volume unico
Dash Kappei da 1 a 18 (lire 4.000 cad.) - in corso

• NEVERLAND
Video Girl Ai da 1 a 17 (lire 4.000 cad.) - conclusa
Video Girl Len da 1 a 3 (lire 4.000 cad.) - conclusa
Georgie da 1 a 7 (lire 4.000cad.) - conclusa
Caro Fratello da 1 a 4 (lire 4.000cad.) - conclusa
DNA2 da 1 a 7 (lire 4.000) - conclusa
Ranma 1/2 da 1 a 53 (lire 4.000cad.) - conclusa
Maison Ikkoku da 1 a 27 (lire 4.000cad.) - conclusa
Inu Yasha da 1 a 9 (lire 4.000) - in corso

• POINT BREAK
Tra i raggi del sole da 1 a 3 (lire 5.000 cad.) - conclusa
Hojo World da 1 a 3 (lire 6.000 cad.) - conclusa
Rash!! da 1 a 2 (lire 6.000 cad.) - conclusa
Jiraishin da 1 a 3 (lire 7.000) - vedi **Storie di Kappa**
Sanctuary da 1 a 10 (lire 8.000 cad.) - conclusa
Strain da 1 a 2 (lire 8.000) - in corso

• SAILOR MOON
Sailor Moon da 1 a 44 (lire 4.000 cad.)
da 45 a 49 (lire 5.000 cad.) - conclusa
i numeri 4 e 5 sono esauriti

• SHOT
Patlabor da 1 a 12 (lire 5.000 cad.) - vedi **Turn Over**
Saint Seiya da 1 a 17 (lire 5.000 cad.) - in corso

• STARLIGHT
Orange Road da 1 a 25 (lire 3.500 cad.) - conclusa
Sesame Street da 1 a 5 (lire 3.500 cad.) - conclusa
Rough da 1 a 9 (lire 3.500 cad.) - vedi **Storie di Kappa**
City Hunter da 1 a 11 (lire 3.500 cad.)
da 12 a 38 (lire 5.000 cad.)

E perché non dovrei pubblicarti? Mah, questi giovani mozzi d'oggi... Allora, vediamo di rispondere alla tua lettera, che mi ricorda tanto l'interrogatorio subito alla corte della regina Tombola quando la sua flotta marina riuscì a catturarmi (ma solo perché rimasi bloccato dal colpo della strega durante un arrembaggio).

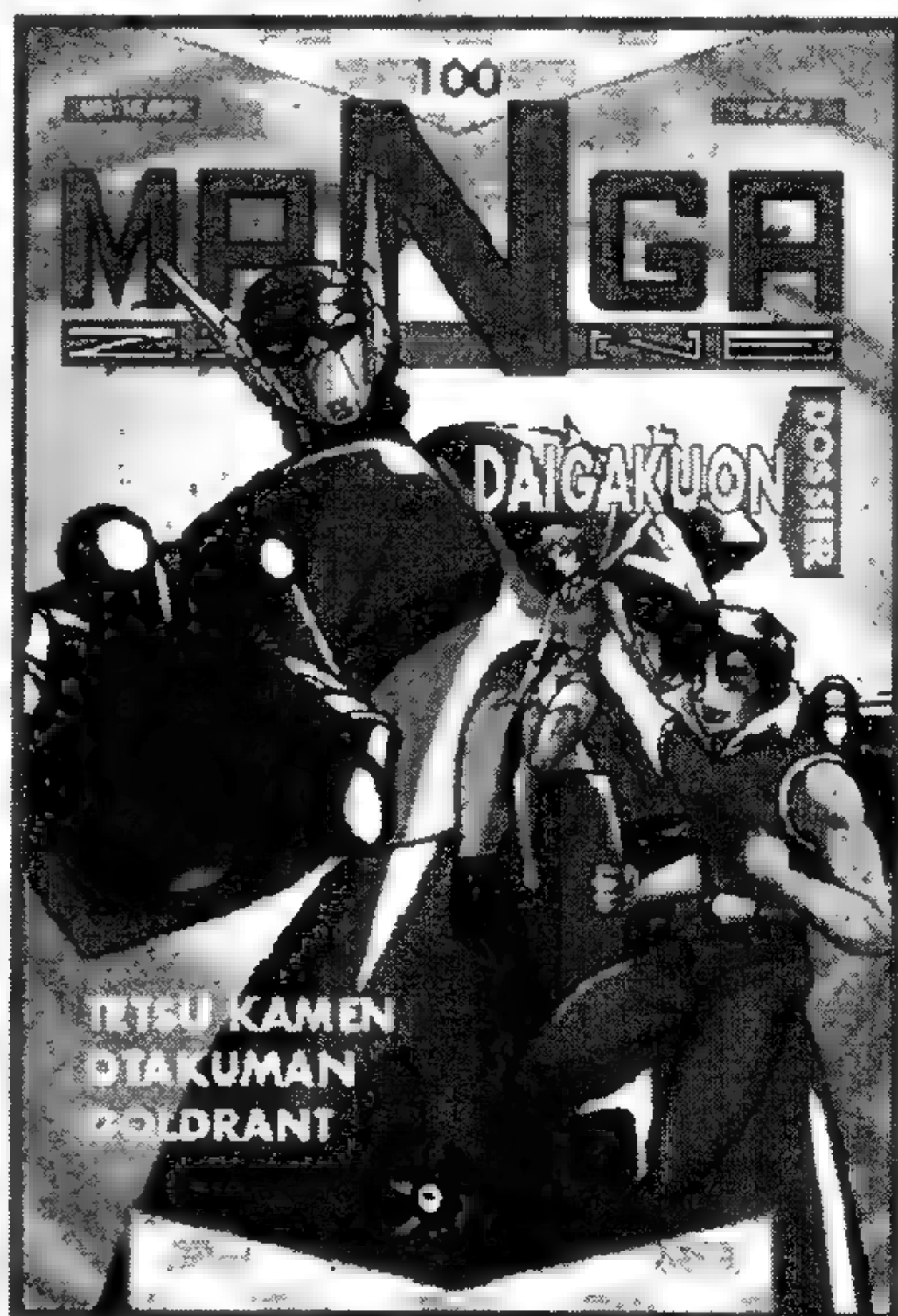
***1) One Piece** è tutt'ora pubblicato in Giappone, quindi non esiste un ultimo volume della serie. E, dato che è uno dei manga più seguiti del settimanale "Jump Magazine", dubito che ne vedremo presto la conclusione. Per come butta ora, esiste già materiale pubblicabile per un paio di anni, quindi direi che hai tutto il tempo di goderti questo bel fumettazzo d'avventura.*

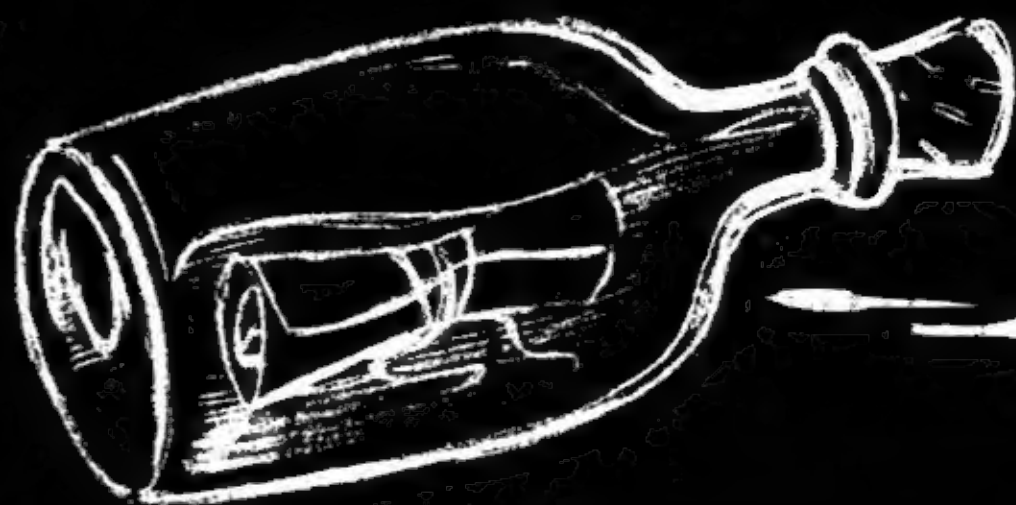
***2)** Molti dei fumetti che hai elencato sono già stati pubblicati da altri editori in Italia. Però fra quelli ce n'è almeno uno che... Eh eh eh... Troppo vecchi? Mai detto roba del genere. Anzi, non vi pare che ultimamente i manga migliori siano proprio quelli pubblicati dalle collane 'classiche'?*

3) La Piccola Flo *esiste solo in versione animata, quindi non credo proprio che sia possibile per nessuno pubblicarlo. Credo che non esistano nemmeno gli anime comic relativi, ma dato che sono un vecchio bacucco la mia memoria potrebbe anche fare cilecca.*

***4)** Sicuramente, ma più avanti. Prima di **Orange Road** abbiamo altre priorità (anche se resta nei nostri programmi), mentre la futura edizione deluxe di **Ken il Guerriero** potrebbe addirittura essere affiancata dal 'prequel' **Soten no Ken**, di cui stiamo aspettando l'accumularsi di materiale in Giappone. Ma ne parleremo più avanti. Adesso, invece, parleremo di un'altra roba che è da poco uscita nelle librerie, ovvero **Mangazine 100**, la prova concreta che una sovraesposizione di manga può causare danni cerebrali (ma solo in chi li pubblica). In un numero commemorativo battezzato idealmente '100' (anche perché **Mangazine** si fermò prima del cinquantesimo numero) potrete divertirvi a leggere i manga 'da dietro', invece che da destra verso sinistra, come vi abbiamo abituato in questi anni. Questo significa che potrete divertirvi fingendo di essere in una dimensione parallela in cui **Mangazine** non ha mai chiuso, e in cui le storie più note del fumetto e dell'animazione giapponese godono finalmente di spiegazioni plausibili (più o meno). Qualche esempio? Perché Vega attaccava Goldrake con un solo mostro alla volta? Perché non esiste l'ultima puntata di Tekkaman? Perché il trio di 'cattivi' di TUTTE le serie delle Macchine del Tempo è formato da individui uguali-ma-diversi? Dategli un'occhiata, e poi sappiatemi dire. Ovviamente accetto sia opinioni positive, sia critiche. Quelli che devono fare i complimenti saranno ricevuti nella cabina del capitano a bere un boccale di rhum. Gli altri, possono iniziare a mettersi in fila sulla passerella che sporge oltre il parapetto della nave, di fianco al cartello con la freccia che riporta la scritta «pro barracuda». E' ora di salpare l'ancora, ciurmaglia! Al mese prossimo!*

Capitan Barikko

100
MANGA
DAIGAKUON
DOSSIER
TETSU KAMEN
OTAKUMAN
GOLDRANT

Message in a bottle

c/o Edizioni Star Comics
Strada Selvette 1 bis/1 06080 Bosco (PG)
info@starcomics.com
www.starcomics.com

Rubrica a cura di Andrea BariKordi

Per le saracche delle molucche! Mi sono accorto solo adesso che la vedetta sta cercando di scrutare l'orizzonte con l'occhio bendato! Ecco perché non mi ha avvertito prima che **One Piece** *è arrivato anche in versione animata nel nostro paese di pirati e di eroi! Kerrroohaaaakk... PTU'! Quasi quasi lo appendo a testa in giù all'albero maestro, così magari impara qualcosa. Ahr ahr ahr, come sono diventato spiritoso, vero? Sono anche diventato talmente autoironico che quasi quasi non faccio più nemmeno caso a quando Socmel mi scagazza sulla spalla. Socmel è il mio pappagallo artritico, comprato alla Fira ed San Làzar (oilì oilà) per la modica cifra di niente: me l'hanno tirato dietro perché il suo padrone non lo sopportava più. Sa dire solo «socmel» (che credo voglia dire «pace e prosperità» nella lingua degli indios chikachikabum), e lo fa in continuazione, e in più soffre di rogna e disturbi intestinali. Povera bestia. Ma veniamo a noi. Ultimamente ci si incrocia spesso lungo le rotte marine, vero? Vediamo cos'avete da dirmi.*

Y91-A

Salve, mitici Kappa Boys, salve miticissimo Andrea... Oops... Capitan Barikko! Anche se al 99,999% non sarò pubblicato, ti prego di leggere e di rispondere alle mie domande. Scusami, che maleducato che sono, non mi sono presentato: mi chiamo Daniele Calò, ho 15 anni ed è la prima volta che vi scrivo. Vorrei comunicarti gli innumerevoli motivi del perché vi mando questa lettera, ma temendo che la mia missiva sia tagliata, ti racconto solo quelli, a mio parere, più importanti. Cominciamo dall'inizio: nel novembre scorso, passeggiando a Lecce, vidi un'edicola che vendeva il fumetto dei Cavalieri dello Zodiaco: **Saint Seiya**. Dopo averlo letto, mi accorsi della bellezza di quell'albo al punto che mi spinse ad acquistare molti altri manga, tra cui **Dash Kappei** e **Video Girl Ai**, da te curati. In secondo luogo voglio fare i complimenti e ringraziare tutta la Star Comics perché ha reso e tuttora rende felici migliaia di lettori. Come ultimo punto ti chiedo di rispondere alle 'divertentissime' domande, e siccome tu non sei qui, e io non sono lì, non puoi dirmi di no:

1) Da quanti albi è composto **One Piece**?

2) Pubblicherete mai i manga degli indimenticabili cartoni de *L'Uomo Tigre, Mazinga, Jeeg Robot, Sampei, Devilman, Forza Sugar* e *Ufo Robot*? E non dire come sempre che sono troppo vecchi: togli la polvere da quei libri antichi e trovali. Per favore.

3) Altri più recenti come *La Piccola Flo*?

4) Ristamperete **Orange Road** e **Ken il Guerriero**? Se sì, quando?

5) Mi pubblicate su **Young**? Per pietà! Vi supplico!

Grazie di tutto. Il vostro più caro lettore,
Daniele Calò.

P.S.: Un saluto al mio migliore amico Davide.

P.P.S.: Saluti a te e a tutta la redazione.

P.P.P.S.: Se mi pubblicate non mi farò sentire per molto, anzi moltissimo tempo!

Eiichiro Oda

ONE PIECE

YOUNG 91
MENSILE
DICEMBRE 2001
LIRE 5.000
€ 2,58

EDIZIONE ITALIANA

6

NEIGHBOURS

9 771129 991005 10091

EDIZIONI STAR COMICS